

2020 普通高等学校招生全国统一考试内参模拟测试卷

语 文

参考答案(一~六)(共 12 页)

(一)

题号	1	2	3	4	5	7	10	11	12	14	17	18	19
答案	C	B	A	B	B	A	A	D	B	C	A	D	B

1. C(A. “社会的价值取向决定青年的价值取向”理解不当。原文说“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向”。B. 混淆了“小人物”与小人物中的偶像的概念。D. “青少年接受负能量快,传播能力强”曲解文意。原文的意思是“青少年接受新鲜事物快,学习能力强”。)
2. B(“强调青少年不要崇拜明星”无中生有。原文的意思是,雷锋、陈景润、张海迪等都“不是明星,却在平凡的岗位上做着不平凡的事业”,并没有表示不要崇拜明星。)
3. A(“如果崇拜负能量的偶像,容易染上不可救药的毒瘾”推断不当。原文说“无疑在他们的精神世界里种下了罂粟,新潮光鲜的外衣下暗藏着深重的毒瘤”。)
4. B(“急剧下降,一路走低”理解不当,应为急剧下降后开始缓慢升高。)
5. B(“管理系统”理解不当,应为“养老系统”。)
6. 示例:①老年人在职时用人单位与在职人员共同筹集一定数额的保险金。②在政府支持下,非政府组织承办老年人的服务工作。③政府用于社会保障和老年服务的投入较高。④办好养老院,住在养老院的老年人在支付完所有资产后,政府兜底提供医疗救助。(6分,答出一个要点给2分,给满6分为止。如有其他说法,只要言之有理,也可酌情给分。)
7. A(“意在启示人们关注进城老人的心理问题”牵强附会。)
8. 示例:①热爱农事。他干惯了农活,在城里一停下来就很不自在。②头脑灵活。他看到人们在网上做偷菜游戏,就想到实体的“偷菜”游戏。③富有爱心。他种菜赚了钱,悄悄捐给最需要钱的人。(6分,答出一个要点给2分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
9. 示例:①补叙了冯老汉失踪的原因。②交待了冯老汉种菜的动机。③突出了冯老汉崇高的精神境界。④让读者有出人意料、又在情理之中的艺术感受。(6分,答出一个要点给2分,给满6分为止。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
10. A(正确标点为:比见屯田之所,获少费多,虚役人功,卒逢践暴。屯田疏远者,请皆废省。但陇右之民以畜牧为事,若更屯聚,弥不获安。)
11. D(“视事”旧时指就职治事,即官员到任开始处理政事。)
12. B(“仅二十天,就杀死来犯之敌将近一万人”概括与分析不当。原文说“入掠其国,杀万余口”,意思是到吐谷浑国去抢掠,杀了他们一万多人,二十天后回还。)
13. (1)高祖嘉奖他,派遣通事舍人曹威送去诏书,慰劳、勉励他。(5分,“嘉”“遣”“劳”各1分,句意2分。)
- (2)自从你把守北大门,风吹扬尘不用惊慌。突厥所贡献的羊马,还是赏赐给你吧。(5分,“风尘”“所献”“赐”各1分,句意2分。)
14. C(“写实”分析不当,应是诗人回顾这几天和郑广文在何将军山林中的宴饮场景;“让诗人感觉开心”曲解诗意,诗句的意思是:这几天灯前乱舞自娱,酩酊后的歌声倾吐了我的心声,可是除了朋友的理解有谁欣赏喜欢?)
15. 示例:①对客居之所的山山水水产生了感情。在诗人眼中,他和知己同游的山林流水含情,白云有意,他对这片大自然的美景产生了感情。②对知己恋恋不舍。他“灯前舞”与“醉后歌”,除了同游的朋友能理解没有人能欣赏喜欢,所以将分别便与朋友约定不管刮风也好,下雨也好,一定旧地重游。(6分,答出一个要点给3分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
16. (1)无可奈何花落去 小园香径独徘徊
- (2)奈何取之尽锱铢 用之如泥沙
- (3)舞榭歌台 风流总被雨打风吹去(6分,写出一句给1分。如有错别字,则该句不给分。)
17. A(第一处:“通常”是平常、普通的意思。“常常”是时常、经常的意思。此处表示平常的意思,应选“通常”。第二处:“筋疲力尽”形容非常疲惫,一点力气也没有了。“心力交瘁”指精神和体力都极度劳累。形容长途追击的狮

子用“筋疲力尽”更恰当。第三处:“空手而归”指带着失败而回;也指白去了一趟、白忙活了半天,什么也没有得到,很失望的样子。“鸡飞蛋打”比喻两头落空,一无所得。句中无两头落空的意思,选“空手而归”更恰当。第四处:“隐蔽”指躲避,躲藏。“隐蔽”指借别的东西遮蔽藏匿起来。此处表示躲藏的意思,应选“隐蔽”。)

18. D(从上文看,主语应是“它们”即公狮,“年轻力壮且更有魅力的雄狮”作主语不恰当,从下文看,“要么是……要么是”的表达更对称得体。)
19. B(文中句子“近三十多米”矛盾,“迅疾地、突然地”语序不当,“猛扑过来”陈述不当。A. “近三十多米”矛盾。C. 语序上应先“突然地”再“迅疾地”。D. 以狮子为陈述对象,“猛扑过去”才恰当。)
20. 示例:①就必须摒弃跟风模仿的老套路 ②哪有什么新意可言 ③就永远创作不出具有新意的作品(6分,答对一句给2分,意思对且语言表达正确,即可给分。)
21. 示例:为确保这次交流高效有序地进行,希望大家认真听讲,踊跃发言,虚心学习他人经验。同时希望大家关掉手机,或将手机设为静音模式,尽量不要来回走动,保持会场安静。(5分,内容有针对性2分,语言表达得体2分,表达正确1分。本题具有一定的开放性,只要合乎要求,即可酌情给分。)
22. 参考立意:①底气来自学习。②向着既定目标,撸起袖子加油干。③刻苦学习,回报祖国。

参照高考作文评分标准。

文言文参考译文:

