

天津市部分区 2019~2020 学年度第一学期期末考试

高二历史

第 1 卷 (选择题 共 50 分)

选择题 (本卷共 25 小题, 每小题 2 分, 共 50 分。每小题只有一个选项是符合题目要求的。)

1. 春秋战国时期出现了诸子百家彼此诘难、相互争鸣的学术盛况。“百家争鸣”局面出现的根本原因是

- A. 频繁的兼并战争
- B. 生产力的发展
- C. 新兴地主阶级的产生
- D. 社会大变革

2. 中国古代有一位思想家提出“人法地, 地法天, 天法道, 道法自然”。这位思想家是

- A. 孔子
- B. 墨子
- C. 老子
- D. 董仲舒

3. 右下图所示《成都西汉文翁石室授经讲学图》, 其“讲学”内容应是

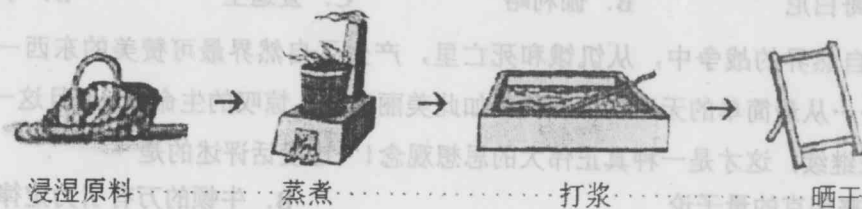
- A. 儒家“五经”
- B. 《道德经》
- C. 《四书章句集注》
- D. 《墨经》



4. 宋明时期儒学发展到哲理化的阶段。程颐、程颢是著名的理学大师, 下列各项与其主张相符的是

- A. 此心无私欲之弊, 即是天理, 不须外面添一分
- B. 知善知恶便是良知
- C. 心即理也, 此心此理, 不容有二
- D. 格犹穷也, 物犹理也。穷其理, 然后足以致知

5. 汉代科技多有创新, 下图描绘了这一时期某项发明的工艺制作流程 (部分)。该发明是



- A. 造纸术
- B. 灌钢法
- C. 棉纺技术
- D. 印刷术

6. 下列对中国古代医学的叙述, 正确的是

- ①《黄帝内经》是药物学的奠基之作
- ②《伤寒杂病论》奠定了后世中医临床学的理论基础
- ③《伤寒杂病论》创造性地提出了辨证施治的方法
- ④《本草纲目》是对中国 16 世纪以前中医药学的系统总结

- A. ①②③
- B. ①③④
- C. ①②④
- D. ②③④

7. 有人称: 北宋到明清, 在“附庸风雅”的贵族文化之外, 一种新文化形态在崛起——植根于熙熙攘攘的商业生活、人头攒动的瓦舍勾栏中的市民文化。下列反映市民文化的是

- ①《清明上河图》
- ②程朱理学
- ③元曲
- ④小说

- A. ①②③
- B. ①③④
- C. ①②④
- D. ②③④

8. 唐太宗对南朝后期竞相模仿萧子云书法的风气表示不屑, 认为其“仅得成书, 无丈夫之气”, 只有王羲之的书法才“尽善尽美”, 于是连西州 (今吐鲁番) 幼童习字的范本都是王羲之书帖。王羲之在中国书法史上地位的确立, 主要是因为

- A. 皇帝好恶决定社会对艺术的批判
- B. 王羲之的艺术成就不可超越
- C. 艺术水平与时代选择的共同作用
- D. 朝代更替影响艺术评判标准

9. 1842 年, 魏源的《海国图志》出版, 在国内几无反响, 印数不过千册。1851 年, 该书传入日本后, 连印十五版, 极为畅销, 1859 年价格已达首版三倍。该现象说明

- A. 当时日本的民族危机比中国更加严重
- B. 《海国图志》只关注了西方的新技术, 中国人对此不感兴趣
- C. 当时中国人的思想观念比日本人整体守旧
- D. 《海国图志》要求学习西方政治制度, 在日本国内更有市场

