

2019 年普通高等学校招生全国统一考试模拟试题

语文(一)

注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

在人类历史中,文明间的交流、碰撞历来都是各种文化发展的动力和文化变迁的重要原因。在中西文化交流的历史长河中,“西学东渐”和“中学西传”作为双向的东西方文化交流过程,相辅相成,促进了不同文明之间的互鉴互融,推动了人类文明的进步与发展。

就“中学西传”形成的规模效应而言,学界的普遍认识是,其源头在于明末入华的西方耶稣会士,以利玛窦 1582 年抵达澳门为肇端,以 1687 年法国五位“国王的数学家”抵华为分水岭,直至被称为“最后的耶稣会士”的钱德明 1793 年在北京去世,总共持续了 211 年。通过“中学西传”活动,中国文化对欧洲社会产生了较为深远的影响。有观点认为,欧洲启蒙运动实际上就是欧洲的思想界借中国文化对自己文化的一次更大规模的改造。

就“中学西传”涉及面而言,孔孟之道、老庄哲学、儒释道精神,乃至中医文化和农耕文明,中国文化对欧洲思想文化的影响是全方位的。明末清初来华耶稣会士通过书信往来和译介中国典籍等方式,促进了西方世界对中国的认知。如早期来华耶稣会士利玛窦、金尼阁、殷铎泽等完成了四书五经等儒学经典的翻译,卫匡国、曾德昭 and 冯秉正完成了中国史书的编译,而柏应理 1687 年在巴黎刊印了由他和殷铎泽等编译的《中国哲学家孔子》,系欧洲文化首次系统全面地接触到儒学文化,对欧洲启蒙运动产生了很大影响。又如,经由来华耶稣会士传到欧洲的“中学西传”成果还促成了法国重农主义思想的兴起,重农学派创始人魁奈(1694~1774)提出了“农民穷则国穷”这样寓意深远的格言,认为农业人口的就业增长和农业繁荣将刺激贸易和工业。魁奈主张的“以农为本”思想,正是来源于儒家的重农思想。他的重农主义社会实际上是以中国为蓝本的,因为中国的社会制度通过来华传教士发回国内的书信介绍,在欧洲大陆被广泛传诵,尤其是中国朝廷的亲农政策无疑为重农主义者提供了思想材料和有力论据。

进一步做好“中学西传”的研究,我们必须有学术批评的视角,必须在多元文化交融互鉴的观照之下,打破西方文化中心主义,因为西方文化中心主义显然存在着“以西方之心度世界之腹”的明显局限。同时还必须认识到,西方对中国文化常会误读、曲解甚至污蔑。对此,中国学者就更有必要坚定文化自信,掌握话语权,以此打破西方的文化霸权。

无论是对于中外文化交流、中外人文交流还是中国文化走出去,“中学西传”研究都具有强烈的时代内涵。随着中国日益走近世界舞台中央,今后推进“中学西传”研究,应该在积极吸收历史上“中学西传”成功经验的基础上,赋予“中学西传”新的时代内涵,为中国提升全球治理能力、打造人类命运共同体提供新概念、新范畴、新表述,贡献中国智慧和中国方案。

(摘编自王银泉《挖掘“中学西传”研究的时代内涵》)

教学札记:

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)
 - A. 人类文明间的交流与碰撞是有助于推动文化发展,促进文化变迁的;“西学东渐”和“中学西传”也是如此。
 - B. 学界普遍认为,“中学西传”源于明末入华的西方耶稣会士,从利玛窦抵澳到钱德明去世,共持续了211年。
 - C. 柏应理等编译的《中国哲学家孔子》使欧洲人首次接触到儒学文化,魁奈的“以农为本”思想也源于儒家。
 - D. 由于西方文化中心主义存在明显局限,因而研究“中学西传”须运用学术批评视角,坚持多元文化交融互鉴。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
 - A. 文章第一段站在人类历史的高度,揭示“西学东渐”和“中学西传”对于人类文明的重大意义。
 - B. 文章从形成的规模效应和涉及面两个方面,论述“中学西传”对欧洲思想文化产生的重要影响。
 - C. 文章第三段通过列举大量具体实例,有力地论证了中国文化对欧洲思想文化的影响是全方位的。
 - D. 文章不仅指明进一步做好“中学西传”研究的方法,还具体阐释了“中学西传”新的时代内涵。
3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是(3分)
 - A. “西学东渐”和“中学西传”是反向的文化交流过程;相对而言,后者的涉及面更广,影响更大。
 - B. “中学西传”活动对欧洲社会影响深远,以至有人认为,它直接导致了欧洲大规模的启蒙运动。
 - C. 西方对中国文化越是误读、曲解甚至污蔑,中国学者就越要坚定文化自信,牢牢掌握话语权。
 - D. 只要积极吸收历史上的成功经验,赋予“中学西传”新的时代内涵,就能推进“中学西传”研究。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一