贺娄子干,字万寿,本是代地人。子干年少时以骁勇出名。开皇元年,子干晋爵位为巨鹿郡公。这一年,吐谷浑进犯凉州,子干以行军总管身份随上柱国元谐打击吐谷浑,子干功劳最大,皇上下诏书褒奖赞美。高祖担心边塞不安宁,就令子干镇守凉州。次年,突厥进犯兰州,子干率部抵抗,到了可洛域城山,与突厥军相遇。贼人很多,子干阻断河流以为军营,突厥军几天喝不到水,人马很疲惫,子干纵兵进击,大破突厥军。朝廷调他当营建新都的副监,不久授他为工部尚书。突厥人又进犯边塞,子干以行军总管身份,随窦荣定反击他们。子干从另一条路打败突厥军,斩首一千多级。高祖嘉奖他,派通事舍人曹威送去诏书,慰劳、勉励他。子干请求入朝,有诏让他驾乘驿马疾行来见。这时吐谷浑又进犯边疆,西方多遭其害,皇上命令子干去讨伐他们。子干驾乘驿马疾行到了黄河以北,调发了五个州的兵卒,到吐谷浑国去抢掠,杀了他们一万多人,二十天后回还。高祖因陇西频频被侵犯抢掠,很担忧,命令子干前去组织百姓建立城堡。子干上书说:“近来凶寇侵扰,我荡灭他们的日子,不是早晨就是晚上,请圣上不要担忧。现在我在这里,需要见机行事,不能完全按诏书办事。而且陇西、黄河以西的地区,地广人少,边境未安宁,不可能广泛地种田。我近来看屯田的地方,收获少而花费多,白花人力,最后还是被入侵者糟蹋。屯田疏远的地方,请求都予废除和省却。只是甘肃东部的百姓以放牧为生,如再聚居,他们会更加不安。只能严密侦探,岂能让百姓聚居畜牧?请让我在重要路口,加强防备。只要镇守之所相连接,烽火能够彼此看得到,百姓虽然散居,也没什么可担心的。”高祖听从了他的建议。高祖因子干通晓边疆的事情,授他榆关总管十镇诸军事。几年后,突厥的雍虞闾派人来请求投降,并献羊马。皇帝下诏令任命子干为行军总管,出西北道接应突厥使者。回来后,皇帝把云州总管授给子干,并把突厥人所贡献的马百匹、羊千只赐给他,于是下诏书说:“从你把守北大门,风吹扬尘不用惊慌。突厥所贡献的羊马,还是赏赐给你吧。”因母丧离职。朝廷因榆关是重镇,非子干镇守不可,不久就要他出来管事。开皇十四年,子干因病在任上去世,时年六十岁。

题号	1	2	3	4	5	7	10	11	12	14	17	18	19
答案	C	B	C	B	D	C	B	A	D	D	B	A	C

1. C(A.“应当认同、赞许”的是“高境界、品牌化的网游”,这里夸大范围。B.“不能批评”理解不当,原文是“本着多做正面客观报道引导、少做负面情绪宣泄的原则”。D.原文是“由于网游注定要成为当今文化消费中最具成长潜力的新业态”,选项变未然为已然。)
2. B(不是“诸多问题”,主要谈论对网游的“日常性的通讯报道和舆论引导方面”。)
3. C(从原文来看,“‘防沉迷软件系统’难以真正发挥作用”不等于“并未发挥作用”。)
4. B(因果关系判断不当。政府运营垃圾焚烧站并不是因为自然条件的限制,自然条件限制是不允许对垃圾进行大规模的填埋处理。)
5. D(“尚未进行资源化利用”曲解文意,从材料四可以看出,“主要对铁质成分回收”,并非无资源化利用。)
6. 示例:(1)①第一阶段,垃圾焚烧启蒙时期;②第二阶段,垃圾焚烧快速发展期;③第三阶段,垃圾焚烧行业集中度快速提升期。(3分,每个要点1分)(2)①增加符合要求的垃圾焚烧厂数量,提高垃圾焚烧处理率。②提高垃圾焚烧废气、飞灰、炉渣等处置装备水平,提高污染物控制标准,防止出现二次污染。③提高炉渣处理技术,推进资源化利用。(3分,答出一个要点给1分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
7. C(“历史意义”分析不当,应为“存在价值”。)
8. 示例:①鹅卵石形象奇特,观之可人,给“我”的生活带来不少情趣。②鹅卵石内心强大,任凭大自然的无情改造,仍然保持一颗沉稳与坚定的内心,本色不变。③鹅卵石的精神给“我”以启迪,激励“我”经历风雨,走好人生之路。(6分,答出一个要点给3分,给满6分为止。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
9. 示例:①增添了行文波澜,使文章更有趣味。②展现了作者的奇石观——经历风雨的鹅卵石,才是真正的鹅卵石。③否定了借助现代科技糟蹋传统文化牟取钱财的不良行为。④鞭挞了偷梁换柱、弄虚作假的不良风气。(6分,答出一个要点给2分,给满6分为止。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
10. B(正确标点为:闻子友宁死,以兵二十万倍道而至。景仁闭垒示怯,伺梁兵怠,毁栅而出,驱驰疾战,战酣退坐,召诸将饮酒,已而复战。)
11. A(“末帝”不是庙号。)
12. D(“多次立下战功”概括与分析不当。王景仁归附梁朝后,只在霍山大战梁军败退殿后中立过一次功劳。)
13. (1)天快亮了,王景仁估计梁军(朱友宁的军队)已经疲乏,于是出兵大战,大败梁军。(5分,“迟明”“度”“困”各1分,句意2分。)
- (2)梁太祖以往就了解王景仁,于是派人召他入朝,王景仁从小路归顺梁朝。(5分,“素”“召”“问道”各1分,句意2分。)
14. D(“语言雄奇豪放,深沉凝重”分析不当,这首词的语言朴实无华,淳朴中见出高深的文字功底。)
15. 示例:(1)同意。上阕由词人的装束、“渡头云”等形象以及“流落”“愁抵”等词语可以看出,词人是一个忧国伤时、穷愁潦倒的悲剧人物,字里行间充满着抑郁之情;下阕乍一看,诗人是一个头戴银旛、醉态可掬的喜剧人物,但仔细一看,他脸上的笑全都是装出来的苦笑,其实不过是更深沉的抑郁,所以下阕也是写的抑郁之情。(6分,观点2分,每阕分析各2分。)
- (2)不同意。词的上阕塑造了一位忧国伤时、穷愁潦倒的诗人形象,抒发了抑郁之情;下阕虽然骨子里仍然是抑郁,但由于“春盘春酒”“银旛”的点缀,增添了一定的喜乐气氛,使诗人得到了暂时的喜悦。(6分,观点2分,每阕分析各2分。)
16. (1)醉里挑灯看剑 赢得生前身后名
- (2)君子生非异也 善假于物也
- (3)终不察夫民心 谣诼谓余以善淫(6分,写出一句给1分。如有错别字,则该句不给分。)
17. B(第一处:“称道”表示称赞的意思,“道”表示述说,人人夸奖。“称颂”一般用于功德业绩卓著的人。此处是指博物馆实行夜间开放这件事,应选“称道”。第二处:“刺激”指外界事物作用于生物体,使事物起积极变化,也指使精神受到某种影响。“激情”多用于描写、形容振奋人的情绪,多用于感情。此处不是感情,应选“刺激”。第三处:“烈日炎炎”形容夏天阳光强烈。“天高云淡”指秋天的天空,天气晴朗,少云而天高。此处形容的是夏季的白天,应选“烈日炎炎”。第四处:“大相径庭”比喻相差很远,大不相同。“判若鸿沟”形容界线很清楚,区别很明显。此处指博物馆夜间开放与公众需求有较大差距,而不是界线清楚,应选“大相径庭”。)

