



親  
愛  
精  
誠

课题：第2课 古代手工业的进步（一）

学科：历史

年级：高一

教材：人教版必修二

授课老师：吴风

工作单位：广州市第六中学



## 第2课 古代手工业的进步（一）

### 1. 三种经营形态

(1) 官营手工业

(2) 民营手工业

(3) 家庭手工业

親  
愛  
精  
誠



特点：政府控制、规模大、  
支出昂贵、分工细等。

## (1) 官营手工业

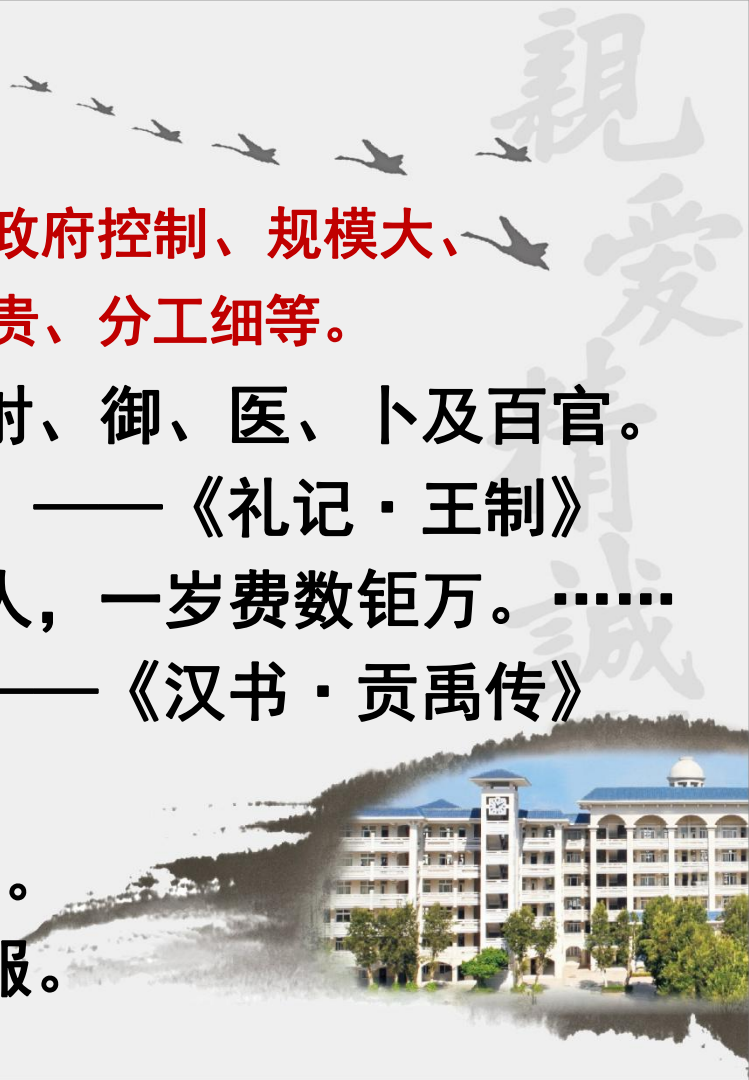
材料一 凡执技以事上者：祝、史、射、御、医、卜及百官。  
凡执技以事上者，不贰事，不移官①。——《礼记·王制》