当第一本电子书问世时,人们或许想不到它日后的风靡。现在,不管是在机场、酒店、地铁,还是在餐厅、办公室,常常会遇到盯着手中的小屏幕,利用一切碎片化的时间进行阅读的人。数字阅读已经成为人们的新习惯,调查显示七成受访者表示在开始阅读电子书后,有效增加了其阅读总量。

对于数字阅读爱好者来说,可选择的早已不只是电子书,还有可能是有声读物,甚至是三维动画讲解。为了满足不同用户群体的需求,越来越多的内容正像一条条小河流,汇入数字阅读资源的海洋。“早期的数字阅读主要是电脑端的阅读,现在电子书阅读器、平板电脑、手机等都已成为数字阅读的终端。此外,数字阅读的内容越来越丰富,质量也越来越高。除了传统的电子报刊、电子书外,各种客户端层出不穷,新媒体产品形态多样。”中国新闻出版研究院院长魏玉山表示。

确实,如今除电子书外,微信公众号推送的文章、知乎等互联网知识社区中的问答式分享也已成为颇受欢迎的数字阅读内容。在被称作“移动端第一阅读应用软件”的掌阅软件中,阅读资源包括杂志、漫画、语音朗读,内容涵盖哲学、艺术、自然科学、网络文学,超过5亿人次的注册用户和约1700万的日活跃用户通过点击手中屏幕,寻找自己感兴趣的阅读内容。

(摘编自《人民日报海外版》)

材料二

早在2010年,美国麻省理工学院教授尼葛洛庞帝就曾预言,纸质书将在5年内消亡。然而7年过去,预言落空。最新数据显示,2017年英国纸质图书销售额增长4.9%,销售量增长2.3%,连续第二年上涨;美国纸质图书销售额增长3.3%,连续第三年上涨。看来,数字化的巨浪,并没有一下子掀翻纸质书这艘小船。

信息时代带来的“电子疲劳”,或许是不不少人重拾纸质书的一个重要因素。长时间盯着屏幕,会令眼睛感到不适;终日在各类显示屏之间切换,心里也难免感到某种倦怠。与此同时,互联网在为人们带来即时资讯、海量信息的同时,也让快速浏览替代了深度阅读。从“劳形”到“伤神”,数字技术虽然极大拓展了人们的阅读园地,也确乎容易催生一种阅读焦虑。

有人说,“读一本好书,犹如同一位高尚的人对话”。在一定意义上,纸质书具有更为丰富的文化意涵,所带来的文化体验也难以替代。捧起一本厚重的实体书,往往能带来更明显的阅读仪式感。无论是触摸书本质感、品评封面装帧,还是以书会友、以文交心,在科技发展迅猛的现代社会,传统的书香仍具有独特的魅力。

当然,作为科技进步的产物,电子书极大方便了人类知识的存储与传播,所带来的便利也是传统书籍无法比拟的。应当承认,电子书越来越多地取代纸质书,已是不可逆转的发展潮流。

(摘编自《人民日报》)

