

楚雄州 2018~2019 学年下学期高一期中统测

语文参考答案

1. C(“但都比不上存在于对真理的沉思之中的快乐”错误,文中说“很少再有人认同哲学上‘所有快乐中最伟大的快乐存在于对真理的沉思之中’的说法”)
2. B(B项论证对象分析错误,“论证人们在对对象的迷恋时要保持一定的理性”分析不当,应是论证了人们都会无拘无束地满足自我、听从自己的喜好)
3. D(A“这种交易划算”判断不当,从文中“获取时间的短暂有时会给人造成一种错觉”及“快乐感觉的延续需要更大的时间成本”可知。B“与卢梭提到的那种‘消遣’是一样的”说法错误,文中“似乎”两字表明了作者并不赞成这一说法。C“并不值得拥有”说法绝对,从原文“对现代人来说这是一个难题”以及“我们理性地认识抖音,不代表全盘否定或者断然拒绝,而是要实现抖音或者其他无数个同类产品价值的转化”可知)
4. A(“中国人不再热衷前往一些传统热门目的地”说法不当,原文“除了传统热门目的地,更多小众的冷门国家正在被中国游客发现和喜欢”可知传统热门目的地依旧受到喜欢)
5. C(“中国持有护照的人数为 1.2 亿,远低于美国、日本”说法错误,文中是说在总人口的占比远低于美国、日本,而不是“持有护照的人数”)
6. ①科技发展让出境旅游像国内游一样,越来越便利;②“一带一路”倡议、“旅游年”的推动下,旅游合作更加紧密;③坚实的国家经济和政治基础,以及国家相关出境政策的不断改进和松动;④各国提供各种针对中国游客的个性化服务。(每点 2 分,任意三点给满分)
7. D(“妇人因为家里贫困才出来偷桃子”理解有误,原文是“爷爷说,一个妇道人家,可能家里困难才冒险来偷的”。另外“新中国成立前……”也于文无据)
8. ①除他自己外,爷爷不允许任何人动他的猎枪。②爷爷天天在果园里找兔子打,竟然从未打死过一只兔子。③派出所要求村民上交猎枪,但爷爷并没有去上交。(每点 2 分,其他答案酌情给分)
9. ①爷爷造了一把假猎枪,并设计了自己枪法很烂的局,用以吓唬进果园偷果子的贼,表现了爷爷善良、宽广的胸怀,这是“走心”的表现。②爷爷拉着“我”躲起来,放走了偷果子的妇人,表现了爷爷为他人着想,同情他人的无私情怀,这是“走心”的表现。③爷爷从不打兔子,表现了爷爷善待每一个生命的大爱情怀,这也是“走心”的表现。(每点 2 分,其他答案酌情给分)
10. A(原文标点:寻正国子博士。废帝之在东宫,文宣诏铉以经入授,甚见优礼。卒,特赠廷尉少卿。及还葬,王人将送,儒者荣之)
11. B(“孔子的教学以及生活中的语录结集,相传由孔子编写而成”错误,论语是孔子及其弟子的语录结集,由孔子的弟子以及再传弟子编写而成)
12. C(“齐神武帝亲自在京城精选饱学之士教育皇子,他被齐神武帝选中”错误,张冠李戴,由“及李同轨卒,齐神武帝令文襄在京抄简硕学,以教诸子。文襄以铉应旨”可知,应为“齐神武帝命令文襄精选饱学之士,来教育各位皇子,他被文襄选中”)
13. (1)乡里没有可以从师学习的人,李铉于是到大儒徐遵明处去接受学习。(“师者”“诣”“受业”各 1 分,句意 2 分)
(2)因为乡里少有典籍,所以来到京城游学,读没有见过的书。(“以”“寡”“游”各 1 分,句意 2 分)

【参考译文】

李铉,字宝鼎,是勃海南皮人。九岁入学,抄写《急就篇》,一个月就通晓。家中一向贫困,常常春夏时节务农,到冬天才入学。十六岁时,跟从浮阳李周仁学习《毛诗》《尚书》,跟从章武刘子猛学习《礼记》,跟从常山房矧学习《周官》《仪礼》,跟从渔阳鲜于灵馥学习《左氏春秋》。乡里没有可以从师学习的人,李铉于是到大儒徐遵明

处去接受学习。在徐遵明门下五年,常常是成绩最优秀的。二十三岁,就自己隐居起来研讨学术是非。编定《孝经》《论语》《毛诗》《三礼义疏》以及《三传异同》《周易义例》共三十余卷。用心精勤刻苦,曾三个秋冬不备枕头,每次睡觉,和衣打盹而已。二十七岁,回家奉养双亲,因而在乡里教授弟子。学生常有数百人,燕赵地方能谈论经籍的,大多出自他的门下。因为乡里少有典籍,所以来到京城游学,读没有见过的书。推举为秀才,任太学博士。到李同轨去世,齐神武帝命令文襄在京城精选饱学之士,来教育各位皇子。文襄选中李铉应旨,征召到晋阳。当时中山人石曜、北平人阳绚、北海人王晞、清河人崔瞻、广平人宋钦道以及善于书写的韩毅都在东馆,是各王的师友。李铉认为距离文学先圣所处的时代已经很久远,文字多有错误,在讲授空暇时,就阅读《说文》《仓》《雅》,删改六艺经注中的错字,名为《字辨》。天保初年,下诏李铉与殿中尚书邢邵、中书令魏收等人参议礼律,仍兼任国子博士。当时诏令北平太守宋景业、西河太守綦母怀文等人起草拟定新历,录尚书、平原王高隆之命令李铉和通直常侍房延祐、国子博士刁柔讨论新历的得失。不久正式担任国子博士。废帝在东宫为太子时,文宣帝诏令李铉教他经书,得到优待礼遇。去世时,特赠官为廷尉少卿。到回乡下葬,国君送别,儒士以这个为荣。杨元懿、宗惠振都任官到国子博士。

