

2020 普通高等学校招生全国统一考试内参模拟测试卷(一)

语 文

本试卷共 22 题,共 150 分,共 8 页。考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

注意事项:

1. 答题前,考生先将自己的姓名、准考证号码填写清楚,将条形码准确粘贴在条形码区域内。
2. 选择题必须使用 2B 铅笔填涂;非选择题必须使用 0.5 毫米黑色字迹的签字笔书写,字迹工整、笔迹清楚。
3. 请按照题号顺序在各题目的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效;在草稿纸、试题卷上答题无效。
4. 作图可先使用铅笔画出,确定后必须用黑色字迹的签字笔描黑。
5. 保持卡面清洁,不要折叠、不要弄破、弄皱,不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

青少年作为国家的未来和民族的希望,树立正确的人生观、价值观、世界观至关重要。正如习近平总书记所说,青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向,而青年又处在价值观形成和确立的时期,抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样,如果第一粒扣子扣错了,剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。

在青少年的价值观形成过程中,偶像的力量必不可少,他们是青少年追逐和模仿的对象,是成长中重要的精神陪伴。偶像是人们心中的崇拜和梦想,每个人都曾有过自己的偶像,每个时代也都有每个时代的偶像,雷锋精神让青年感动和传承,醉心学术的陈景润令人深深敬仰,身残志坚的张海迪是青年学习的榜样……还有许多偶像,他们不是明星,却在平凡的岗位上做着不平凡的事业,虽然他们是“小人物”,但是他们却是一个时代的骄傲,因为他们播撒满满的正能量,他们的故事代代传承,他们的精神是中华儿女的自豪。

然而,不是所有的偶像都能成为正能量的典范,如 PGOne、红花会等低俗嘻哈音乐蛊惑少数青少年网友,《圣诞夜》的歌词内容教唆青少年吸毒与侮辱妇女。这对于人生观和价值观还没有形成的青少年来说,无疑在他们的精神世界里种下了罂粟,在嘻哈等新潮光鲜的外衣下暗藏着深重的毒瘤。

如今信息化、网络化以及新媒体高度发达,许多公众人物和偶像的一举一动能快速地传入到普通人的世界里,许多不良的信息就会对“粉丝”造成影响,尤其是对青少年影响颇深,青少年接受新鲜事物快,学习能力强,但也容易在海量的信息面前不懂甄别而迷失自我。因此,公众人物应当更加积极地树立标杆,给青年以正确的指导。而作为担负着祖国与民族未来的青年,更应当自觉地增强自己的本领,抵制不良的社会价值取向,以正能量的偶像为自身的榜样,深刻践行社会主义核心价值观。

历史和现实都告诉我们,青年一代有理想、有担当,国家就有前途,民族就有希望,实现中华民族伟大复兴就有源源不断的强大力量。今天,中国进入了中国特色社会主义新时代,在这个时代的青少年无比幸运,因为这是一个只要努力就会大有可为的伟大时代。青春是如此短暂,作为新时代的青年,如何珍惜这弹指一挥间的时光,如何不负青春,不负韶华,在大有可为的时代有为?广大青年要把正确的道德认知、自觉的道德养成、积极的道德实践紧密结合起来,自觉树立和践行社会主义核心价值观,带头倡导良好社会风气。

(摘编自兰场《扣好人生第一粒扣子》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. 社会的价值取向决定青年的价值取向,青年的价值取向影响着社会的未来。
- B. 小人物事业平凡,岗位一般,但是他们的精神是中华儿女为之自豪的榜样。
- C. PGOne、红花会等低俗嘻哈音乐和《圣诞夜》的歌词均是传播负能量的典型。
- D. 青少年接受负能量快,传播能力强,更应该自觉抵制不良的社会价值取向。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章采用比喻论证的方法,把抽象的道理阐释得生动形象,给人深刻启迪。
- B. 文章将富含正能量的偶像与反面偶像进行对比,强调青少年不要崇拜明星。
- C. 文章联系社会实际对青少年和公众人物分别提出了要求,论证有现实意义。
- D. 文章提出观点后,凭借典型的事例和雄辩的说理阐明观点,论证思路清晰。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 青少年恰逢人生之始,如果崇拜负能量的偶像,容易染上不可救药的毒瘾。
- B. 偶像因人而异,不同的人崇拜的偶像不同,不同的时代崇拜的偶像也不同。
- C. 青少年容易在海量的信息面前迷失自我,公众人物应当积极树立正面标杆。
- D. 无比幸运的新时代青少年,要珍惜时光,自觉树立社会主义的核心价值观。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