18. A(由上下文看出,括号中语句与其后的“需要充分发展夜间文化”的主语是“夜间经济”。B. 主语虽然也是“夜间经济”,但与其后的“这种夜间文化……”句式不一致,疏松了句间衔接。C、D 主语偷换成了“夜间消费”,致使衔接不当。)
19. C(原句语序不当,结构混乱,成分残缺,语意重复,句间关系不当。A. 介词“于”的宾语“方面”残缺;“……等方面,也是很重要的方面”语意重复累赘。B. 语序不当,导致结构混乱。D. “反而”一词的使用,导致句间关系不当。)
20. 示例:①乡村人才振兴 ②挖掘本土人才的潜力 ③都不是乡村振兴的根本途径(或“都对乡村振兴有害无利”)(6 分,每句 2 分,意思对并且语言表达准确即可。字数不合要求,酌情扣 1~2 分。)
21. 示例:秋天的果实啊,你只为辛勤者炫耀,岂能为消极懒惰者流芳! 冬天的静默啊,你只为远见者沉思,岂能为虚伪浮夸者用心!(5 分,写出一句给 2 分,语言表达 1 分。)
22. 参考立意:①银行按时追贷,天经地义。②公民隐私不得随意泄漏。③惩治失信,必须要有铁的手腕。

参照高考作文评分标准。

文言文参考译文:

王景仁是庐州合肥人。年青时随从杨行密在淮南起兵。王景仁作为将军勇猛强悍,为人朴实,在军中一点儿不讲求威仪,两军对阵时一定冲在最前面,杨行密认为他胆气豪壮。梁太祖朱晃派遣儿子朱友宁在青州进攻王师范,王师范向杨行密请求救兵,杨行密派遣王景仁率领步兵、骑兵七千人救援王师范。王师范派兵背靠城墙修建两座营寨,朱友宁夜间攻击其中一座营寨,被攻的营寨报告情况紧急,王师范催促王景仁率军出战,王景仁按兵不动。朱友宁已经攻进一座营寨,连续混战不停。天快亮了,王景仁估计梁军(朱友宁的军队)已经疲乏,于是出兵大战,大败梁军,杀死朱友宁,把他的首级献给杨行密。这时候,梁太祖正在攻打郢州,听说儿子友宁死亡,率兵二十万昼夜兼程赶到青州。王景仁关闭营垒表示怯战,探察到梁兵懈怠,拆毁寨栅率军冲出,战马奔驰迅速接战,战斗正酣时退军端坐,召集众位将军饮酒,不久出兵再战。梁太祖站在高处远远看见他,赞叹道:“假使我得到这个人做手下大将,天下不费力就平定了!”梁兵又被击败。王景仁回军,梁兵急速追击,王景仁估计无法顺利撤退,便让军队停止前进,解下马鞍睡觉。副将李虔裕大声喊道:“追兵到了,主帅应该赶快撤退,我李虔裕拼命来阻住追兵!”王景仁说:“我也在此处作战。”李虔裕多次请求,王景仁才离开,李虔裕最终战死,梁兵因此追赶不及,王景仁保全了主力安全撤回。杨行密死后,他的儿子杨渥从宣州来到淮南继位,并让王景仁代他防守宣州。杨渥继位后,想讨回宣州原来的财物,王景仁吝惜不给,杨渥大怒,发兵攻打宣州。王景仁投奔到钱鏐处,钱鏐上表推荐王景仁担任宣州节度使。梁太祖以往就了解王景仁,于是派人召他入朝,王景仁从小路归顺梁朝。开平四年,让王景仁担任北面招讨使,率领兵马进攻赵国。大军走到魏州,司天监报告皇帝:“出现月食,对出军不利。”太祖派遣使者快马追赶王景仁,让他驻兵魏州来等待命令。王景仁没有服从诏令,前进到柏乡扎营。等到与晋军作战,在柏乡被打败。于是免去王景仁的官职让他回家休息,过了几个月,全部恢复了他的官爵。梁末帝朱友贞登基,让王景仁担任淮南招讨使,攻打庐州、寿州,部队路过独山,山上有座杨行密的祠堂,王景仁拜了两拜哭泣着离开。在霍山大战,梁军败退,王景仁殿后拼力阻击,因此梁军损失不是很大。王景仁回到京城,因毒疮病发去世,朝廷追赠他为太尉。

(三)

题号	1	2	3	4	5	7	10	11	12	14	17	18	19
答案	C	D	A	C	D	C	C	D	B	A	B	C	D

- C(“根据情境主义需求做出某种变通性选择比诺言更为重要”理解不当,原文的意思是“并不意味着会破坏初始原则内在的基本价值”,“更为重要”之说曲解文意。)
- D(文章以孔子面对原则主义和情境主义冲突的困惑为例,目的在于阐明在二者之间进行平衡与妥协的慎重性,指出“这不仅是常见的生活问题,也是常见的道德伦理难题”。)
- A(“大胆进行变通与妥协,就是践行孔子的儒学思想”说法不当,原文第一段说,“这些初始原则如何具体化为具体行为的具体准则,以达成‘讲信修睦’的现实目标,就需要在原则主义和情境主义之间进行平衡与妥协”,这些平衡与妥协是需要慎重的,并不是“大胆”所能替代的。)
- C(曲解文意。“最突出的特点是抖音视频会赢得用户们的点赞或评论”错,不是只有抖音会赢得点赞或评论,原文说“最引人关注的视频常常会赢得用户们的点赞或评论,这在社交网络中已经屡见不鲜”。)
- D(以偏概全。“抖音是当代鸦片,是人类发展的障碍,会摧毁年轻人的未来”的说法只是作家张启芳的一家之言;另外,中国方面也只是约谈有关公司,“要求删除一些含有过度性暗示或推崇不良生活方式的片段”,并没有对抖音发出封禁令。)
- 示例:抖音是一款可以拍摄短视频的音乐创意短视频社交软件,是我国新近推出的一种单纯娱乐工具。(2分)抖音的风行,开启了一种新的交流方式,激起了一种新的娱乐潮流;抖音的成功在于其内容的丰富性,适合年轻人的胃口。(2分)但是,这款应用软件里面包含过多负面和危险的内容,极易容易让人上瘾、沉迷,因此有必要上线反沉迷系统,进行升级优化,加强相关管理。(2分)(大意如此,言之成理即可。)
- C(叙述顺序是顺叙。)
- 当受到同学嘲弄时,他愤怒,他失落;得到菲列普的安慰和鼓励之后,他渴盼有个父亲;当菲列普答应愿意做他的父亲时,他欣喜;第二次被同学语言攻击之后,他低落、疑惑;菲列普确定做他的爸爸之后,他自豪而坚定。(6分,酌情给分)
- 正面描写:①外貌描写,“长着髭曲的黑胡子和黑头发的高个儿工人”细致地写出了菲列普的长相、魁梧的身材和工人身份。“和蔼地看着他”的神态描写写出了他的慈爱。②语言描写,“只要您愿意做我的妻子,那又有什么关系呢!”写出了菲列普的勇敢。③心理描写,“菲列普一动不动地站着,他在沉思”写出了菲列普听到消息之后的心理状态。④动作描写,“他的朋友用一双巨人般的胳膊举着他”,写出了菲列普伟大的担当意识。(4分,酌情给分)
侧面描写:①西蒙同学对西蒙的羞辱,反衬了西蒙爸爸人格的伟大。②第五段的自然环境的描写,烘托了西蒙爸爸的可亲可敬。(2分,酌情给分)
- C(先理解,后断句。本题关键在于两处争执:一是“嵩欲因鸾以倾阶”和“嵩欲因鸾以倾阶”,二是“自阶乃愕然止”和“乃愕然止”。根据文意可知,严嵩想借查办仇鸾之事扳倒徐阶,结果得知仇鸾是徐阶告发的,这才愕然作罢。据此,答案选C项。附原文标点:阶与鸾尝同直,嵩欲因鸾以倾阶。及闻鸾罪发,自阶,乃愕然止,而忌阶益甚。帝既诛鸾,益重阶,数与谋边事。)
- D(谥号分“美谥”“恶谥”和“平谥”三种,选项中漏掉了“恶谥”,即批评类谥号。)
- B(是在吏部任职时;“赢得朝野的敬重”夸大其词,于文无据。原文只说下层官员都高兴自己被徐阶赏识,愿意为其所用。)
- (1)按照旧例,吏部总是紧闭大门,接见下层官员也不多说话。(“故事”“率”“庶”各1分,句意2分)
(2)朝廷推举徐阶为吏部尚书,皇帝没有同意,不想徐阶离开他身边。(“推”“听”“去”各1分,句意2分。)
- A(“拟人手法”错,本句运用比喻修辞手法;“含苞欲放时最妖娆”理解错误,“含苞欲放”形容花将开而未开时的样子,与“半开”的状态迥然不同。)
- 表现手法:①都运用了典故。何诗运用了“金屋藏娇”的典故,苏诗运用了唐明皇与杨贵妃的典故。(2分)②都运用了拟人手法,生动形象。何诗用“金屋藏娇”之典将海棠拟成“阿娇”其人,苏诗也将海棠人性化、人情化。(2分)思想感情:都写出了对海棠的情有独钟,表达了诗人爱花、惜花、护花的一片痴情。(2分)(言之成理即可)
- (1)征蓬出汉塞 归雁入胡天
(2)去来江口守空船 绕船月明江水寒
(3)诵明月之诗 歌窈窕之章
- B(上文主语是今日之中国,所以所填句子的主语应为“今日之人民”,排除A、D项。从形式上看,分号前面和所填句子相对应的是一个单句,所以排除C项。故选B。)