材料三

一些人被电子书的优势所蒙蔽,片面地认为电子书终将取代纸质书。实践证明,两者关系还存在第三种可能:随着阅读产业体量不断增大,两者和谐共处、相互促进。较之传统的纸质书,电子书属于新生代,在一些人的观念中,后者应该优于并将逐步取代前者。实际上,电子书并没有像一些人想象的那么强大与美好,当下仍然存在着难以克服的弱点。且不论阅读质量上偏于碎片化、浅阅读,仅仅电子书辐射对读者视力构成的损害,就足以让一些每天对着手机和电脑的上班族感到不安与厌倦。

电子书与纸质书携手并进之局面,为读者、出版者、社会所乐见。不过,纸质书也要居安思危,把更多心思、精力放在内容生产上,精耕细作、精雕细琢,以优质内容赢得市场、巩固地位。毕竟,内容是纸质书安身立命之所——相关报告显示,2017年,图书市场中销量排名前1%的畅销书,为整个市场贡献了51.70%的码洋。形式上也应有所考虑,大部头、豪华书放在书架很漂亮,却不甚实用,不方便阅读。为方便读者,出版商应该多出版一些便于携带、捧读的轻质纸质书。

(摘编自《广州日报》)

4. 下列对材料相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 数字阅读的内容包括电子书、有声读物、三维动画讲解以及微信公众号推送文章、互联网知识社区中的问答式分享等。
- B. 数字阅读的终端除电脑外,还有电子书阅读器、平板电脑、手机等,可以满足不同用户群体的需求。
- C. 最新数据显示,2017年英、美两国纸质图书的销售额均有较明显增长,销售势头远远好于电子图书。
- D. 2017年,图书市场中销量排名前1%的畅销书占整个市场一半以上码洋,可见内容是纸质书的根本。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 掌阅软件号称“移动端第一阅读应用软件”,阅读资源广泛,内容丰富,注册用户超过5亿人次,日活跃用户约1700万。
- B. 从一定意义上说,纸质书具有更加丰富的文化意涵,能够给读者带来独特的文化体验,并且常常能带来更鲜明的阅读仪式感。

- C. 材料二认为,电子书越来越多地取代纸质书已是不可逆转的发展潮流;而材料三则认为,两者有可能和谐共处、相互促进。
- D. 面对电子书的冲击,纸质书既要更加注重内容生产,以优质内容赢得市场,又要考虑形式,杜绝不甚实用的大部头、豪华书。
6. 电子书有哪些优势和不足? 请结合材料简要概括。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

九 指
于 博

那天傍晚,太爷阴沉着脸,眼珠子通红,手里攥着一把菜刀,左手放在菜板上。那模样确实吓人,让人有点儿喘不上气来。

屋外,大黄狗每天都摇着尾巴乱窜,这会儿不知是什么原因,也在窝里趴得老老实实。连那几只芦花鸡也不咕咕地觅食了,缩着脖子堆缩在垡子墙根儿下。

太奶跪在地上,拼命抱住了太爷的大腿,一个劲儿地求饶。太爷大骂一声,抬腿把太奶甩出一米开外,接着手起刀落,只听咔嚓一声,他的左手小拇指齐刷刷地断掉了。小拇指在菜板上蹦了一下,像个小胡萝卜。

跪在太爷面前的大爷、二爷还有我的爷爷吓得浑身打战。太奶哆哆嗦嗦从地上爬起来,对着二爷的后背使劲儿捶了一下,哭着说道:“二小子,你造孽呀!”二爷此时都已经吓傻了,一句话也说不出来,只张嘴大号。

太爷狠心自断手指,说来有点儿心酸,也有点儿让人不容易理解。能有多大的事呀,十指连心啊!直到后来,我长大了,参加工作了,走上仕途,我才猛然开悟,也因此从心底里敬佩起太爷来。

太爷原在山东省登州府海阳县。民国初年,由于生计问题,太爷拖家带口闯了关东。经过一路风雨,艰苦跋涉,终于在松嫩平原腹地的一个叫二佐的村子安了家。

太爷会木匠活儿,而且手艺相当不错。

第二年,二佐的大地主孟宪章的儿子大婚,太爷起早贪黑和几个木匠为他们家赶制家具。

那个时候,二佐立村也没几年,也就百十来户人家,加上民风淳朴,彼此之间来往也都很密切。孟宪章虽然是个地主,但心地很善良,人也随和。他们家的老二庆才与我大爷年龄相仿,都在十三四岁左右,于是两个人就在一起玩耍,有时二爷也跟着一起疯。太爷给孟家打家具,大爷和二爷去得就更勤了。

