

参考答案、提示及评分细则

1. C(C. 不拒绝“洋建筑”,理解有误。原文说的是,“事实上,中国的建筑风格从来都是兼容并蓄的,并不一味拒绝‘洋建筑’,关键在于如何在借鉴的过程中,呈现出建筑的文化主体意识。”)
 2. A(A. “指出建筑设计的盲从会带来很大的危害。”理解有误。文中并没有说带来的危害。)
 3. D(A. “是说建筑要立足于传统文化,不能受西方影响,才会有生命力。”理解有误。房子可模仿,文化难复制,只有立足于“一方水土养一方人”,才能找到创新式融合的思路。B. “文章对二者都作了否定。”理解有误。原文说的是,“如果前者是对西式风格的盲目崇拜,后者则是复古思维的畸形生长。”C. 强加因果。原文说的是:“我们的文化与历史,已经给建筑留下了丰富的馈赠。立足文化本体,深挖地域特色,根深方能叶茂。北京如今大力推动中轴线沿线重点地区综合整治保护和申遗,就是因为那是老城的灵魂,中华民族‘内和外安’的文化基因、‘左右对称’的营城理念、‘天人合一’的哲学思想,都集中体现在这里,在人们记忆中挥之不去。”)
 4. C(原文是“在不少领域实现‘并跑’乃至‘领跑’”,而非所有领域,过于绝对。)
 5. A(推理错误,集成电路进口额长期超过石油进口额,并无法得出“芯片贸易在中美进出口贸易中存在着巨大逆差”的结论。)
 6. 优势:发展速度快,成就突出;立足自身,富有创新意识,发展潜力大。(2分)不足:部分领域发展核心技术受制于人,自主知识产权的核心技术有待突破。(2分)措施:自力更生,坚持不懈;深入研发,厚植创新土壤;与世界各国互通有无。(2分)
 7. B(“反映他年轻气盛的一面”错,他连着打了几杆好球,并不是为了想赢得比赛,而是想不要输得太容易,以显出元帅的球技高超,达到阿谀逢迎讨好巴结的目的。)
 8. ①标题交代了小说的主要事件,情节的发展、主题的表现都与元帅打台球有关;②标题与小说开篇描写战争场景形成反差,制造悬念,引起读者的阅读兴趣;③标题有利于刻画人物形象,元帅在敌人疯狂进攻时仍执意打完台球,表现出法军元帅沉溺享乐、玩忽职守的特点;④标题蕴含着强烈的讽刺意味,元帅赢了台球却输了战争,小说充满强烈的讽刺意味。(每点2分,答对三点给6分)
 9. ①第一次写天鹅、野鸡、孔雀、马这些美丽可爱的动物,营造了和平宁静的氛围,和前线的紧张气氛形成鲜明对比,突出了司令部大战前的安逸享乐;②第二次写敌人进攻后动物们的表现,它们受到炮火惊吓而焦躁不安,显示战火已经迫近,从侧面表现出形势更为紧迫,故事情节进一步发展;③最后借动物们的悲惨命运凸显了战争的惨烈,预示了法军的惨败结局;作者借此对昏庸无能的法军指挥阶层进行了无情地批判,揭示了主题。(每点2分)
 10. B
 11. A(迁,多指升官。)
 12. D(石守信累任节镇,专务聚敛,可见石守信不是因为兵权被夺才专心敛财。)
 13. (1)石守信派人骑马奏报:“扬州城即将攻破,如果皇帝大驾亲临,可以一鼓攻平。”皇帝急忙到了扬州,果然攻克此城。(破、平、亟、克各1分,句意通顺1分。)
 - (2)石守信拜谢说:“陛下想到这些,可谓是让死复生让骨生肉(恩重如山或再生之德)。”(念、生死、肉骨各1分,句意通顺2分。)
 14. A(A. “‘承’字表明了敢于担当的勇气”分析错误,“承”字只是表明了自身的处境。)
 15. 首联写虽然被贬,但诗人认为即使远离家乡,能有朋友做伴,也是一种莫大的安慰。(1分)颔联借景抒情,大家被贬各地,千山万水,难以相见,委婉曲折地表达了他深沉的懊丧和哀愁。(1分)颈联写彼此之间难以来往和互通消息,体现了孤独寂寞,表达对朋友的思念之情。(2分)尾联写各地环境恶劣,为朋友和自己的未来担心、忧虑。(2分)
 16. (1)钉头磷磷 多于在庾之粟粒
 - (2)地崩山摧壮士死 然后天梯石栈相钩连
 - (3)能面刺寡人之过者 上书谏寡人者
 17. A(不厌其烦:指不嫌繁琐与麻烦,形容有耐心。不合语境。不胜其烦:指繁琐得使人受不了。恰当。痛心疾首:形容痛恨到极点。深恶痛绝:指对某人或某事物厌恶、痛恨到极点。痛恨的感情色彩比“痛心疾首”更深一层。恰当。置若罔闻:好像没有听见似的,指不予理睬。视而不见:看见了当作没看见,指不注意,不重视,也指不理睬。这两个近义词不同的是,前者从听觉立意,不合语境;后者从视觉立意,切合语境。众口铄金:形容舆论力量强大,比喻众口一词可以混淆是非。贬词褒用,不合语境。交口称赞:指异口同声地称赞。恰当。)
 18. D(原句存在词语、句式、关联词使用不当的语病。四个选项都将“需要”改为“需求”,恰当。但 A、B、C 三项的修改仍然存在原句的毛病。A 项“固然……又……”不能关联。固然:副词。犹诚然、虽然,表示承认某个