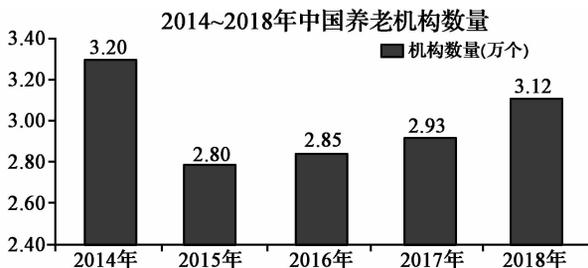
中国政府高度重视和解决人口老龄化问题,积极发展老龄事业,初步形成了政府主导、社会参与、全民关怀的发展老龄事业的工作格局。国家成立了全国老龄工作委员会,确定了老龄工作的目标、任务和基本政策;颁布了《中华人民共和国老年人权益保障法》,制定了《中国老龄事业发展“十五”计划纲要》,把老龄事业明确纳入了经济社会发展的总体规划和可持续发展战略。

从衡量老龄化社会负担指标——老年抚养比来看,从2000年至今,老年抚养比加快增长,至2020年将上升至16.9%。而加入少年儿童抚养比的总抚养比指标到2030年将超过50%。数字说明劳动力比例的迅速下降将严重加重未来社会负担,而为了“孝敬”工作了一辈子的“老人”,高效、专业的养老系统,是解决老龄化社会带来沉重养老负担的唯一途径。

许多地方还对救助贫困老年人和高龄老年人采取了特殊的措施。老年服务事业发展迅速,社区卫生站、托老所、老年活动中心、老年学校、老年休闲广场等老年服务设施逐渐增加,服务老年人的志愿者队伍不断壮大。

(摘编自央视新闻2018年4月3日)

材料二：



(摘编自中国产业信息网)

材料三：

美国与其他西方国家的区别,就在于实行的是投保资助型社会保障制度,即“受益人同时也是缴费人”,美国老人在职时按月从本人工资中扣取一定数额的养老金,所在单位再配套一定比例,各州规定不尽一样,为老年人构筑了社会保障安全网。

美国的多数老年服务中心都是由政府支持下的非政府组织承办的。老年服务中心通过一部分政府拨款、社会捐助、申请基金会基金与科研经费支持以及向有支付能力的老年人收取房租和餐费等方式,为老年人提供上门送餐、清洁和其他代理服务、集中照料、医疗护理、精神与心理辅导、老年就业指导与培训等服务。

美国政府用于社会保障和老年服务的投入在政府支出中占有较高的比例,以2007年美国财政开支为例,用于社会保障的资金占21.5%,医疗保险和医疗救助的资金为19.1%,两项合计占到财政支出的40%。有关数据显示,养老保险的开支数额占美国社会保障总开支的80%左右,属开支最大的一个项目。

各种各样的养老院是大多数老年人的最后驿站,养老机构也会派出经过培训的护理人员到老年人家中帮助完成日常事务,协助老年人进行一些有益身心健康的活动。通过建立康复中心或者上门治疗,为患慢性疾病的老年人提供治疗和关怀服务。住在养老院的老年人在支付完所有资产后,由政府提供医疗救助。

(摘编自《美国老年人口现状及应对措施》)

4. 下列对材料二相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 2010年,中国65岁以上的老年人已经达到11984万人,其后基本呈现加速上升趋势,到2017年,65岁以上老人已经达到15831万人。
- B. 在2018年之前的五年中,中国养老机构数量2014年达到峰值,达3.2万个,然后急剧下