18. C(A. 引号表示突出强调;B. 引号表示特殊含义;C. 引号表示引用;D. 引号表示特定称谓。)
19. D(“定格与复原”语序错误,应是先“复原”再“定格”,排除 A、B 项;第二个分句成分残缺,去掉“传递”后的“的”,排除 C 项。故选 D。)
20. 示例:①“敝刊”应改为“本刊”;②“独步天下”应改为“独具特色”;③“慷慨解囊”改为“踊跃订阅”;④“务必”应改为“敬请”;⑤“垂询”应改为“咨询”或“回访”。(评分建议:没改对一处给 1 分,共 5 分;只找出不得体之处而没有修改或修改不恰当的,不给分。)
21. 示例:为了实现经济增长的共同目标,央行和财政部需要共同努力。(2 分)央行需要采取对内稳定物价、对外稳定汇率的货币政策,(2 分)而财政部则要采取相应的财政政策。(2 分)
22. [写作指导]首先,读懂材料,明确内涵
- ①先义而后利者荣,先利而后义者辱。(《荀子》)——义重于利
- ②愿得此身长报国,何须生入玉门关。(戴叔伦)——爱国、以身报国
- ③古来多被虚名误,宁负虚名身莫负。(晏几道)——淡泊名利,不因虚名而违背心志
- ④三更灯火五更鸡,正是男儿读书时。(颜真卿)——勤奋读书
- ⑤两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书。(《增广贤文》)——读书要专注
- ⑥孩儿立志出乡关,学不成名誓不还。(毛泽东)——志向是人前进的动力
- 立意示例:
- ①③:树立正确的名利观;淡泊名利,以义为先
- ②⑤:要读书报国;既要埋头读书,也要眼观世界,有所作为
- ②⑥:志存高远,志在报国
- ③⑥:面对“名”,有所为,有所不为
- ④⑤:读书之道:勤奋、专注
- ④⑥:勤学苦练,学有所成
- ④⑤⑥:“立志+勤奋+专注=成功”

参照高考作文评分标准。

文言文参考译文:

徐阶,字子升,松江华亭人。嘉靖二年(1523)考取进士第三名,性情聪颖机敏,有权术谋略。皇帝召拜他为司经局洗马兼翰林院侍讲。遭逢母亲丧事归乡。守丧期满,被提拔为国子监祭酒,不久调任吏部。按照旧例,吏部总是紧闭大门,接见下层官员也不多说说话。徐阶屈尊礼遇他们,会见必定久坐,咨询边塞腹地、战略要害、吏治情况和民生疾苦。他们都高兴自己被徐阶赏识,愿意为其所用。尚书熊浹、周用都看重徐阶。周用死后,闻渊接替他,以前辈自居,做事独断。徐阶不乐意,恳请将自己调出以回避他,被任命兼任翰林院学士,不久晋升礼部尚书。皇帝明察徐阶的辛勤,加之唯独他所撰写的青词合乎圣意,召他值宿无逸殿,赐给飞鱼服和宫廷饮食。朝廷推举徐阶为吏部尚书,皇帝没有同意,不想徐阶离开他身边。严嵩恃宠弄权,猜忌加害同列。因为仇视夏言,置其于死地,而夏言曾推荐过徐阶,严嵩因而忌恨徐阶。一天皇帝单独召对严嵩,谈及徐阶。严嵩缓缓地说:“徐阶缺的不是才干,仅多二心罢了。”大概因为他曾奏请册立太子吧。徐阶处境很危险,考虑到不能与其争执,于是谨慎事奉严嵩,而且更精心撰写青词迎合皇帝心意。不久晋升兼任文渊阁大学士,参预机要事务,秘密上书告发咸宁侯仇鸾的罪状。严嵩认为徐阶与仇鸾曾经共执政事,打算借仇鸾之事扳倒徐阶。等到听说仇鸾的罪行是徐阶告发的,这才愕然作罢,但对徐阶更加猜忌。皇帝诛杀仇鸾后,更重视徐阶,屡次同他谋划边疆事务。当时商议减去仇鸾所增加的卫兵,徐阶说:“不能减。京营积弱的原因,终不在疲乏而在于闲散,应当做精选淘汰,提取他们的粮饷作为奖赏的花费。”皇帝都听从了徐阶的意见。徐阶一品三年满期,功勋有加,任柱国;六年考满,并任用其子为中书舍人;第九年,改兼吏部尚书。杨继盛被打入锦衣卫的牢狱,严嵩嘱托陆炳追究主使人。徐阶告诫陆炳:“如果不谨慎,一旦涉及皇子,宗庙社稷怎么办!”又说了令人害怕的话劝阻严嵩:“皇上只有两个儿子,必定不忍心开罪于皇子,以回答你的质询,以此来向您道歉,问罪的只是皇子身边的人罢了。您为什么要公开同宫邸结仇怨呢?”严嵩闻言惊恐,才算了结。倭寇蹂躏东南,皇帝几次询问徐阶,他力主发兵。又念及边关士卒苦于饥饿,奏请征收京都辖区的麦子数十万石,自居庸输往宣府,从紫荆输往大同。皇帝很高兴,下诏实施这个方案。万历十一年,徐阶去世,享年八十一岁,被追封为太师,谥号文贞。

(四)