事实,引起下文转折。“也”应改为“却”之类转折连词。B项“广告能够被浏览器屏蔽”是被动句式,将全句乃至整个语段陈述的主体“浏览器”换成了“广告”,不恰当。C项重复A、B两项的错误。)

19. C(A项句意错,欢迎对象错位了。从前后文看,陈述的主语应是“能够屏蔽广告的浏览器”,故再排除B、D两项。)

20. (1)斧正——修改

(2)贤弟——愚弟

(3)垂怜——垂青

(4)拨冗——隆重

(5)千万——务必(5分)

21. 大学毕业生的基本去向主要有三种:一种是直接走上工作岗位,选择工作就业或自主创业两种方式;一种是延缓就业,选择考研究生或参军入伍;还有一种就是不找工作,在家成为啃老族。(6分)

22. 写作时,可以从以下几个方面入手:①辩证思考挑战与机遇的关系。在人生的潮流中,只有那些勇于弄潮的人才能成为时代的英雄。只有把握机遇,迎接挑战,才能创造属于自己的人生辉煌。②在逆境中昂扬。人生不可能一帆风顺。当逆流来临时,不要犹豫,更不要退缩,而是迅速地面对它,找准人生的方向;坚决地迎接它,在挑战中增强自己的实力;勇敢地冲破它,书写青春的华章。③人性的尊严。面对急流,鱼有两种选择:迎难而上与随波逐流。随波逐流的结果是“昏沉沉地被冲到浅滩上,因此丧命”。面对急流,迎难而上虽然艰难,但是,唯有如此,才是正道。

另外,在写作过程中要注意避免以下情况:①就材料说材料,只谈论鱼或自然界中的其他动物,而没有把它上升到指导人类实践活动的理性高度。材料中说“不必羡鱼,这是上天给一切生命的智慧”,并且强调人生活在潮流中。这是在指引考生要思考人生,并通过自己的思考,得出正确认识。②受文中“随波逐流”一词的影响而去讨论坚持、原则、不改初衷等,偏离了题意的重点。

参照高考作文评分标准。

文言文参考译文:

石守信,开封浚仪人。事奉周太祖,得以隶属帐下。广顺初年,多次提拔为亲卫都虞候。跟随周世宗征伐晋阳,在高平与敌相遇,奋力作战,升迁为亲卫左第一军都校。班师回朝,升任铁骑左右都校。跟随征伐淮南,担任先锋,攻下六合,进入涡口,攻克扬州。于是兼任加州防御使,担任铁骑、控鹤四厢都指挥使。随从出征关南,任陆路副都部署,因为有功升任殿前都虞候,调任都指挥使、洪州防御使。恭帝即位,加领义成军节度使。太祖即位,调任侍卫马步军副都指挥使,改任归德军节度。李筠叛乱,石守信与高怀德率领先头部队前去讨伐,在长平击溃了李筠的部队,斩首三千级。又在泽州打败了他的三万人马,俘获假河阳节度使范守图,降服太原来的援军数千人,把他们全部杀掉。泽州、潞州平定,因功加官同平章事。李重进在扬州反叛,太祖任命石守信为行营都部署兼任扬州知州管理扬州府政务。皇帝亲征,到达大仪顿,守信派快马驰报:“攻破城池在朝夕之间,皇上御驾亲临,可以一鼓作气扫平。”皇帝急速赶去,果然攻克了这座城池。乾德初年,皇帝趁晚朝与石守信等人饮酒,正喝得尽兴,皇帝说:“我没有你们就到不了今天的地位,然而我为天子,还不如当节度使时快乐,我整晚都没有安稳地睡过觉。”石守信等人磕头说:“如今皇上的天下已定,谁还敢有二心呢,陛下为什么说这样的话?”皇帝说:“人谁不想富贵,一旦有人把黄袍加在你身上,即使你不想当皇帝,那可能吗?”石守信等人拜谢说:“臣下愚钝,没有考虑到这些,希望陛下怜悯我们。”皇帝说:“人生如白驹过隙,不如多积累金钱、购买田宅留给子孙,欣赏歌儿舞女以享天年。君臣之间没有猜忌,不也很好吗。”石守信拜谢说:“陛下想到这些,可谓是让死复生让骨生肉(恩重如山或再生之德)。”第二天,都声称有病,请求解除兵权,皇帝依从了他们,都因为他们散官回家,赏赐非常丰厚。开宝六年秋,加授石守信为侍中。太平兴国初年,加官兼任中书令。太平兴国九年,石守信去世,终年五十七岁,赠尚书令,追封威武郡王,谥号武烈。石守信多次担任藩镇重任,专好聚敛财物,积累钱财数万。特别信奉佛教,在西京修建崇德寺,招募百姓运送砖瓦木料,驱使逼迫得很急,却不给工钱,老百姓多受其苦。

欢迎将本卷使用情况、优秀建议发至邮箱:kyyfzx@163.com。