降,一路走低,2018年养老机构为3.12万个。

C. 2010年至2017年,中国65岁以上老人增加了3800多万人,平均每年接近550万人;2015年至2017年,中国养老机构增加速度较慢。

D. 2015年,我国65岁以上的老年人有14386万人,养老机构2.8万个;2016年65岁以上的老年人有15003万人,养老机构2.85万个。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

A. 中国政府把老龄事业纳入社会发展总体规划和战略,颁布法规,建立组织,确定目标、任务和政策,政府主导,社会参与,全民关怀。

B. 我国老年抚养比加快增长,劳动力比例迅速下降,将严重加重社会负担,解决这一问题的唯一途径,就是建立高效、专业的管理系统。

C. 我国服务老年人的社区卫生站、托老所、老年活动中心、老年学校、老年休闲广场等设施正在逐渐增加,志愿者队伍正在不断壮大。

D. 美国老年服务中心的活动经费包括政府拨款、社会捐助、申请基金会基金与科研经费支持,以及有支付能力的老年人缴纳的房租、餐费等。

6. 美国的养老方式有哪些特点?请结合文本简要概括说明。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

都市农夫

李忠元

冯老汉是被孝顺的儿子接进省城享清福的。可他因为干惯了农活,在城里一停下来确实很不自在,每天坐卧不宁,心里就像长了草一样,看着儿孙整天津津乐道地抢着玩QQ农场,冯老汉灵机一动,在一边就独自琢磨上了一桩美差。

没过几天工夫,他就瞒着儿孙,在市郊一处撂荒的宅基地上开了一小片菜地。冯老汉看看当时的节气,心想,头伏萝卜末伏菜,在这里种上大白菜,肯定能有好收成。

冯老汉拿出了当年在农村种地时的看家本领,播种、浇水、间苗、松土、施肥、捉虫,干得头头是道。经过冯老汉一番精心侍弄,整片地里的大白菜绿油油的,很是惹人喜爱。冯老汉反复琢磨,他们的QQ农场可以种菜偷菜,一切都合法化,我为什么不可以也玩一番种菜“偷菜”的游戏?于是,就在路边做了一块告示牌,上写“开心菜园,白菜丰收在即,欢迎前来偷菜娱乐”。

这片菜地不远处就是富人居住的别墅区,他们去市中心办事,恰好都要经过这片菜地。冯老汉爱观察,很早就已经从富人们贪婪的目光里读懂了他们对这块菜地的欣赏和觊觎,热切地等待着“小偷”们钻入自己精心设计的圈套。

不久,一个年轻人首先上套。他开着豪车经过这片菜地,看到告示,笑颜绽放,好奇之心按捺不住,神使鬼差地钻进菜园,“偷”了两棵大白菜,一手提着一棵就往车里钻,被冯老汉逮了个正着。年轻人嬉皮笑脸地说:“你这老先生,躲到哪里了?早不出来,晚不出来,我刚偷完你就出来,你也太会看菜了吧!”冯老汉一脸严肃地说:“我们遇上了全民‘偷菜’的年代,难道你不懂得农场‘偷菜’规则?”然后用手指了指菜地边上立的另一块告示牌子:“种的是爱心,偷的是朋友,

落网者每棵白菜交 50 元，漏网者菜白吃白乐。”冯老汉接着说：“凡事得按规矩办，100 元必须留下，白菜必须带走。”年轻人说：“嘿嘿，你这白菜也太贵了吧！”冯老汉说：“呵呵，贵？快乐多少钱一斤？QQ 农场玩的是金币，我这里玩的是真币，划算得很。”年轻人一听，满面春风，慷慨留下 100 元钱，抱着两棵无公害大白菜高高兴兴地钻进轿车，吹着口哨箭一般地离去。