题号	1	2	3	4	5	7	10	11	12	14	17	18	19
答案	C	B	D	C	B	B	C	D	B	A	A	D	B

1. C(A.“可使数据分析实现科技化、多样化与普适化”理解不当,原文是“使金融数据的分析越来越科技化、多样化与普适化”。B.“可取代金融决策过程”理解不当,应为“可指导相关金融决策”。D.“用户可根据经济实力进行调整和择用”理解不当,应为“用户可根据实际需求进行调整和择用”。)
2. B(“金融必须依靠人工智能”无中生有。文章列举蚂蚁金服、交通银行、平安集团对于人工智能的尝试,旨在阐明人工智能在金融行业作用巨大。)
3. D(“深度学习操作技术”说法不当,原文最后一段所说的“运用机器学习”“使用深度学习技术”是指计算机学习,而不是人学习操作技术。)
4. C(“二者占有前两批特色小镇一半的份额”理解不当,从材料二中可以看出,二者占了所有份额的六成以上。)
5. B(“‘梦想小镇’提供免费办公空间和必备基础设施,吸引了大量初创企业”概括不当,将正在进行误理解为已然。原文的表述是“希望成为下个硅谷”,“正通过承诺提供免费办公空间和必备基础设施吸引初创企业”。)
6. 示例:①解决地区发展不平衡的问题。我国西部、北部地区特色小镇发展速度较慢,需要加大培植力度,促其又好又快地发展。②解决盲目跟风问题。特色小镇是长出来的,而不是生搬硬套上去的,要采取得力措施,培养创新意识,遏制跟风思潮。③解决过度追求标新立异问题。特色小镇是社会主义现代化强国建设中的一个组成部分,而不是惹人眼球的花瓶,需要的是脚踏实地的功夫,而不是花架子。(6分,答出一个要点给2分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
7. B(“其主要用意在于突出姐姐深怀厚爱、不计得失、默默奉献的优秀品质”分析不当。小说这样写,在于突出母亲的高尚人格。)
8. 示例:①善良、有责任感。当她听到门口有婴儿的啼哭声,猜测是姑娘的遗孤,二话没说,就把婴儿抱回了家中,并把她抚养成人。②有博大的母爱。母亲把邵逸萱抱回家去,让逸萱享受胜过姐姐的待遇,并把祖母传下来的戒指戴在逸萱的手上。③有宽广的胸怀。母亲毫不介意邵逸萱的出身,收养邵逸萱的事一直藏在心里,直到病危时才把实情告诉了逸萱。(6分,答出一个要点给2分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
9. 示例:①用第三人称叙述戴戒指的手的故事。这样写,可以不受时空限制,自由灵活地展开情节,塑造母亲的形象。②运用补叙手法叙述戴戒指的手的故事。这样写使故事叙述更加引人入胜。③以戴戒指的手为线索叙述故事。这样写,可以使作品结构更加严谨,突出了母亲的形象。(6分,答出一个要点给2分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
10. C(A.“燕王遣中使出”与“帝后尸于火中”文意断裂,“帝后尸于火中”与“越八日壬申葬之”文意亦断裂,排除A。B.“陷宫中火起”没有主语,文意也不清晰,排除B。D.“燕王遣中使出帝后”与后文“尸于火中越八日”矛盾,且“尸于火中越八日”不合逻辑,排除D。正确标点为:谷王穗及李景隆叛,纳燕兵,都城陷。宫中火起,帝不知所终。燕王遣中使出帝后尸于火中,越八日壬申葬之。)
11. D(“运输”“缉捕”均不归兵部掌管。)
12. B(“严格遵守古制”概括与分析不当,原文说:“朕非效古人亮阴不言也,朝则麻冕裳,退则齐衰杖经,食则饘粥,郊社宗庙如常礼。”意思是,我并不是效仿古人居丧期间不说话,上朝则穿麻做的冕服,退朝就穿齐衰,执丧棒,系麻带,吃的就是稠粥,祭天地及宗庙按照通常的礼仪。)
13. 示例:(1)太祖命令太子检查奏章,太子天性仁慈宽厚,对于刑罚往往减免。(“省决”“厚”“于”各1分,句意2分。)
(2)重视耕织,兴建学校,考察官吏,赈救受灾贫民。(“重”“兴”“罹”各1分,句意2分。)
14. A(“前三联描写所观,最后一联描写所观之感”分析不当,前两联描写所观,三、四两联描写的是所观之感。)
15. 示例:“闲看”之“闲”,并不是“悠闲”之“闲”,饱含着诗人的无奈与辛酸。①“闲”字蕴含着暂时得来的对农村朴实生活情趣的享受。诗人在官场备受排挤,遇此恬淡的农村生活,倍感受用。②“闲”字饱含着对炎凉官场的厌弃。诗人力主北伐,恢复中原,却受到主和派的打压,“闲”字背后,隐藏着诗人的几多辛酸。③“闲”字饱含着对正义的呼唤。诗人德才兼备,忠于朝廷,却被免职闲居,“闲”字的背后,凝聚了诗人对正义的期待。(6分,答出一个要点给3分,给满6分为止。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
16. (1)醉翁之意不在酒 在乎山水之间也
(2)举世非之而不加沮 辩乎荣辱之境

(3)锦瑟无端五十弦 望帝春心托杜鹃(6分,写出一句给1分。如有错别字,则该句不给分。)

17. A(第一处:“大名鼎鼎”形容名气很大。“举世闻名”指全世界都知道,形容非常著名。三国时期,信息传播能力差,诸葛亮只能是在中国名气很大,而没有达到全世界都知道的程度,因此,此处应选“大名鼎鼎”。第二处:“就地取材”指在本地找需要的材料,比喻不依靠外力,充分发挥本单位的潜力。“因地制宜”指根据各地的具体情况,制订适宜的办法。此处形容滚木礮石随地都能找到制作材料,应选“就地取材”。第三处:“阻碍”重在表示设置障碍。“阻止”重在表示通过阻挡使停止。从上下文看,滚木礮石属于冷兵器,在发生于朝鲜的那场战争中,美军使用的是现代武器,滚木礮石只能对其起妨碍作用,不能阻止其进攻,因此,此处应选“阻碍”。第四处:“演变”指长时间变化发展。“演化”多指自然界的变化,用于生物在不同世代之间具有差异的现象。此处表示土雷材质的发展变化,应选“演变”。)
18. D(整个句子的主语是“诸葛亮”。A.运用被动句,前一个分句的主语换成了“铁藜”,后一个分句的主语换成了“大军”,疏松了句间衔接。B.后一个分句的主语换成了“受到重创的”,疏松了句间衔接。C.运用“把”字句,不如D项衔接紧密。)
19. B(原句有不合事理、句式杂糅、搭配不当等语病。A.“取自……而得名”句式杂糅。C.“取自……植物果实的设计灵感”不合事理。D.“灵感与得名就是……果实”搭配不当。)
20. 示例:①实则是关乎社会文明的大事 ②但落实过程中定会遇到阻力 ③垃圾围城的困局才有望打破(6分,每句2分,意思对且语言表达准确即可。字数不合要求,酌情扣1~2分。)
21. 示例:为保护生态景观,提高游园质量,北京各大公园将通过张贴和广播的形式,引导游客自觉文明游园。(5分,目的2分,做法2分,语言表达1分。字数不合要求,酌情扣1~2分。)
22. 参考立意:①红色接力,兴国富民。②牢记初心,勇往直前。③革命传统时刻都要牢牢保持。