这天下午,大爷和二爷在孟家玩藏猫猫,屋里屋外乱窜。玩得正在兴头上,孟宪章突然站在院子里,说他的玉扳指不见了。在下房打家具的太爷和其他几个木匠闻声赶来。

孟宪章说:“玉扳指明明在八仙桌上放着了呢,怎么会没了呢?”就问他儿子拿没拿。

“没拿。”庆才回答得非常肯定。

“你呢?”太爷厉声质问大爷。

“没拿。不信你翻!”大爷态度坚决。

“老二呢,你们不是在一起玩了吗?”太爷满脸狐疑地问道。

这一问,庆才左右看了看,挠了挠脑袋:“真是呀,刚才还在呢,藏哪儿了?”

大伙儿连喊带找,结果没有看到二爷。

太爷的脸上有些挂不住了,抓起大爷的胳膊回了家。

玉扳指被太爷在二爷狗皮帽子的帽遮里翻到了。

太奶战战兢兢地说:“俺给孟家送回去吧,再抓只小鸡赔个不是。”太爷的脸抽搐一下:“这就拉倒了?家里出了这么个白眼窝儿,叫俺咋样做人?”于是,太爷狠狠地杖打了

二爷一顿,接着用手颤抖地指着二爷说:“你偷老孟家一个玉扳指,今几个俺就赔人家一个手指头。”

断指后,太爷攥着滴答血的左手,大声说道:“穷死不能下道。这下道就是不许偷。偷个鸡蛋吃不饱,一个臭名背到老。都给我听好了,这是家规。打今几个起,谁要是犯了,就不是我的子孙,死了也别进祖宗的坟莹地。”

太爷和木头打了大半辈子交道,临死竟没攒下一副棺材板。大奶说:“东山里木头多得是,实在不行就偷着放一棵,咋的也不能让老爷子在那边没有房子呀!”已经成了一家之主,继承了太爷手艺的大爷,脸立刻铁青起来。他眼珠子一瞪:“咋的?你想让俺也成九指?你忘了家规,要败坏家风不成?”最后,大爷用一斗高粱米从孟庆才家换了一棵落叶松。

树被放倒,连根也挖了出来。说来也怪,整净泥土,那松树的根须正好九条。大爷端详着这有九条树根的松树墩子,突然跪倒在地……

大爷用了一天的时间,把树墩子修理得锃亮,成了一件坐具。但这九条根须的树墩子从来没有人坐过,像个宝物似的摆在家里。

等他们哥儿四个分家时,我父亲特意要了这个树墩子。

1985年,我大学毕业,分到市委办公室。结婚那年,父亲说:“我实在没啥陪送的,就把这个树墩子给你吧。不要小瞧它,它可是个宝贝呀!”

树墩子被我摆到了办公室。我每天走进办公室,第一眼看见的就是它。它安静地卧在办公室的一角,那九条根须就仿佛是我太爷的九根手指头。直到现在,我早已在处级岗位上任职七八年了,但我从来没有动过一丝邪念,因为我怕我也会变成九指!

(选自《百花园》2019年第1期,有删改)

7. 下列对小说相关内容与艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 小说开头不但正面描写太爷吓人的模样,还以大黄狗、芦花鸡的反常样子从侧面进行衬托,渲染了一种紧张气氛,巧妙地设置悬念。
- B. “我”起初对太爷狠心自断手指一事不太理解,觉得这是小题大做;长大了走上仕途才猛然领悟其中深意,因而发自内心地敬佩太爷。
- C. “脸立刻铁青起来”“眼珠子一瞪”的神态描写以及其后连珠炮般的语言描写,生动传神地刻画出大爷对于成为九指的恐惧与愤怒之情。
- D. 那个怪怪的树墩子在“我”家像个宝物,不仅是因为它的九条根须仿佛是太爷的九根手指头,更因为它象征着“我”家的家规、家风。