时间一天又一天地过去了，冯老汉的白菜到了该收获的季节，大部分白菜已被“偷”走，不论被逮住的“偷菜”者，还是未被逮住的“偷菜”者，统统按每棵 50 元的价格留下了费用。又过了不几天，冯老汉的白菜就被“偷”得所剩无几了。他打开账本一盘点，这么一小块菜地，竟先后被“偷”走了 500 多棵大白菜。冯老汉吓了一跳，这不成了暴发户嘛！

后来，儿子找到了整天不着家的冯老汉，责怪他说：“您不愁吃不愁穿，种的哪门子菜啊？”冯老汉很气愤地说：“只许你们在网上种菜、偷菜，就不许我种点菜乐呵乐呵？你别整天把我关在那个水泥笼子里，我都要闷死了！”儿子一时无语，只好听之任之。

得到儿子的默许，冯老汉更来劲了。他花了高价把附近所有闲置的宅基地全承包了下来，准备大干一场。

一天中午，儿子等到十二点半，也没见冯老汉回家吃饭，急忙打电话给冯老汉。电话打通了，却没人接，听到冯老汉的卧室里有电话铃声，原来电话没带。儿子急忙驱车去菜地寻找，也没见冯老汉的踪影。一打听，才知道冯老汉被两个穿制服模样的人带走了。儿子急忙打电话问派出所，没有问出任何结果；又打电话给城管，也没有问出任何结果；只好发动亲戚朋友四处寻找，一直找到太阳落山也没有找到冯老汉的影子，只好打 110 报警。

儿子放下电话，立即带上冯老汉的照片，去印刷厂印寻人启事。回家一看，冯老汉正闭着眼躺在沙发上听评书《岳飞传》，脸上红朴朴的，鼾声随着酒气从鼻口中喷出。一个精制的礼品盒放在茶几上，打开一看，内有一份精美礼品，并有一份“爱心捐款模范证书”……望着冯老汉甜美的睡容，儿子急忙拨通了印刷厂的电话……

(有删节)

7. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3 分)

- A. 作品通过冯老汉被儿子接到省城悄悄种菜的故事，展现冯老汉的心灵世界，意在提醒人们关注进城老人的心理问题。
- B. 作品善于运用心理描写刻画冯老汉的艺术形象，“这不成了暴发户嘛”一句表现了冯老汉对于首战告捷的快乐心情。
- C. 这篇文章的人物语言富有时代特征，透过冯老汉与第一位“偷菜人”的对话，读者会联想到网民玩 QQ 农场的时代。
- D. 在儿子看来，老人“不愁吃不愁穿”也就可以了，而冯老汉则不同意儿子的观点，认为人应该活得充实，不能闲着。

8. 作者在塑造冯老汉这一形象时，突出了他哪些方面的特点？请结合作品简要分析。(6 分)

9. 作品以有一份“爱心捐款模范证书”为结尾，这样处理有怎样的艺术效果？请结合作品进行分析。(6 分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

贺娄子干,字万寿,本代人也。子干少以骁武知名。开皇元年,进爵巨鹿郡公。其年,吐谷浑寇凉州,子干以行军总管从上柱国元谐击之,功最优,诏褒美。高祖虑边塞未安,即令子干镇凉川。明年,突厥寇兰州,子干率众拒之,至可洛峽山,与贼相遇。贼众甚盛,子干阻川为营,贼军不得水数日,人马甚敝,纵击,大破之。征授营新都副监,寻拜工部尚书。突厥复犯塞,以行军总管从实荣定击之。子干别路破贼,斩首千余级。高祖嘉之,遣通事舍人曹威赏优诏劳勉之。子干请入朝,诏令驰驿奉见。吐谷浑复寇边,西方多被其害,命子干讨之。驰驿至河西,发五州兵,入掠其国,杀万余口,二旬而还。高祖以陇西频被寇掠,甚患之,敕子干勒民为堡。子干上书曰:“比者凶寇侵扰,荡灭之期,匪朝伊夕。伏愿圣虑,勿以为怀。今臣在此,观机而作,不得准诏行事。且陇西、河右,土旷民稀,边境未宁,不可广为田种。比见屯田之所获少费多虚役人功卒逢践暴屯田疏远者请皆废省但陇右之民以畜牧为事若更屯聚弥不获安只可严谨斥候,岂容集人聚畜。请要路之所,加其防守。但使镇戍连接,烽候相望,民虽散居,必谓无虑。”高祖从之。高祖以子干晓习边事,授榆关总管十镇诸军事。后数年,突厥雍虞间遣使请降,并献羊马。诏以子干为行军总管,出西北道应接之。还,拜云州总管,以突厥所献马百匹、羊千口以赐之,乃下书曰:“自公守北门,风尘不警。突厥所献,还以赐公。”母忧去职。朝廷以榆关重镇,非子干不可,寻起视事。十四年,以病卒官,时年六十。