参照高考作文评分标准。

文言文参考译文:

恭闵惠皇帝叫朱允炆。太祖皇帝的孙子,懿文太子的第二个儿子。恭闵帝生来聪明仁慈,喜好学习,性情特别孝顺。十四岁时,侍候生病的懿文太子,昼夜侍奉,寸步不离。过了两年,懿文太子去世,他在守孝期间因悲哀过度致使身体消瘦至极。太祖抚慰他说:“你这真是完美无缺的孝行,但就不考虑我吗?”洪武二十五年(1392)九月,立朱允炆为皇太孙。二十九年(1396),重新定制诸王朝见东宫的礼节制度,朝见后在内殿行家人礼,这是因为众王都是长辈亲属。起初,太祖命令太子审阅奏章,太子天性仁慈宽厚,对于刑罚往往减免。到这时又把此事命皇太孙去办,皇太孙也同样从宽处理。他曾向太祖请求,全面参考记载礼的经书,参照历朝刑法,改定《洪武律》刑罚偏重的七十三条,天下没有人不称颂他的恩德。洪武三十一年(1398)闰五月,太祖去世。辛卯,恭闵帝即位。大赦天下,以第二年为建文元年。这一天,把高皇帝安葬在孝陵。下诏行三年丧礼。群臣请求行丧礼的时间用日代月。恭闵帝说:“我并不是效仿古人居丧期间不说话,上朝则穿麻做的冕服,退朝就穿齐衰,执丧棒,系麻带,吃的就是稠粥,祭天地及宗庙按照通常的礼仪。”于是就命令制定礼仪献上。丙申,命令五品以上的文臣及州县官吏各推举所熟知的有才之人,推举的不是应该推举的那种人就因此获罪。六月,减少合并州县,革除多余官员。兵部侍郎齐泰担任本部尚书,翰林院修撰黄子澄担任太常卿,一同参与军国大事。建文元年(1399)正月初二,接受朝见,不演奏音乐。庚辰,在南郊大祭天地,敬以太祖配享。二月,给亡故的父亲追加尊号,称作孝康皇帝,庙号兴宗;给亡故的嫡母常氏追加尊号,称为孝康皇后。立皇长子朱文奎为皇太子。赏赐年纪高迈的百姓以米肉、棉絮与布帛,鳏夫、寡妇、幼而丧父、老而无子及残废有病的人,由官府负责抚养。重视耕织,兴建学校,考察官吏,赈救受灾贫民;表彰有节操和孝顺的人,掩埋暴露荒野的尸骨,减免灾荒田租。三月,陈设酒食祭奠先师孔子。罢去全国各官署不紧急要办的事务。把北平、永清两个卫的军队调到彰德、顺德。侍郎暴昭、夏原吉等二十四人充任采访使,分别巡行全国。甲午,京城发生地震,征求率直之人进言朝政得失。六月初一日,盛庸率水军在浦子口打败燕军,再次出战却没有取胜。都督金事陈瑄率水军叛变归附燕王。乙卯,燕兵渡过长江,盛庸和他们在高资港作战,大败。派李景隆及兵部尚书茹瑺、都督王佐到燕军中去,重申以前制定的条约。壬戌,又派谷王王穗、安王王楹前往。燕军都不依从。甲子,派遣使者携带封在蜡丸中的书信到各处去,催促接救王朝的兵。乙丑,燕兵侵犯金川门,左都督徐增寿图谋内应,被诛灭。谷王王穗及李景隆叛降,接纳燕兵入城,都城陷落。宫中大火,建文帝不知所终。燕王遣中使在火中找出皇后的尸体,过了八天即壬申日安葬。

题号	1	2	3	4	5	7	10	11	12	14	17	18	19
答案	D	C	B	D	B	A	D	D	B	D	B	C	D

1. D(A.“城市街头比剧院、荧屏更可以成就梦想”错;“大衣哥、草帽姐都是从街头走向更大的舞台”的说法无中生有。B. 扩大范围,以偏概全。不是所有的“街头表演”可以“帮助城市形成独特的文化气质”,原文说的是“充满艺术性的街头表演”;不是所有名城“都是因其街头艺术而为人所向往”,原文说的是“放眼世界,有不少城市都是因为生机勃勃的街头艺术而为人所向往”。C. 说法绝对。“是为街头艺人圆梦的唯一举措”错,可以说“是为街头艺人圆梦的重要举措”。)
2. C(扩大范围,分析不当。“各大城市”“具体分析”错。文章只是提到成都、上海、深圳等城市“在陆续采取措施,推进街头艺人的规范化、专业化管理”,并未说各大城市都已经这样做了;第⑤段并没有具体分析街头表演的诸多管理问题,只是简要提到而已。)
3. B(强加关系,说法绝对。“处理好街头表演与城市秩序的关系”不一定“能妥善地解决城市现实问题”。)
4. D(张冠李戴。“中国传统村落分布不均匀……”错。根据材料二的注释可知,“从区位上看,中国历史文化名村的数量,除了东北地区的空缺区,大致呈自西向东、自南向北减少的特点,且分布不均匀”。)
5. B(以偏概全。“中国历史文化名村的数量一直呈增长趋势”错,材料二的示意图中第三批和第四批公布的统计数字相同,并非“一直呈增长趋势”。)
6. ①继续做好中国村落遗产保护体系的统计和分析,切实抓好传统村落的整体保护和利用工作。②加大国家层面的保护资金的投入力度,尽力保障传统村落的保护和发展资金。③强化和实化传统村落的社会主义公有制土地属性,遏制目前传统村落不断消失或异化的趋势。④加强城乡一体化的配套政策的制定和实施,强化农村的村集体或新社区的组织建设。⑤在坚持对“物”的守望的同时,更要加强对“人”的关注(既要见“物”,更要见人);留住青山绿水、留住乡民乡愁,真正实现农村的复兴、村落的保护和文化的传承。(大意如此,谈到三点即可。每点2分,共6分。)
7. A(原文并未有古今对比的意思。)
8. ①意志消沉,甘守寂寞。成天只是“种树养花,读书静坐”。如一般的迁客。②励精图治,毫不颓唐,造福一方。如林则徐等;③不负重托,扎根边疆。如锡伯族人等。(每点2分,意思对即可)
9. (1)好处:①境界开阔,令人遐思。雨后初霁,远望乌孙山,天地苍茫,境界顿开,发人深思,达到言有尽而意无穷的效果。②富有蕴藉,深化主题。天地间“浅绛”“暗蓝”依稀,而白杨尽绿,女衫殷红,抚今追昔,令人感慨万千。(4分)
- (2)情感:在今昔的对比中,面对历经沧桑的苍山远景,抒写了作者对人世兴废的怅惘,对生命本真的思索。(2分)(意思对即可)
10. D(正确标点为:父耆,字黄老。永兴中自赫连屈丐来降,拜绥远将军,迁龙骧将军、常山太守,假安武侯。仍居常山之九门。卒,赠泾州刺史,谥曰成侯。)
11. D(有些皇子虽不是嫡长子,但经皇帝选定册立也可以成为太子。)
12. B(韩茂被赐予爵位和调任侍辇郎是在攻伐统万之前。)
13. (1)现在如果随意使用武力,竭力发动战争,就不符合安抚慰问百姓的道理了,明年必与各位共同攻取他们。(“若”“吊民”“共卿”各1分,句意2分)
- (2)作为将领,善于安抚部下,以勇敢著称于当时,被朝廷称道。(“为将”“抚众”、被动句式各1分,句意2分)
14. D(词人的心境并不宁静,户外环境也不宁静,故词人写夜半钟声和萧瑟西风,并无以动衬静之用意,实际上也没起到以动衬静的作用。)
15. 这三句写古往今来能称得上英雄的人不多,秦汉盛世已随时光的流逝而消逝,(2分)表达了词人对英雄的渴望,对盛世难再、国势衰微的感伤,(2分)以及对自己英雄无用武之地的无奈。(2分)
16. (1)曰师曰弟子者 则群聚而笑之
- (2)烽火连三月 家书抵万金
- (3)人生如梦 一尊还酹江月
17. B(画线语句有三处语病,一是“番茄虽然是外来植物,但中国的环境很适合它生长,尤其……”前句主语是“番茄”,表述还没有结束,转折后的主语又变成了“中国的环境”,属于中途易辙,可将“中国的环境很适合它生长”改为“很适合在中国的环境生长”;二是“尤其凉爽的北方地区,长势更旺”主谓搭配不当,“长势更旺”的主语应