材料二 方今齐三服官②作工各数千人，一岁费数钜万。……  
三工官官费五千万，东西织室亦然。——《汉书·贡禹传》

### [注释]

① 是指不兼做他事，也不能改变行业。

② “三服官”指汉官名，主做皇帝冠服。



## (1) 官营手工业

官营手工业素称发达 ≠ 一直领先

## (2) 民营手工业

材料 明初……官窑管理腐败，成本高昂，很快衰落下去……与此同时，从事商品生产的民窑迅速崛起，明末达到二三百座，窑身比官窑大三四倍。



### (3) 家庭手工业

材料 农夫早出暮入，耕稼树艺，多聚菽粟，此其分事也。妇人夙兴夜寐，纺绩织纴，多治麻丝葛绪……此其分事也。

——《墨子·非乐上》

**特点：家庭手工业与农业紧密结合，  
产品多供自己消费和交纳赋税，  
很少进入市场。**



親  
愛  
精  
誠

## 三种经营形态对比

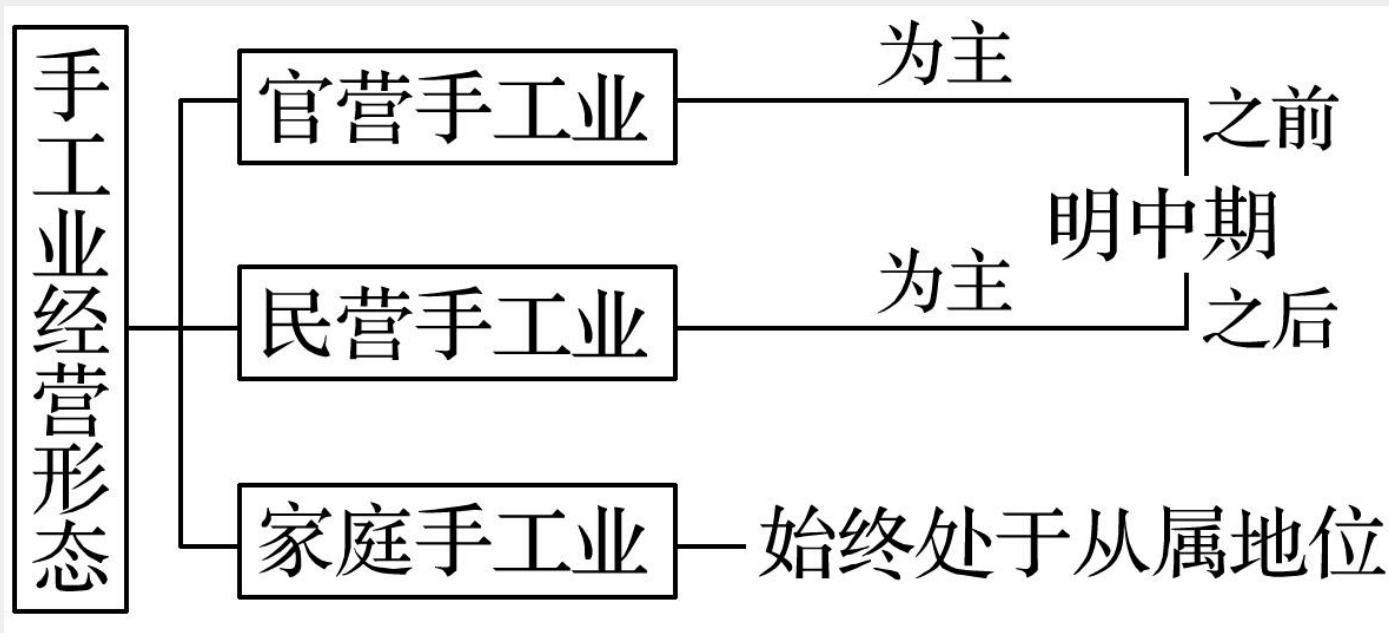
经营形态	管理方式	主要产品	流通方式
官营手工业	政府直接经营、 集中、大作坊	军用品和官府贵 族生活用品	不在市场流通
民营手工业	民间私人经营	民间消费的产品	在市场流通
家庭手工业	农户的副业	供家庭消费和交 纳赋税的产品	剩余部分出售