(节选自《隋书·贺娄子干传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 比见屯田之所/获少费多/虚役人功/卒逢践暴/屯田疏远者/请皆废省/但陇右之民以畜牧为事/若更屯聚/弥不获安/
- B. 比见屯田之/所获少费多/虚役人功/卒逢践暴/屯田疏远者/请皆废省/但陇右之民以畜牧为事/若更屯聚/弥不获安/
- C. 比见屯田之所/获少费多/虚役人功/卒逢践暴/屯田疏远者/请皆废省/但陇右之民以畜牧/为事若更屯聚/弥不获安/
- D. 比见屯田之/所获少费多/虚役人功/卒逢践暴/屯田疏远者/请皆废省/但陇右之民以畜牧/为事若更屯聚/弥不获安/

11. 下列对文中加点的词语相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 突厥,古代的一个少数民族,游牧在阿尔泰山一带,分为东突厥和西突厥。
- B. 河右,古代泛指黄河以西的地区,相当于今宁夏回族自治区和甘肃省一带。
- C. 斥候,古代的侦察兵,分骑兵和步兵两个兵种,多由行动敏捷的军士担任。
- D. 视事,旧时官吏到任后,到所辖地区拜访长老,视察民情,了解相关情况。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 子干为国立功,受到皇诏褒奖。吐谷浑进犯凉州,子干凭借行军总管的身份跟随上柱国元谐进行迎击,立下大功,受到皇诏的赞美。
- B. 子干英勇杀敌,保卫隋朝边疆。吐谷浑进犯边疆,皇上命令子干前去讨伐,子干调发兵卒,仅二十天,就杀死来犯之敌将近一万人。

C. 子干面向实际,积极建言献策。高祖因陇西频被侵掠,命令他前去筑堡镇守,子干上书,陈述了宁边安民的建议,得到了高祖认可。

D. 子干晓习边事,镇边取得成果。他在榆关总管十镇诸军事几年后,突厥的雍虞间派人来请求投降,并献羊马之礼,子干受到了皇帝的赏赐。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)高祖嘉之,遣通事舍人曹威赍优诏劳勉之。

(2)自公守北门,风尘不警。突厥所献,还以赐公。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

陪郑广文游何将军山林十首(其十)^①

杜甫

幽意忽不惬,归期无奈何。

出门流水住,回首白云多。

自笑灯前舞,谁怜醉后歌。

只应与朋好,风雨亦来过。

[注]①唐玄宗天宝十二年(公元753年)初夏,杜甫与广文馆博士郑虔同游何将军山林,作此组诗。郑广文:郑虔,杜甫与其交情极笃。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一项是(3分)

A. 首联写自己想到别友回家的日期,心里就很不舒服,却也无可奈何。

B. 颔联借景抒情,溪中流水停留,山上白云聚集,衬托出留恋的情怀。

C. 颈联写实,宴饮中朋友之间的欢歌笑语与醉后歌声让诗人感觉开心。

D. 尾联表达对友情的珍惜,不管刮风也好,下雨也好,一定旧地重游。

15. 作为客居他乡的游子,一想到归期将至本应流露出喜悦之情,而诗人却感到“不惬”,这是为什么?请结合作品简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)晏殊《浣溪沙·一曲新词酒一杯》中,用“_____”一句写出他对暮色中春花飘零的感叹;用“_____”一句写出他在花园小路上心情难宁。

(2)杜牧在《阿房宫赋》中描写并质问秦朝疯狂搜刮民财、挥霍无度的两个名句是“_____, _____?”