该是“番茄”，而不是“北方地区”，可以在“尤其”后面加上“在”。三是用词不当，“适应”的使用主客颠倒。四个选项，只有B项全部修改正确。）

18. C(从整个文段看，中心话题是“番茄”，应该作为主语，因此可以排除A、D两项；“仅把它当作观赏植物”是“对它敬而远之”的结果，故先说“对它敬而远之”，因此排除B项。综合来看，应该C项补写的最恰当。)
19. D(第一空：“历程”，指经历过程，常常跟“走过”“经过”搭配。“进程”，指事物发展变化或进行的过程，常常跟“发展”搭配。根据上文，“走过”应该与“历程”搭配，因此选择“历程”。第二空：敢为人先：指有勇气做别人没有做过的事。敢作敢当：指办事果敢，无所畏惧。这里上下文强调第一个尝试，因此用敢为人先。第三空：阴差阳错：指由于偶然而造成的差错。鬼使神差：指好像鬼神暗中差使一样，形容意外发生某种巧合的事或者不由自主地做出意想不到的事。语境中说的是不由自主吃了番茄，没有差错的意思，因此选鬼使神差。第四空：品味：指尝试滋味或仔细体会、玩味。回味：指从回忆里体会。前文有“吃过了番茄之后”，因此是从回忆里体会，所以选用“回味”。)
20. ①如这些物质被识别为有害物质时 ②这就是免疫应答发挥的保护作用 ③变态反应是一种疾病(每点2分，共6分)
21. ①从图表中可以看出，高三年级学生周末度假的方式各不相同，大多数学生选择周末回家休息，还有部分学生选择在校学习，只有少数学生选择户外运动。(2分)②增加户外锻炼，合理放松，更有效率地投入学习。(3分)
22. 【参考立意】①只有同舟共济、精诚团结才能共渡难关，离心离德、分崩离析只能导致全军覆没。②没有大家，就难有小家，没有集体，个人没保障。只有齐心协力保证“大船”(集体、国家)的安全，才能保护“小船”(个体)的安全。③紧急关头，要摒弃小我和自私念头，而要考虑他人利益和集体利益。

参照高考作文评分标准。

文言文参考译文：

韩茂，字元兴，是安定安武人。父亲韩耆，字黄老。永兴年间自赫连屈丐军中来降，被任命为绥远将军，升迁为龙骧将军、常山太守，代理安武侯。仍居守常山的九门。去世后，被追赠为泾州刺史，谥号为成侯。韩茂十七岁时，膂力过人，尤其善于骑射。魏太宗亲征丁零翟猛部时，韩茂任中军仪仗队旗手。一日狂风骤起，各军旌旗俱倒，惟韩茂跨马擎旗，始终没倒。太宗感到惊奇而询问，征召韩茂，主官遂详细禀告韩茂的情况。太宗令左右说：“记下来。”不久即召韩茂到行营御帐，考察其骑射能力，太宗深感韩茂出众，便任命韩茂为虎贲中郎将。后来跟随魏世祖征伐赫连昌，大破敌军。魏世祖对诸将说：“现在如果随意使用武力，竭力发动战争，不符合安抚慰问百姓的道理了，明年一定与各位共同攻取他们。”遂迁其居民而还。韩茂以军功被赐予蒲阴县子的爵位，加授强弩将军，调任侍辇郎。又跟随魏世祖攻统万，大败敌军。跟从魏世祖平定平凉，阻挡韩茂冲击的敌人，无不应弦而亡。因此魏世祖称赞他壮勇，任命他为内侍长，进升爵位为九门侯，加授冠军将军。后来跟随魏世祖征讨蠕蠕，连战连胜。与乐平王元丕等攻和龙，迁移那里的百姓而归。跟随魏世祖平定凉州，韩茂任前锋都督，获得很多战功。调任为司卫监。又议其历年功劳，任命他为散骑常侍、殿中尚书，进爵为安定公，加授平南将军。跟随魏世祖击败薛永宗，讨伐盖吴。改任都官尚书。跟随魏世祖征伐悬瓠，屡败敌军。魏世祖南征，分兵六路，韩茂与高凉王元那由青州出兵。各军渡过淮河后，宋军相继投降，任命韩茂为徐州刺史去镇抚降人。魏世祖北返，任命韩茂为侍中、尚书左仆射，加授征南将军。魏世祖驾崩，刘义隆派遣将军檀和之侵犯济州，南安王元余命令韩茂讨伐他。韩茂到了济州，檀和之逃走了。魏高宗继位，任命韩茂为尚书令，加授侍中、征南大将军。韩茂性格坚毅诚实，虽然读书不多，参议决策却常常切合事理。作为将领，善于安抚部下，以勇敢著称于当时，被朝廷称道。太安二年夏天，兼任太子少师。冬天去世，追赠泾州刺史、安定王，谥号为桓王。

