

高一语文试题参考答案

1. A (“只会收到一般的艺术效果”似是而非, 如果脱离了核心词“错位”情况的分析, 而妄下“一般”这样的断语, 这就与文意相去较远了)
2. C (引用小说《月照东墙》的事例, 目的是为了论证人物的对话和潜对话错位能产生妙处或好处, 而不是仅止于“错位”。此事例的前后都有明显的关于错位能带来妙处的语句与之照应。对论据材料分析时应围绕中心论点来进行, 这就是典型的例子)
3. C (A. 应为: 要取得好的艺术效果重要的是要把人物的对话与潜对话的错位写出来; B. “对话和潜对话”实际是后文“口与心”; D. 问题在于两个方面, 题支中只谈到一个方面)
4. B (“一堆贝壳或珊瑚”是就其外形而言的)
5. A (“重要的里程碑”是来称赞“旅行者”的探索距离之远、探索成功、科技成功等方面的意义, 并非单纯的旅行距离)
6. ①应知道自己的出发点和旅行目标的空间位置以及相应的距离; ②应预计行程: 目前人类没有载人的飞行器用 42 年才飞到的最远空间是太阳系外的星际空间, 但仍在银河系中; ③人类如果去宇宙旅行, 需要建立以脉冲星、恒星或星云做参考的全新的导航系统。(6 分。答出三点即给 6 分, 大意对即可。注意答题的口吻要符合题目要求)
7. B (因果生硬。文中祥林嫂短暂即逝的微笑, 笑中有点甜蜜的回忆, 也有是别人嘲讽她改嫁时的无奈, 更是她命运走向更加凄惨境地的转折)
8. ①伤疤首先是祥林嫂拼死反对再嫁、维护“从一而终”贞操观的抗争标志; ②伤疤也是祥林嫂想做贞妇没做成而不得不嫁的屈辱, 是她心中的痛点; ③这个伤疤开启了祥林嫂短暂平静的生活, 是她短暂即逝的幸福的起点。(6 分。每点 2 分, 抓住关键词, 大意对即可)
9. ①四叔也早就说过, 祥林嫂这种人是败坏风俗的, 即便她现在捐了门槛, 但她的寡妇身份没变, 四叔是绝不会让其参与祭祀的。②当时的人们虽然都迷信, 但更相信利于自己的信条, 也暴露了迷信者的自私与冷漠。③这种封建迷信信条是多重的甚至矛盾的, 但其碰撞的结果只能是底层人最易受害。(6 分。每点 2 分, 大意对即可。第一条需要关注文本信息, 第二条要注意对比归纳, 第三条从结果或结局上着眼)
10. D
11. C (“鲁隐公”应为“宋襄公”)
12. A (“赶走秦西巴是个错误决定”错, 文意是赶走他对, 取用他也对)
13. (1) 城中的人将乐羊的儿子悬挂起来给乐羊看, 乐羊说: “君臣之间有我要遵守的大义, 我不能因为儿子危险而徇私请。”(5 分, 关键点: “县”“示”“义”“私”, 句子要通顺)
- (2) 忠诚的臣子努力提升君王的品德, 谄媚的臣子尽力扩张君王的土地。(5 分, 关键点: “务”“崇”“谄”“广”, 句子要通顺)

参考译文:

建立功业, 是人臣所追求的; 犯罪受罚, 是人臣所希望避免的。但有人立了功却受到猜疑, 有人犯了罪却更受信任, 这是为什么呢? 那就可能因为有功的人背弃了恩义, 而有罪的人却没有丧失仁爱之心。魏国将军乐羊进攻中山国, 他的儿子被中山人拘禁在城中。城中的人将乐羊的儿子悬挂起来给乐羊看, 乐羊说: “君臣之间有我要遵守的大义, 我不能因为儿子危险而徇私请。”于是越发猛烈地攻城。中山人就把他的儿子烹煮了, 派人将一鼎肉羹和他儿子的头颅送给乐羊。乐羊抚摸着儿子的头颅, 哭着说: “这是我的儿啊!” 说完, 他向着使者跪下, 喝下三杯肉羹。使者回去报告了情况, 中山国就投降了。乐羊为魏文侯开拓了大片土地, 立了大功, 但从此之后, 魏文侯一天比一天不信任乐羊。这就是所谓的人立下功劳却受到猜疑的例子。鲁国的孟孙打猎时捕获了一头小鹿, 让秦西巴拿回去烹煮。母鹿跟在后面悲啼不止, 秦西巴不忍心, 就放掉小鹿把它还给母鹿。孟孙回家后追问鹿的下落, 秦西巴回答道: “小鹿的母亲跟在后面不停悲啼, 我实在不忍心, 自作主张放掉小鹿还给了母鹿。”孟孙非常生气, 赶走了秦西巴。过了一年, 秦西巴又被召回来担任孟孙儿子的老师。孟孙身边的人问: “秦西巴对您犯过罪, 如今您让他来做儿子的老师, 这是为什么呢?” 孟孙说: “秦西巴连一头幼鹿都不忍心加害, 更何况对人呢?” 这就是所谓人犯了罪却更受信任的例子。

忠诚的臣子努力提升君王的品德, 谄媚的臣子尽力扩张君王的土地。怎么说明这一点呢? 陈国的夏徵舒杀害了他的国君, 楚庄王发兵讨伐他, 陈国人也服从庄王的命令。楚庄王讨伐了罪人后, 留下一支部队驻守陈国, 楚国的大夫们都