8. 结合文本,简要分析太爷的性格特征。(6分)

9. 小说在叙述方式上有何特点?请结合作品简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

薛真度,初与安都南奔。及安都为徐州真度为长史颇有勇干为其爪牙从安都来降为上客太和初赐爵河北侯加安远将军后降侯为伯,除冠军将军。随驾南讨,假平南将军。萧贽雍州刺史曹虎之诈降也,诏真度督四将出襄阳,无功而还。后征赭阳,为房伯玉所败。有司奏免官爵。高祖诏曰:“真度之罪,诚如所奏。但顷与安都送款彭方,开辟徐宋;外捍沈攸、道成之师,内宁边境乌合之众;淮海来服,功颇在兹。言念厥绩,每用嘉美,赭阳百败,何足计也?宜异群将,更申后效。可还其元勋之爵,复除荆州刺史,其余徽号削夺,进足彰忠,退可明失。”初,迁洛后,真度每献计于高祖,劝先取樊邓,后攻南阳,故为高祖所赏。诏曰:“真度爰自迁京,每在戎役,沔北之计,恒所与闻,知无不言,颇见采纳。及六师南迈,朕欲超据新野,群情皆异,真度独与朕同。抚宁夷,实有勤绩,

教学札记:

可增邑二百户。”转征虏将军、豫州刺史。景明初，豫州大饥，真度表曰：“去岁不收，饥谨十五；今又灾雪三尺，民人萎馁，无以济之。臣辄日别出州仓米五十斛为粥，救其甚者。”诏曰：“真度所表，甚有忧济百姓之意，宜在拯恤。陈郡储粟虽复不多，亦可分贍。尚书量赈以闻。”及裴叔业以寿春内附，诏真度率众赴之。寻迁华州刺史，将军如故。未几，转荆州刺史，仍本将军。入为大司农卿。正始初，除平南将军、扬州刺史，又以年老，听子怀吉以本官随行。萧衍豫州刺史王超宗率众围逼小岷，真度遣兼统军李叔仁等率步骑击之。超宗逆来拒战，叔仁击破之，俘斩三千。还朝，除金紫光禄大夫，加散骑常侍，又改封敷西县。永平中卒，年七十四。赠帛四百匹、朝服一袭，赠左光禄大夫，常侍如故，谥曰庄。

(选自《魏书·薛真度传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 及安都为徐州/真度为长史/颇有勇/干为其爪牙/从安都来/降为上客/太和初/赐爵河北侯/加安远将军/
- B. 及安都为徐州/真度为长史/颇有勇/干为其爪牙/从安都来降/为上客/太和初/赐爵河北侯/加安远将军/
- C. 及安都为徐州/真度为长史/颇有勇干/为其爪牙/从安都来降/为上客/太和初/赐爵河北侯/加安远将军/
- D. 及安都为徐州/真度为长史/颇有勇干/为其爪牙/从安都来/降为上客/太和初/赐爵河北侯/加安远将军/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 高祖：指曾祖的父亲；也可用于皇帝的庙号。文中用后意。
- B. 蛮、夷：我国古代对南方、北方各族的称呼。
- C. 豫州：古代“九州”之一。今河南省大部分属豫州。
- D. 表：古代臣下给皇帝上的奏章的一种。如晋李密的《陈情表》。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 薛真度曾遭弹劾，幸得宽恕。他四次出征襄阳都无功而返，征伐赭阳又被房伯玉打败，因而遭到有司弹劾，但高祖认为他前功大于今过，故未免除其官爵。
- B. 薛真度屡次献计，受到赞赏。迁都洛阳后，真度劝高祖先取樊邓，后攻南阳，因此被高祖赏识；六军南进时，高祖想超据新野，众人都反对，只有他赞同。
- C. 薛真度关心民生，赈济灾民。真度任豫州刺史，景明初年，豫州发生大饥荒，他向皇帝报告灾情，并且每天另外拿出州仓米五十斛煮粥来救济那些最穷困的人。
- D. 薛真度晚岁立功，尽享哀荣。萧衍豫州刺史王超宗率兵围逼小岷，真度遣将出击，大败敌军，还朝后加官晋爵；死后朝廷不但赠送财物助丧，还赠官立谥。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)其余徽号削夺，进足彰忠，退可明失。(5分)