题号	1	2	3	4	5	7	10	11	12	14	17	18	19
答案	D	C	C	D	B	C	B	C	A	C	C	D	B

1. D(误将必要条件假言判断为充分条件假言判断,致使结论过于绝对。)
2. C(第三段没有将网络文学与传统文学进行对比。)
3. C(A. 扩大范围,文中说让“众多的……”。B. “它不具备传统文学的属性”错误,网络文学仍具有传统文学的文学性、类型化。D. 变未然为已然。)
4. D(“高速铁路增长速度高于铁路增长速度”分析不当。由两个图表的数据可以看出,铁路里程增长速度高于高铁里程增长速度。)
5. B(“每列动车组上有 50 多万个零部件、几万张图纸和数百兆数据”概括和分析不当。原文的意思是每列动车组上有 50 多万个零部件,需要设计的图纸有几万张,需要分析的数据达数百兆。)
6. 示例:①有像梁建英一样有责任心的科学家组成的攻关团队。②走引进消化吸收再创新的高铁发展道路。③有一丝不苟克难攻坚的攻关精神。④有“立足中国实际,科学规划”的正确思路。(6 分,答出一个要点给 2 分,给满 6 分为止。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)
7. C(“通过自然环境来衬托人物心理,巧妙地刻画人物形象”于文无据。)
8. ①手法:夸张(把挨打的人称为“挨打家”)、反语(声誉实在太高)、设置悬念(此人“专门靠挨打”“吃饭”)等。②语言:善于制造灰色幽默。③结构:开篇介绍主要人物“好汉爷”的特点和出身,以他先祖的微贱与他下文的形象构成对比。④效果:情感含蓄,引人入胜;从个体到群体,能深化主题。(答出一点给 2 分,答出任意三点即可)
9. ①“好汉爷”常遭受欺辱、压迫,表达了作者对底层人群深切的同情;②“好汉爷”转而欺压更弱小的人,表达了作者对这类无赖的嘲讽、憎恶;③“好汉爷”由想自食其力到成为无赖、帮凶,表达了作者对无序社会的审视和拷问。(意思对即可,每点 2 分)
10. B(原文标点:州郡相临,执意无改,因其莅任赃货,以事免官。弟炳之时为临川内史,登之随弟之郡,优游自适。)
11. C(男属五等爵位的最下等,诸侯以下的封爵按地位从高到低依次为公、侯、伯、子、男五等。)
12. A(文中有“登之少以强济自立”的表述,他踏上仕途不是“蒙受祖荫”;“他的弟弟因此踏上仕途”同样无据。)
13. (1)登之与谢晦都是曹氏女婿,名声地位原本一样,一下子做了谢晦的助手,心里很不舒服。(得分点:“俱”“一旦”“愜”各 1 分,句意 2 分)
(2)每次入府觐见,要备好箱子袋子几案座席之类,一样没有备好就不入座。(得分点:“备持”“属”“具”各 1 分,句意 2 分)
14. C(“颈联将自己与欧阳修做比较,表达出不及欧阳修贤能的自谦之情”分析有误。颈联是说如今再无爱好人才的贤能的欧阳修了,表达出对恩师欧阳修的敬仰。)
15. ①“且待渊明赋归去”借用陶渊明“归去来兮辞”,传达出诗人志向难酬、不满时政、思乡归隐的想法,表现了作者孤寂清寥、不得志的情感;②“共将诗酒趁流年”写出诗人想和友人在流逝的岁月中共同饮酒作诗期待,表达了对友人的思念以及期待与朋友相聚的温情。(“且待渊明赋归去,共将诗酒趁流年”两句中,前一句是化用陶渊明的诗“归去来兮辞”,借陶渊明远离官场,渴望归隐诗句含蓄表达自己对时局不满,意欲归隐的心态。后一句,意思是时光在流逝,诗人很想和友人在一起饮酒作诗,共叙友情。表达了对远方友人的思念之情。)(每点 3 分,共 6 分)
16. (1)风急天高猿啸哀 渚清沙白鸟飞回
(2)斯是陋室 惟吾德馨
(3)小楼昨夜又东风 故国不堪回首月明中
17. C(曲高和寡:比喻思想、言行、作品等高深,少有人能理解或接受。孤掌难鸣:比喻势单力薄,难以成事。根据语境应用“曲高和寡”。受制:受到辖制。受限:受到限制。据语境应用“受限”。须要:一定要。需要:应该有或必须有。根据语境应用“需要”。锦上添花:比喻使美好的事物更加美好。雪中送炭:比喻别人急需时给予帮助。根据语境应用“锦上添花”。)
18. D(根据上文“加之传统的科学类节目较为单一的表现形式,并没能充分释放出此类节目的趣味性与观赏性”语意,对应的语序应先是“在普及科学知识的社会观照方面继续深耕”,后是“让科学性和娱乐性有机互动”,据此可以排除 AB 选项;“只有……并且”与下文“最终在寓教于乐中为大众喜闻乐见”不衔接,可以排除 BC 选项。)
19. B(“能否”两面与一面不搭配,排除 A 选项,“将……走进”搭配不当,排除 CD 选项。)

20. ①首先想到的是其对眼睛的伤害 ②波长决定光所呈现出的颜色 ③降低蓝光对身体损伤的方法很多(每空 2 分)

21. 示例:②有关部门重视了这个问题,不一定就能消除炒房暗流 ③房子不被炒了,人们也不一定都能住上新房 (5 分,答对一处给 3 分,答对两处给 5 分。)

22. 略。

参照高考作文评分标准。

文言文参考译文:

庾登之字元龙,颍川鄢陵人。他的曾祖父庾冰,在晋代曾任司空。祖父庾蕴,任广州刺史。父亲庾廓,任东阳太守。庾登之年少时以勤勉努力自立,起初任晋朝会稽王道子太傅参军。义旗竖起时,又任高祖镇军参军。由于参加讨伐桓玄的功劳,封为曲江县五等男。登之虽然没有学过多少知识,却善于社交应酬,王弘、谢晦、江夷一班人,都与他是知心朋友。转任太尉主簿。义熙十二年,高祖北伐,登之出使奔走,得闲时禀告刘穆之,因母亲年老求任郡守。当时士族庶族都害怕远征,庾登之心志反复不定,高祖非常生气,除去他的官名。大军出发后,才让他补镇蛮护军、西阳太守。入朝任太子庶子、尚书左丞。又出任新安太守。谢晦担任抚军将军、荆州刺史,向朝廷请求任命庾登之为长史、南郡太守,仍任卫军长史,太守之职不变。登之与谢晦都是曹氏女婿,名声地位原本一样,一下子做了谢晦的助手,心里很不舒服。到职后上书,只是说“即日奉命报到”,毫无感谢的话语。每次入府觐见,要备好箱子袋子几案座席之类,一样没有备好就不入座。谢晦常常宽容他。谢晦抵御朝廷军队,打算让登之留守,登之不同意。谢晦失败后,登之以没有任职免罪,永不叙用,遣返回家。元嘉五年,起用为衡阳王刘义季征虏长史。义季年纪小,未能亲理政务,各种事务全部委托给庾登之。不久加任南东海太守。入朝任司徒右长史、尚书吏部郎、司徒左长史、南东海太守。府公彭城王刘义康独揽政事,不希望其下属插手,而登之性情刚烈,常常陈述自己的意见,义康很不高兴,让他出任吴郡太守。在州郡上下关系中,庾登之仍是坚持己意脾气不改,由于他到任后贪污,事发而被免职。登之的弟弟炳之当时任临川内史,登之跟随弟弟前往临川郡,悠闲自得。不久任命为豫章太守,顺路直接赴任。登之刚到临川,吏民全都轻视侮慢他,豫章和临川接壤,郡治又更繁华宏大,迎接登之的仪仗排场显赫,当地人全都惊叹不已。十八年,升迁江州刺史。病重,征召为中护军,没有上任。二十年,(登之)去世,时年六十二岁。