10. “盖自三权鼎立之说出, 以国会立法, 以法官司法, 以政府行政, 而人主总之……人主尊为神圣, 不受责任, 而政府代之, 故人君与千百万个国民合为一体, 国安得不强?” 最有可能提出这一观点的是

- A. 林则徐
- B. 康有为
- C. 孙中山
- D. 陈独秀

11. 《新青年》载文称: “你要想有益于社会, 最妙的法子莫如把你这块材料铸造成器”, “须使各人自己充分发展——这是人类功业顶高的一层; 这是我们大家都应该做的事。”这主要反映了该作者

- A. 希望新青年自主进步
- B. 倡导民主科学
- C. 追求新文学平易新鲜
- D. 反对愚昧迷信

2. 1918年11月,李大钊在北京大学的一次演讲中说:“这回战胜的,不是联合国的武力,是世界人类的新精神。不是那一国的军阀或资本家的政府,是全世界的庶民。……这新纪元的世界改造,就是这样开始。资本主义就是这样失败,劳工主义就是这样战胜。”

李大钊演讲的目的是

- A. 弘扬民主与科学的精神
- B. 推动中国思想界向苏俄学习
- C. 颂扬五四运动取得胜利
- D. 号召工人罢工响应学生运动

3. 右图是某同学的学习笔记。据此判断,他学习的主题应是

- A. 马克思主义的中国化
- B. 新民主主义革命的理论
- C. 社会主义革命的理论
- D. 社会主义建设的理论

主题: _____ ?

- ①毛泽东思想
- ②邓小平理论
- ③“三个代表”重要思想
- ④科学发展观
- ⑤习近平新时代中国特色社会主义思想

4. 下列四张纪念邮票以党代会为主题,其关键词表述最恰当的一组是



中共八大 中共十二大 中共十四大 中共十五大

- | | | | |
|-----------|-------|------|-------|
| A. 主要矛盾 | 中国特色 | 市场经济 | 邓小平理论 |
| B. 建设社会主义 | 中国特色 | 初级阶段 | 科学发展 |
| C. 主要矛盾 | 走自己的路 | 市场经济 | 基层民主 |
| D. 经济建设 | 初级阶段 | 计划经济 | 科学发展 |

15. 科学技术是第一生产力,科技的进步离不开科技工作者的无私奉献和勇于牺牲的精神。下列人物中为我国导弹、火箭和航天事业的创建和发展做出突出贡献的是



A. 袁隆平 B. 邓稼先 C. 钱学森 D. 杨利伟

16. 1956年,毛泽东提出“百花齐放,百家争鸣”的方针。下列表述正确的有

- ①是在三大改造的背景下提出的
- ②强调艺术上的“百花齐放”,学术上的“百家争鸣”
- ③促进了科学技术和文学艺术领域的繁荣
- ④涌现出《定军山》、《渔光曲》等优秀电影作品

- A. ①②③ B. ①③④ C. ②③④ D. ①②③④

17. 20世纪90年代中期,我国提出“科教兴国”发展战略。这一战略实施以来所取得的重大科技成就是

- A. 第一颗原子弹爆炸成功
- B. “东方红一号”卫星发射成功
- C. 杂交水稻“南优2号”选育成功
- D. “神舟五号”实现载人航天

18. 有学者在评价古希腊某哲学家时指出:他认为智者的相对主义的感觉论只能助长个人利己主义和享乐主义,是造成社会道德混乱的思想根源。他在古代希腊首次建立了一种理性主义的道德哲学。该学者评价的哲学家是

- A. 普罗泰格拉 B. 苏格拉底 C. 柏拉图 D. 亚里士多德

19. 拉斐尔的圣母像、达·芬奇的《最后的晚餐》等作品都具有反封建的色彩,但这些作品的题材都来自于《圣经》,这一现象说明

- A. 新兴资产阶级不敢冲破教会的思想束缚
- B. 古希腊、古罗马文化呈现复兴景象
- C. 人文主义者不反对神学世界观
- D. 新兴资产阶级的思想体系尚未成熟