親  
愛  
精  
誠

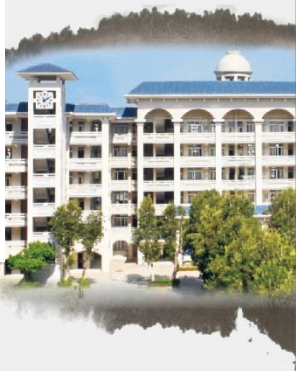




## 图示记忆三种手工业的地位



親愛精誠



## 明朝中后期，资本主义萌芽的产生

材料 施复夫妇是明朝小说《醒世恒言》里的人物。本是住在苏州盛泽镇上，靠养蚕织绸生活的小户人家。后来他们买了两所大房子和三四十张织机，雇人织绸，成为机户。

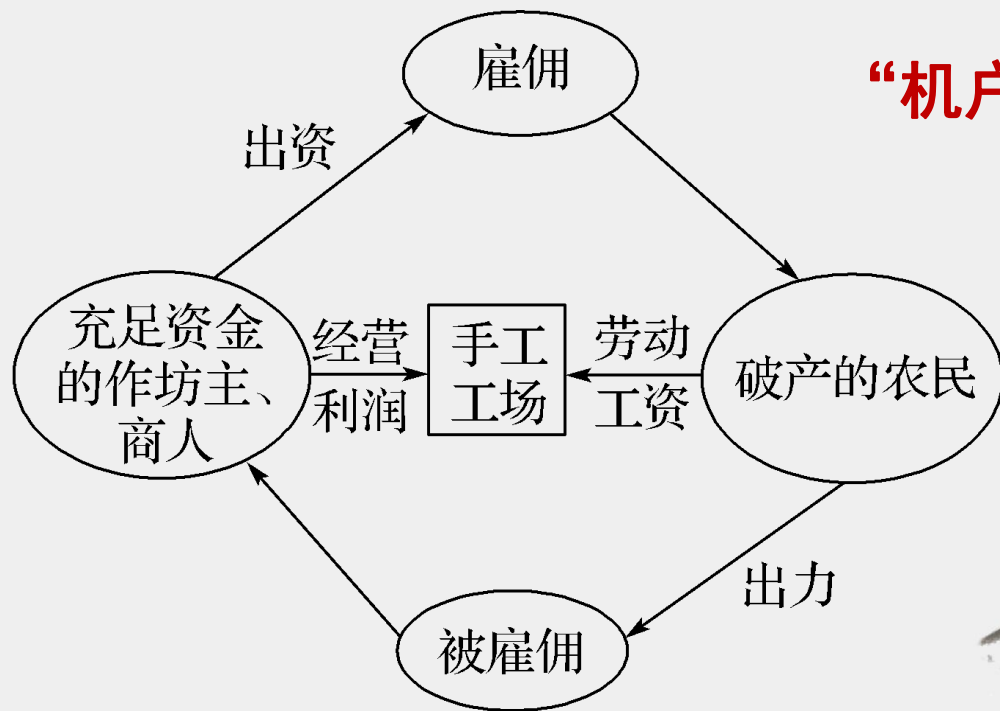


雇佣关系





## 中国资本主义萌芽产生示意图



“机户出资，机工出力”





親  
愛  
精  
誠

## 第2课 古代手工业的进步（一）

### 2. 三大生产部门

(1) 冶金业

(2) 制瓷业

(3) 丝织业





## (1) 冶金业

### 从青铜制造到钢铁冶炼



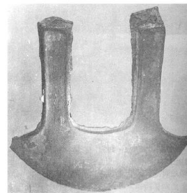
二里头青铜器



三星堆青铜礼器



铁锄



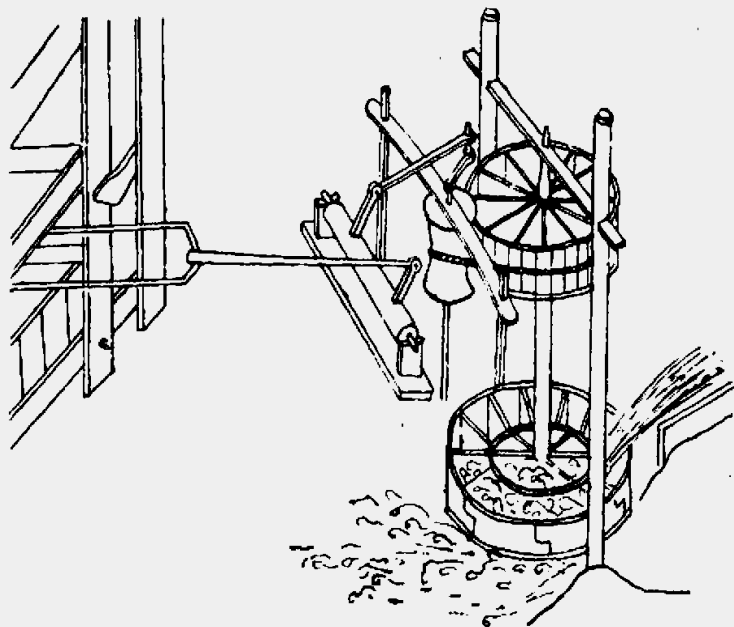
铁犁



铁镰



## 鼓风冶铁工具——水排



水排 ≠ 灌溉工具

东汉时期南阳  
太守杜诗发明



親  
愛  
精  
誠

## (2) 制瓷业

①商朝：已烧制出原始瓷器。

②东汉：烧出成熟的青瓷。

③北朝：烧出成熟的白瓷。

④唐朝：形成南青北白系统。

⑤宋朝：制瓷技术大放异彩，出现了五大名窑。

⑥明清：种类丰富，有青花瓷、彩瓷、珐琅彩等。

江西景德镇成为瓷都。





### (3) 丝织业

史载：唐代官营丝织业“凡织  
纡之作有十：一曰布，二曰绢，  
三曰，四曰纱……八曰绮”



丝织生产品种丰富



马王堆出土的素纱单衣





親  
愛  
精  
誠

(练习一) “它加大了风量，提高了风压，增强了风力在炉中的穿透能力。……这就大大地提高了生产能力。足够大的鼓风能力，足够大的炉子，是炼出生铁的必要条件。”材料中描述的“它”出现在 **C**

A. 战国

B. 秦朝

C. 汉代

D. 宋朝



水排





親  
愛  
精  
誠

(练习二) 《吕氏春秋·召类》中写道：“吾恃为鞣  
(指鞋) 以食三世矣，今徙之，是宋国之求鞣者不知吾  
处也，吾将不食。愿相国之忧吾不食也。”这里“吾”  
的身份是 **B**

- A. 官营手工业者  
C. 家庭手工业者

- B. 民营手工业者  
D. 雇佣手工业者

以制作、销售鞋子来维持生计





親  
愛  
精  
誠

请同学们课后及时阅读教材第2课第  
1、第2子目，达到巩固所学知识的效果。

下节课我们继续学习古代手工业  
“三三两两”中的“两两”。





親  
愛  
精  
誠

感谢同学们的聆听！

