

成都市 2016 级高中毕业班第三次诊断性检测

语文试题参考答案

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

1. (3 分)D(A 强加因果。B 曲解文意。文章说“人际交往具化为关注、点赞、转发、评论等数字化网络行为,弱化了情感性沟通”而非“缺乏内在情感基础”。C 文章表达的是“个体化是网络社会的重要特征”而非“核心”特征。)
2. (3 分)C(文章没有“解决问题”。)
3. (3 分)D(“发展前景不好”于文无据。)

(二)实用类文本阅读(本题共 3 小题,12 分)

4. (3 分)D(原文表达的是“合理的人才结构也应是动态调整的”)
5. (3 分)C(城乡之间发展的鸿沟,不仅仅指财富,还指生态宜居、文化发展等方面。)
6. (6 分)①我国社会制度的有效保障,国家战略制定和工作部署清晰明确;②富有实干精神,因地制宜,多方入手;③依靠人才推进乡村振兴。(每点 2 分,意思相近即可)

(三)文学类文本阅读(本题共 3 小题,15 分)

7. (3 分)D(理解有误。对这样美好的地方,“我”有期待、担忧等复杂心理。)
8. (6 分)参考:①老汉请我们到他家吃饭,“我”误以为他在经营渔家乐,为后文人物内心矛盾发展作铺垫。②大妈拒绝一起用餐,“我”误以为她怕账不好算,内心矛盾正在积蓄。③老汉请我们喝酒,“我”误以为会被宰,内心矛盾趋于紧张。④大砍刀出现及与老汉的对话,“我”误认为要丢命,心理矛盾激化。⑤老汉不收钱,生气地拍桌子,“我”误以为真要丢命,内心矛盾达到高潮。(任选三点,每点中“误会”和分析各 1 分,意思相近即可)
9. (6 分)不能删掉。①丰富了渔家劳动者群体形象。老汉和“大砍刀”是乡亲,大砍刀主动热情地问候、提供帮助、邀请“我”去他家吃饭等情节,有利于塑造渔家劳动者善良淳朴、热情好客的群体形象。②推动情节发展。大砍刀和老汉的对话,让“我”加深误会,使情节再生波澜。③强化主旨。更有利于反映现实社会中人与人之间的戒备心理,赞扬单纯而温暖的人性美。(意思相近即可。另如答“可以删”,言之成理,酌情给分)

二、古代诗文阅读(34 分)

(一)文言文阅读(本题共 4 小题,19 分)

10. (3 分)A

11. (3分)D(檄是古代官方的文书。)

12. (3分)B(“他也不携带兵器进入敌营劝降”有误,原文是“他派遣将领不携带兵器进入敌营劝降”)

13. (10分)(1)(5分)京兆尹刚到任,总要(就)杀死其中最恶劣的来震慑其他人。(“视事”“尤”“怖”一处1分,大意2分)

(2)(5分)如有能脱下甲胄迎接我的人,就在背上写上“归顺”,都可以返回务农了。(“释”“署”“农”一处1分,大意2分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

14. (3分)B(“景象凄凉残败”错,从诗歌看,此处描写的是初春春景,并无“凄凉残败”之感)

15. (6分)参考:①对比:三四句故人“不复见”与三十六峰“犹眼前”对比,诗人慨叹青山依旧,故人难见,传达出物是人非之感。②以乐景抒哀情(反衬):五六句描写二月柳色飞莺报春的迷人景色,却惹动诗人离情,更显悲哀。③用典:七八句化用《击壤歌》,描写朋友杨山人凿井耕田的隐居生活,赞叹其超然世外的恬淡隐居生活。(每点2分,意思相近即可)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. (6分)(1)政通人和 百废具兴 (2)一尊还酹江月 举匏樽以相属 (3)英雄无觅孙仲谋处 气吞万里如虎

三、语言文字运用(20分)

17. (3分)B[岌岌可危:形容十分危险,快要倾覆或灭亡。危在旦夕:指危险就在眼前。在上下语境中显得夸张。众志成城:大家同心协力,就像城墙一样的牢固,比喻大家团结一致,就能克服困难,得到成功。患难与共:在不利处境中,共同承受困难或灾祸。一日千里:形容进展极快。不符合贬义语境。与日俱增:随着时间的推移而不断增长。劳师动众:原指出动大批军队,现多指动用大批人力(含小题大作之意)。不合语境。劳民伤财:既使人民劳苦,又浪费钱财。]

18. (3分)D(从语境分析得知,“所有这些”是对上一个分句“气候变化、食品危机、物种灭绝、流行病等”的概括,“这些”作为指示代词应该紧跟所指代的内容;另外,A项“我们在人类发展史上”语意不畅,故选D)

19. (3分)C(A项“发展星际水平的大规模航行”,“发展”与“航行”搭配不当;B、D项介词“以”残缺;另外,D项“开展星际水平的大规模航行”,“开展”与“航行”搭配不当。)

20. (5分)①不仅会在言传身教 ②更会在润物无声 ③也正因为家风建设 ④不论时代 ⑤都要重视。

21. (6分)参考:我们得以淡定从容 软得像柔韧的水流 我们得以宽容谦和(句式基本一致,比喻恰当,紧扣特点,意思相近即可。每空2分)

四、写作(60 分)

22. (60 分)

作文等级评分标准

| | | 一等 (20~16 分) | 二等 (15~11 分) | 三等 (10~6 分) | 四等 (5~0 分) |
|------|------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| 基础等级 | 内容 20 分 | 符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚 | 符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实 | 基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实 | 偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假 |
| | 表达 20 分 | 符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整 | 符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚 | 基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚 | 不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨 |
| 发展等级 | 特征 20 分 | 深刻 丰富 有文采 有创意 | 较深刻 较丰富 较有文采 较有创意 | 略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意 | 个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意 |

说明:

(一)基础等级评分,“题意”项主要看选择角度是否符合材料内容及含意涉及的范围。选择角度符合材料内容及含意范围的属于“符合题意”。与材料内容及含意范围沾边的套作,在第三等及以下评分(“发展等级”不给分)。

(二)发展等级评分,不求全面,可根据“特征”4 项 16 点中若干突出点按等评分。

- 深刻:①透过现象深入本质 ②揭示事物内在的关系 ③观点具有启发性
- 丰富:④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
- 有文采:⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
- 有创意:⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处
⑯有个性特征

(三)不足字数,每少 50 个字扣 1 分;每 1 个错别字扣 1 分,重复的不计;缺落款(上下款)的,标点错误多的,酌情扣分。

(四)属于套作的,适当扣分;抄袭的,“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。