14. B(“写出盛开的梅花经历风吹雨打后凋零残败的情状”分析错误,“经雨不随山鸟散”运用对比,意思是说梅花不像山鸟,一经风雨就纷纷飞散,写出了梅花坚贞不屈的品性)

15. “粉艳飘歌席”写出了梅花在达官贵人的歌席上只能呈现粉艳的媚骨而倍感羞辱的命运,诗人用“愁怜”两字寄寓了对自身才华出众却也只能“粉艳飘歌席”的哀叹与悲愤;“寒香扑酒樽”写出了梅花孤傲不羁,洁身自好的本性,“静爱”表达了诗人希望自身能坚守孤傲不羁,洁身自好的品性。(每点3分,大意相同即可)

16. (1)吾尝终日而思矣 不如须臾之所学也

(2)万里悲秋常作客 百年多病独登台

(3)嘈嘈切切错杂弹 大珠小珠落玉盘

17. C(A成分残缺,删除“使得”。B句式杂糅,“被……所”。D暗换主语,被千千万万网友熟知的是“文物”;句式杂糅,“被……所”)

18. D(路人皆知:比喻人所共知的野心。家喻户晓:意思是每家每户都知道。根据语境应用“家喻户晓”。巧舌如簧:形容能说会道,善于狡辩,含贬义。插科打诨:指戏曲演员在演出中穿插些滑稽的谈话或动作来引人发笑。根据语境应用“插科打诨”。色彩斑斓:形容色彩灿烂的样子或形容生活或文学作品等包含的内容丰富多彩。色彩缤纷:指色彩繁多而凌乱。概括语境应用“色彩斑斓”。心旷神怡:心情舒畅,精神愉快。心驰神往:心神飞到向往的地方。根据语境应用“心驰神往”)

19. B(上下文无因果关系,可排除A、C,上文“在‘混个脸熟’之后,还要继续探索新的方法和模式,使人们理解文物背后的历史脉络、文化内涵和审美价值”的句意)

20. (1)“获悉”改为“听到”(或“得知”);(2)“幸运”改为“优秀”;(3)“仪式”改为“活动”;(4)“莅临”改为“前来”;(5)“敬祝”改为“祝愿”(或“祝”)。(每处1分)

21. 示例:“纵然生得好皮囊,腹内原来草莽”表面上是嘲笑贾宝玉徒有其表,实质上是对他不随俗流的赞美和褒扬。例如他在大观园试才题对额时有根有据的议论,他拟的那些匾额和对联,使包括贾政在内的所有在场的人都相形见绌。他只是不愿读那些“圣贤”的说教和一文不值的科举时文而已,而非“腹内原来草莽”。(观点鲜明、准确3分,句子通顺3分)

22. 参照2018年高考作文评分标准。

【写作提示】题目提供的材料内容是关于小男孩做好事的行为。从小男孩行为的角度分析,可以立意为“小事不小”“榜样就在身边”等;从小男孩妈妈行为的角度分析,可以立意为“良好的家庭教育促进人格健全”“家庭教育的影响力”“家庭教育无小事”“做好事不图回报”等;从大人们反应的角度分析,可以立意为“生活中的美好让人感动”“向榜样看齐”“传承正能量”等。

作文等级评分标准(60 分)

作文等级		一等 (20—16 分)	二等 (15—11 分)	三等 (10—6 分)	四等 (5—0 分)
基础等级	内容 20 分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 没有什么内容 思想不健康 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 结构完整 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20 分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明：

1. 基础等级评分,“题意”项主要看选择角度是否符合材料内容及含意涉及的范围。选择角度符合材料内容及含意范围的属于“符合题意”。与材料内容及含意范围沾边的套作,在第三等及以下评分(“发展等级”不给分)。
2. 发展等级评分,不求全面,可根据“特征”4 项 16 点中若干突出点按等级评分。

(1)深刻:①透过现象深入本质;②揭示事物内在关系;③观点具有启发作用。

(2)丰富:④材料丰富;⑤论据充实;⑥形象丰满;⑦意境深远。

(3)有文采:⑧用语贴切;⑨句式灵活;⑩善于运用修辞手法;⑪文句有表现力。

(4)有创意:⑫见解新颖;⑬材料新鲜;⑭构思新巧;⑮推理想象有独到之处;⑯有个性色彩。
3. 缺标题扣 2 分;不足字数,每少 50 字扣 1 分;每 1 个错别字扣 1 分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。