20. 康德说:“……要有勇气运用你自己的理智!这就是启蒙运动的口号。”这句话反映出启蒙运动的核心是

- A. 蒙昧主义 B. 人文主义 C. 理性主义 D. 个人主义

21. 开创了以实验事实为根据并有严密逻辑体系的近代科学家是

- A. 哥白尼 B. 伽利略 C. 爱迪生 D. 牛顿

22. “从自然界的战争中,从饥饿和死亡里,产生了自然界最可赞美的东西——高等动物……从最简单的无形物体演化出如此美丽和令人惊叹的生命体,而且这一演化过程仍在继续,这才是一种真正伟大的思想观念!”这段话评述的是

- A. 普朗克的量子论 B. 牛顿的万有引力定律
- C. 达尔文的进化论 D. 马丁路德的宗教改革

A. 经典力学 B. 量子论 C. 相对论 D. 进化论

A. 火车司机—电话接线员—空姐—网络管理员
B. 空姐—电话接线员—火车司机—网络管理员
C. 电话接线员—空姐—火车司机—网络管理员
D. 电话接线员—火车司机—空姐—网络管理员

第II卷 (非选择题 共50分)

——冯天瑜等著《中华文化史》

——黄宗羲《明夷待访录》

高二历史 第 5 页 (共 8 页)

高二历史 第 6 页 (共 8 页)

27. (24分) 近代资产阶级思想对世界历史发展产生了巨大的影响。阅读材料，回答问题。

材料一 意大利文艺复兴首先在佛罗伦萨孕育，这不是偶然的历史现象。12-14世纪，佛城（佛罗伦萨）成为地中海地区最大的经济金融中心，商业资本很快转化为产业资本。于是，资本主义生产关系在此萌发起来。佛城的政体独具特色，其政府各组织成员是通过相当复杂的民主选举产生出来的。佛城共和国在教会学校以外，大力推行世俗教育，建立起一整套世俗教育机构，包括文法学校（启蒙小学）、各个修道院举办的学习班以及多所大学，佛城的世俗学校从13世纪之后开始兴旺起来。由此可见，佛城市民对新文化的需求并非一时冲动，人们对新文化的追求迫切又持久。

——于忠伟《试论意大利文艺复兴在佛罗伦萨城孕育》

(1) 依据材料一，归纳佛罗伦萨成为意大利文艺复兴发源地的主要原因。结合所学知识阐述此次思想潮流的核心思想。(8分)

材料二 德国文艺复兴重点是揭批罗马教廷和天主教会的反动和愚昧，一些作品中强烈地反映出反对德国分裂、要求德国统一、摆脱罗马教皇奴役的思想。在法国文艺复兴过程中，政治思想上有反对暴君同拥护君主专制之间不同派别尖锐的斗争以及君主专制主义同地方封建分裂主义之间复杂的长期斗争。

——刘明翰《欧洲文艺复兴的“以人为本”与各国特点》

(2) 依据材料二，分别指出德意志和法国文艺复兴运动的特点。它们呈现出不同特点的最主要原因是什么？(6分)

材料三 十八世纪的启蒙思想家也崇拜古代的经典，崇尚积极入世的生活，抱着人与自然和谐的信念。但进一步提出创建一个人道、世俗、自由、开明、公民有权进行质询和批评，并且不受政府和教会干涉与威胁的新的世界。

——(英)阿伦·布洛克《西方人文主义传统》

(3) 依据材料三，启蒙思想家对人的价值认识与文艺复兴时期相比有何联系与区别？(6分)

(4) 上述思想潮流产生的共同影响是什么？(4分)

《史学名著》卷二

(1) 依据材料一，归纳佛罗伦萨成为意大利文艺复兴发源地的主要原因。结合所学知识阐述此次思想潮流的核心思想。(8分)

《史学名著》卷二

《史学名著》卷二

(2) 依据材料二，分别指出德意志和法国文艺复兴运动的特点。它们呈现出不同特点的最主要原因是什么？(6分)