(2)去岁不收，饥谨十五；今又灾雪三尺，民人萎馁，无以济之。(5分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这首明诗，完成14、15题。

瓶梅

谭元春

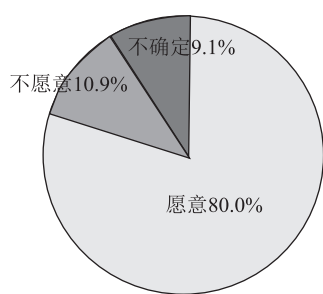
入瓶过十日，愁落幸开迟。
不借春风发，全无夜雨欺。
香来清净里，韵在寂寥时。
绝胜山中树，游人或未知。

教学札记:

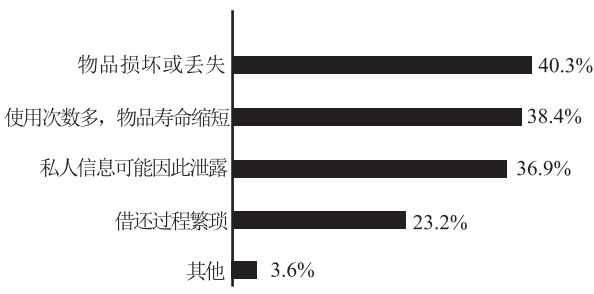
- B. 在接下来的嫦娥四号月面软着陆和实施月面探测任务中,中国航天测控将继续以高超的表现,演绎人类探月史上的经典传奇。
- C. 在嫦娥四号接下来的月面软着陆和实施月面探测任务中,演绎人类探月史上的经典传奇,中国航天测控将继续以高超的表现。
- D. 在嫦娥四号接下来的月面软着陆和实施月面探测任务中,中国航天测控将继续以精彩的表现,演绎人类探月史上的经典传奇。
20. 以下面的句子为开头,续写一段话。要求:至少使用一种修辞手法,引用一句名人名言,90 字左右。(5 分)
- 历史是一条汹涌澎湃的大河。_____。

21. 下面是某二手转让分享平台针对网民有偿分享闲置物品情况的调查。请简要概括两幅图表内容,并向平台提出一条建议。(6 分)

网民有偿分享闲置物品的意愿调查



网民对有偿分享闲置物品的担忧因素调查



- (1)内容:_____。
- (2)建议:_____。

四、写作(60 分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

- 材料一 大家都在讨论中国梦,我以为,实现中华民族伟大复兴,就是中华民族近代以来最伟大的梦想。(习近平总书记在参观《复兴之路》展览时的讲话)
- 材料二 中国梦不仅是中国人的梦,也是与周边国家乃至世界各国共享发展成果的梦。中国繁荣发展,世界从中获益。([尼泊尔]南达·蒂瓦里)
- 材料三 中国科技成就问鼎世界前沿,这是实现中国梦;消除城乡差异,人人都能发挥自己的潜力,这也是实现中国梦。([白俄罗斯]尼娜·罗曼诺娃)
- 材料四 每次奋斗,拼来了荣耀/我们乘风破浪,举目高眺/心中力量,不怕万万里路遥/再高远的梦呀也追得到/我们都是追梦人……(2019 年春晚歌曲《我们都是追梦人》)

以上材料触发了你怎样的联想和思考? 请据此写一篇文章。要求:选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不要套作,不得抄袭,不得泄露个人信息;不少于 800 字。

参考答案及解析

语文(一)