(3)辛弃疾在《永遇乐·京口北固亭怀古》中慨叹昔日的显赫人物都在历史风尘中化为乌有的名句是“_____, _____”。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

狮群中的母狮基本是稳定的,它们一般自出生起直到死亡都待在同一个狮群里。狮群也会接纳新来的母狮。但公狮常常是轮换的,它们在一个狮群_____只待两年,(),要么是自己离家出走以寻找新恋情和家庭。还有,刚成年的青少年雄狮也会被狮群实施强制独立制——赶走。这么一来,草原上就会多了一群无家可归的雄狮,这里有涉世未深的青少年,有依然散发着魅力的壮年冒险家,还有被打败赶走的老狮子。

狮群中,雌狮们是主要的狩猎者。尽管狮子奔跑的时速高达每小时六十多公里,但是它们的猎物往往比它们跑得还快。狩猎时,这些大型猫科动物并不会注意风向,因而往往将气味暴露给了它们的猎物;而且由于相比于它们庞大身躯的较小心脏,狮子缺乏长途追击的耐力,只冲刺一段路程后就_____了。因此,大多数情况下它们不得不_____。不管怎样,狮群狩猎时总是小心翼翼地贴近目标,尽可能地利用一切可以用作遮掩的屏障_____自己,逼近猎物到近三十多米的范围内,然后迅疾地、突然地向目标猛扑过来。雌狮在奔跑中贴住猎物,然后一口咬住猎物的颈部直到它窒息死去。这时狮群的其他成员会一哄而上尽情美餐,混战中往往是强劲雄狮优先独霸猎物,小一些的幼狮只分到少许甚至什么都没得到。

17. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(3分)

- | | | | |
|-------|------|------|----|
| A. 通常 | 筋疲力尽 | 空手而归 | 隐藏 |
| B. 常常 | 筋疲力尽 | 鸡飞蛋打 | 隐蔽 |
| C. 通常 | 心力交瘁 | 空手而归 | 隐蔽 |
| D. 常常 | 心力交瘁 | 鸡飞蛋打 | 隐藏 |

18. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3分)

- A. 有时是被年轻力壮且更有魅力的雄狮赶走
B. 要么是年轻力壮且更有魅力的雄狮把他们赶走了
C. 有时是年轻力壮且更有魅力的雄狮把他们赶走了
D. 要么是被年轻力壮且更有魅力的雄狮赶走

19. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 逼近猎物到近三十多米的范围内,然后突然地、迅疾地向目标猛扑过去。
B. 逼近猎物到三十多米的范围内,然后突然地、迅疾地向目标猛扑过去。
C. 逼近猎物到三十多米的范围内,然后迅疾地、突然地向目标猛扑过去。
D. 逼近猎物到近三十米的范围内,然后突然地、迅疾地向目标猛扑过来。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过15个字。(6分)

文化类节目要传达新思想、新情感、新理念,①,坚定不移地走创新之路。如果看到哪件作品收视率高,就跟在屁股后面变着花样模仿,其作品,②?文化类节目创新是心灵深处的创新,思想问题解决不了,③。

21. 某校文学社举行创作经验交流会,会前,主持人先强调会议纪律。假如你是主待人,你将如何强调?要求内容有针对性,语言得体,表达正确,不超过80字。(5分)

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

粗缯大布裹生涯,腹有诗书气自华。——苏轼《和董传留别》

咬定青山不放松,立根原在破岩中。——郑板桥《竹石》

谁言寸草心,报得三春晖。——孟郊《游子吟》

要求,围绕材料内容及含意,选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不少于800字。