向庄王祝贺。当时申叔时在齐国出使，回国后却没有向庄王祝贺。庄王问：“陈国叛臣大逆不道，我发动大军讨伐他们，平息了暴乱，惩处了罪人，群臣都祝贺这件事，你却单单不祝贺，为什么呢？”申叔时说：“有人牵牛踩踏了别人家的田，田的主人杀了那个人又抢走他的牛。牵牛人确实有过错，但田主的惩处也太过分了。今天君王认为陈国弑君者大逆不道，发兵征讨，诛杀了罪臣，却又派兵驻扎陈国。诸侯们听说了这件事，会认为你的目的不是诛杀罪臣，而是贪图陈国的土地。我听说君子是不抛弃道义来谋取利益的。”楚庄王说：“你说得好。”于是便撤回驻守陈国的军队，立陈国国君的后代为新的国君。诸侯们听说了这件事，都来楚国朝拜。这就是忠臣竭力促成君王品行高尚的例子。张武替智伯出主意说：“晋国的六大将军中，中行文子最弱，而且上下又离心离德，可以讨伐他来扩充我们的领地。”智伯于是发兵攻打范氏、中行氏，灭亡了他们。张武又唆使智伯向魏氏、韩氏、赵氏三家索要土地，韩氏、魏氏割让土地给了智伯，而赵氏不肯割让。智伯于是统领韩氏、魏氏攻打赵氏，包围晋阳三年时间。赵、魏、韩三家暗中商议，统一对策，一同进攻智氏，最终消灭了智氏家族。这就是谄臣尽力扩展君王土地的例子。竭力促成君王品德高尚的，君王得以称霸天下；尽力扩展君王土地，君王最终被人灭亡。所以只有千辆兵车的小国，实行德政就能称王天下，商汤、周武王就是这样；拥有万辆兵车的大国，一味扩张土地就会灭亡，智伯就是这样。

14. B (A. 比喻应为借代；C. “以前每到七夕节”错，“嘲笑……私会”也不准确；D. 意为，虽贵为天子，如果沉迷情色，荒废政事，不仅陷国家、人民于水火，甚至也会无力保护自己的女人)
15. ①甲诗用叛军的迅猛气势与杨贵妃的迅速毁灭进行对比，(2分)强调了沉溺逸乐带来的严重后果；(1分) ②乙诗用以前他们在宫殿里能享受专人报晓声，现在只能听到军旅中的梆子声，(2分)突出了昔安今危的艰难处境和悲苦心境，在对比中增添了讽刺效果。(1分)(共6分。乙诗如举下例：现在是军队哗变，六军不发，以前是两人恩爱明誓长生殿、嬉笑牛郎织女相见稀，在对比中增添了讽刺意味等，也可得3分)
16. (1) 尔来四万八千岁 不与秦塞通人烟 (2) 东船西舫悄无言 唯见江心秋月白 (3) 君子生非异也 善假于物也
17. A (直言不讳：说话坦率，毫无顾忌。开门见山：比喻说话或写文章直截了当地谈本题，不拐弯抹角。趋之若鹜：指像鸭子一样成群跑过去；比喻许多人争着去追逐某些不好的事物。人云亦云：人家怎么说，自己也跟着怎么说；指没有主见，只会随声附和。凤毛麟角：比喻极其难得而宝贵的东西，也比喻罕见的人才。百里挑一：一百个里挑选出一个，形容十分出众。急功近利：急于追求眼前的成效和利益。鼠目寸光：比喻目光短浅，缺乏远见)
18. D (A. 后文有“家长这样选择”，选句要用上“让”能表示出家长的主动性、选择性，这样前后更紧密；B. “多掌握一些编程知识”的主语可以理解为蒙后省略的家长，但其实“掌握”的主语应是“孩子”；C. “提升相关素养与掌握一些编程知识”逻辑关系不当)
19. C (原句中搭配不当，“不仅不”应与“反而”搭配，是转折关系；成分残缺，“跟家长或隐或显地消极对抗”前缺少动词，应加“导致”一词；语序不当，从逻辑关系的角度分析，孩子应当先产生了逆反心理，然后才会跟家长对抗)
20. ①“兄弟姐妹”改为“朋友”；②“渴望”改为“期望”或“希望”；③“必须会”删掉其中一个；④“职能”改为“职责”；⑤“斧正”改为“指正”，或删掉“和斧正”。(每处1分)
21. ①因为热爱，书籍极度匮乏的莫言连《新华字典》都看得津津有味，在手不释卷笔耕不辍中，终成文学诺奖得主之不凡 ②在造就不凡前，它能把荒芜的田野吹得繁花似锦 (每句3分，句式1分，内容2分)
22. 立意参考：
 - (1) “一带一路”是中国催绽世界繁荣的最强呐喊
 - (2) 辉煌者的声音里有的是昂扬、奋进、攀登的力量
 - (3) 成功者的名言里蕴藏着一股巨大的拼搏之力
 - (4) 奋进者自有奋进者的呐喊，观望者自有观望者的借口
 - (5) 同声相应，同气相求，我要寻求昂扬之声作为我前行的伴奏
 - (6) 一个向上的团体，就会有火热的声响
 - (7) 没有十足的底气，哪会唱出高亢的赞歌