1. C **【解析】**“《中国哲学家孔子》使欧洲人首次接触到儒学文化”不正确。原文为“系欧洲文化首次系统全面地接触到儒学文化”。
2. D **【解析】**“文章……具体阐释了‘中学西传’新的时代内涵”不正确。文章并没有具体阐释“中学西传”新的时代内涵。
3. C **【解析】**A. “后者的涉及面更广,影响更大”于文无据;B. “直接导致了”错,原文为“有观点认为,欧洲启蒙运动实际上就是……一次更大规模的改造”;D. 充分条件不成立。
4. C **【解析】**“销售势头远远好于电子图书”于文无据。
5. D **【解析】**“杜绝不甚实用的大部头、豪华书”不正确。原文为“大部头、豪华书……不甚实用,不方便阅读。为方便读者,出版商应该多出版一些便于携带、捧读的轻质纸质书”,并非“杜绝”。
6. 优点:能有效增加人们阅读总量;方便人类知识的存储与传播;阅读便利,可利用碎片化时间进行阅读。(3分)
不足:容易使人疲劳,令眼睛不适、心里感到倦怠;缺乏文化意涵和阅读仪式感;阅读质量上偏于碎片化、浅阅读。(3分)
7. C **【解析】**“生动传神地刻画出大爷对于成为九指的恐惧与愤怒之情”不正确。应是对大妈“偷着放一棵”树木的提议的不满以及对家规、家风的坚守。
8. ①坚强,有担当;拖家带口闯关东,艰苦跋涉安了家,起早贪黑做家具。②刚烈,有原则:因儿子偷了一个玉扳指,他不听妻儿求饶,执意斩断手指赔人家。③自尊,有骨气:告诫儿子爱惜名声,穷死不许偷,并以此作为家规。(每点2分)
9. ①在内容上,回忆与现实相交织,既拓展了小说的时空,也暗寓美好家风世代传承的主题;②在人称上,第一和第三人称相结合,既便于叙述,又有助于增强故事的真实性和感染力;③在叙述上,顺叙与插叙相结合,既交代清楚事情的来龙去脉,又使叙述富于变化,摇曳多姿。(每点2分)

10. C **【解析】**原文标点如下:及安都为徐州,真度为长史,颇有勇干,为其爪牙。从安都来降,为上客。太和初,赐爵河北侯,加安远将军。
11. B **【解析】**“夷”是我国古代对东方各族的称呼,而非北方。
12. A **【解析】**根据原文,薛真度“督四将出襄阳”,即指挥四将出兵襄阳,而非“四次出征襄阳”;遭到弹劾后,只“还其元勋之爵”,其余“徽号削夺”,并非“未免除其官爵”。
13. (1)其余称号剥夺,进足以显扬忠诚,退可以明示过失。(“削夺”“彰”“明”各1分,句意2分)
(2)去年没有收成,饥荒的人占十分之五;今冬又有三尺雪灾,百姓衰弱饥饿,没有办法救济。(“十五”“馁”“济”各1分,句意2分)

【参考译文】

薛真度,当初与安都一起南逃。等到安都任徐州刺史时,真度任长史,很有军事才能,是安都的得力助手。随安都归降,成为上客。太和初年,赐爵河北侯,加授安远将军。后降爵位为伯爵,任冠军将军。随皇上南征,暂代平南将军。萧贽的雍州刺史曹虎诈降时,诏令真度指挥四将出兵襄阳,无功而还。后来征伐赭阳,被房伯玉打败。有关机构奏请免除他官爵。高祖诏令说:“真度的罪过,诚如所奏报。但近年与安都投诚于彭城,开辟徐、宋地区;外抗沈攸、萧道成的军队,内安边境乌合之众;淮海地区归顺,这些方面很有功劳。谈到这功绩,常需要赞扬嘉奖,在赭阳失败百次,又怎可计较?宜与群将有别,以观后效。可还他首功的爵位,再授荆州刺史,其余称号剥夺,进足以显扬忠诚,退可以明示过失。”当初,迁都洛阳后,真度常向高祖献计,劝先取樊、邓,后攻南阳,因此被高祖赏识,诏书说:“真度自从迁都,常在战场,攻沔北的计策,常参与谋划,知无不言,被采纳不少。等到六军南进,朕想越敌占据新野,群官都反对,只有真度与朕同心。抚慰蛮夷,确有劳绩,可增加食邑二百户。”改任征虏将军、豫州刺史。景明初期,豫州遇大饥荒,真度上表说:“去年没有收成,饥荒的人占十分之

五;今冬又有三尺雪灾,百姓衰弱饥饿,没有办法救济。臣就每天另出州仓米五十斛做粥,以救济那最穷困的人。”诏书答道:“真度所上表,很有忧虑拯救百姓的心意,应该赈济。陈郡储存的粮食虽不多,还可分用。尚书商议赈灾方法上报。”到裴叔业献寿春归降,诏令真度率兵救援。不久升华州刺史,将军如前。不久,改任荆州刺史,仍为征虏将军。入朝任大司农卿。正始初期,任平南将军、扬州刺史,又因他年老,允许他的儿子怀吉以原职随行。萧衍的豫州刺史王超宗率兵进围小岨,真度派兼统军李叔仁等率步兵骑兵攻打敌军。超宗率兵迎战,叔仁打败超宗,俘斩敌兵共三千人。回京,授金紫光禄大夫,加授散骑常侍,又改封敷西县。永平年间去世,时年七十四岁。赠帛四百匹、朝服一套助丧,追赠左光禄大夫,常侍如前,谥号为庄。

14. C 【解析】“遗世独立的观念”不正确,应是表达出一种物为世用的观念。
15. ①他人多盼望梅花开得早,而诗人因担心瓶中梅花过早凋落而庆幸它开得晚;②他人多称赞梅花不畏风雪的品格,而诗人却为梅花不被夜雨欺凌而欣喜;③他人多歌颂梅花孤标傲世、远离尘俗,而诗人却赞扬梅花在瓶中供人赏玩远胜于独处深山,默默无闻。(每点2分)
16. (1)伏清白以死直兮 固前圣之所厚
(2)东船西舫悄无言 唯见江心秋月白
(3)沙鸥翔集 锦鳞游泳
(每空1分,错字、漏字、添字均不给分)
17. B 【解析】鲜为人知:很少有人知道。不为人知:不被人所知道了解。根据语境,嫦娥四号是“首次在月球背面着陆”,之前无人去过,故用“不为人知”。震撼人心:指某件事对人内心震动很大。激动人心:使人兴奋感动。此处强调兴奋、激动,故用“激动人心”。拍案叫绝:拍桌子叫好。形容非常赞赏。叹为观止:指赞美所见到的事物好到了极点。此处强调

十分“精准”,好到极点,故用“叹为观止”。刮目相待:比喻去掉旧日的看法,用新的眼光来看待人或事物。拭目以待:擦亮眼睛等待着,形容殷切期望或等待某件事情的实现。此处宜用“拭目以待”。

18. A 【解析】根据上文及客观实际,嫦娥四号应是先被月球重力捕获,再进入环月轨道,排除C、D;“顺利”一词多与人类活动有关,故宜修饰“进入”,排除B。
19. D 【解析】A、C项,“演绎人类探月史上的经典传奇,中国航天测控将继续以高超(精彩)的表现”语序不当。B项,“在接下来的”应放在“嫦娥四号”之后;“高超”不能修饰“表现”。
20. 示例:其间必然有泡沫,有旋涡,有曲折,甚至有倒流,只有登高望远才能把握潮流大势。“不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层”,认识历史,不能被浮云遮眼,也不能被乱花迷眼,而要端起历史规律的望远镜去细心观察。(5分,其中修辞手法、名人名言各1分,字数1分,句子通顺2分)
21. (1)绝大部分网民愿意分享闲置物品,但有相当一部分网民担心物品损坏或丢失,或因使用次数多而导致物品使用寿命缩短,或私人信息因此泄露以及借还过程繁琐等。(3分)
(2)平台应着力完善分享物品及分享者信息保护机制,从而吸纳更多拥有分享意愿的消费者。(3分)
22. 【写作指导】

这四则材料从不同侧面揭示了什么是中国梦以及如何实现中国梦。材料一引用习近平总书记的话,阐释中国梦的内涵;材料二揭示中国梦与周边国家乃至世界各国的联系;材料三论述如何实现中国梦;材料四指出我们都是追梦人,强调中国梦与我们每一个人都息息相关。写作时,可选择自己感受最深刻的一个方面或综合其中的几个方面,为基础立意作文。