

本试卷分第I卷(选择题)和第II卷(非选择题)两部分。满分 100 分,考试时间 90 分钟。

注意事项:

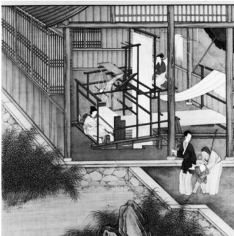
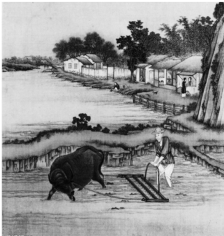
- 1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、考号、考试科目、试卷类型(A 或 B)填涂在试题密封线内的答题纸上,考试结束,将试题和答题纸一并交回。
- 2. 第 I 卷每小题选出答案后,用铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑,如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其它答案标号,不能答在试卷上。
- 3. 第 II 卷用钢笔或 0.5 毫米中性笔直接答在答题纸上。

第 I 卷(选择题 共 40 分)

一、选择题。(本大题共 20 小题,每小题 2 分,共 40 分。在每小题列出的四个选项中,只有一个正确的。)

- 1. “子曰:弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众,而亲仁。”《论语》中的这一记载反映了孔子主张
 - A. 仁者爱人
 - B. 克己复礼
 - C. 忠恕之道
 - D. 为政以德
- 2. 战国时期孟子认为:“圣王不作,诸侯放恣,处士横议,杨朱、墨翟之言盈天下。天下之言不归杨则归墨。杨氏为我,是无君也;墨氏□□,是无父也。无父无君,是禽兽也。”空格中的内容应是
 - A. 齐物
 - B. 兼爱
 - C. 非攻
 - D. 尚贤
- 3. 董仲舒指出,“天亦有喜怒之气、哀乐之心,与人相副,以类合之”,“灾者,天之谴也。异者,天之威也”。这表明其
 - A. 倡导思想统一
 - B. 维护专制君主的权威
 - C. 强调德刑结合
 - D. 试图限制君主的权力
- 4. 朱熹撰写《资治通鉴纲目》,将历史事实的表达方法与道德理念有机结合起来,通过“书法”(用字规则)来倡节义、明道德,成为宋代义理史学的典范。这反映出
 - A. 理学观念影响史学研究
 - B. 理学确立思想界的统治地位
 - C. 传统书艺标准渗入史学
 - D. 史学研究体现“三教合一”

- 5. 宋代欧阳修得颜真卿所书残碑,赞曰:“颜公书如忠臣烈士、道德君子,其端严尊重,人初见而畏之,然愈久而愈可爱也……虽其残缺不忍弃之。”由此可知,欧阳修对残碑“不忍弃之”的主要原因是
 - A. “颜体”狂放不羁
 - B. 残碑难觅,已成孤本
 - C. 书法理论渐趋成熟
 - D. 看重作者的个人修养
- 6. 清代中前期创作的耕织图(如下图),或由皇帝发起而作,或由大臣所作再进呈于皇帝,进行了大量刊刻并向民间推广。这反映出



- A. 作品具有文人画的写意特征
 - B. 绘画成为社会治理手段之一
 - C. 历代统治者均重视农业生产
 - D. 基层民众物质生活丰衣足食
- 7. 中国古代文学作品的主流表达形式从诗、词转变到散曲、小说。这反映了
 - A. 文人阶层逐渐壮大
 - B. 中央集权不断加强
 - C. 商品经济逐渐繁荣
 - D. 儒家地位逐步提高
- 8. 他认为,“善、真、义、美均是相对人的需要和兴趣而言的。不存在绝对真理,或正确和公正的永恒标准。”材料中的“他”是指
 - A. 泰勒斯
 - B. 普罗塔格拉
 - C. 苏格拉底
 - D. 亚里士多德
- 9. 学者罗竹风在《宗教通史简编》中提到:“在路德因信称义的潜台词里包含着解放人的个性的革命主张。它从神学角度论证了宗教的和现实的人身依附的不合理性。”文中“因信称义的潜台词”是指
 - A. 精神自由和灵魂救赎自主权
 - B. 破除一切教会影响
 - C. 依靠教阶制度和圣礼来得救
 - D. 为发财致富做辩护
- 10. 1836 年,俄国著名戏剧家果戈里发表剧作《钦差大臣》,描写的是一名小官吏路过某偏僻小城,当地人们误把他当作钦差大臣而竞相巴结、行贿。下列文学作品的风格与其相似的是
 - A.《西风颂》
 - B.《等待戈多》
 - C.《人间喜剧》
 - D.《悲惨世界》

11. 下表为近代西方艺术流派统计表(节选)。其中关于艺术流派相关表述正确的是

	流派	代表人物	背景
A	古典主义音乐	德彪西	法国大革命增强人民反封建的勇气和斗志
B	印象派绘画	莫奈	人们对启蒙运动后建立的“理性王国”感到失望
C	印象派音乐	贝多芬	资本主义社会矛盾日趋尖锐
D	现代主义绘画	毕加索	战争、经济危机造成心灵创伤

12. 据统计 1930 年美国华纳公司赔本 800 万美元, 福斯公司赔本 300 万, 雷电华公司赔本 550 万。美国观众到电影院看电影的人次越来越低, 从 1929 年的每周 800 万人次一下子落到 1931 年的每周 500 万人次以下。这说明

- A. 电影内容乏味无法满足民众需求
- B. 无声电影技术制约了电影业发展
- C. 经济危机冲击了电影业的发展
- D. 电视、电脑的普及冲击了电影业

13. 孙中山曾说:“始知徒致国家富强、民权发达如欧洲列强者, 犹未能登斯民于极乐之乡也。是欧洲志士, 犹有社会革命之运动也。”为避免此现象, 孙中山提出

- A. 民族主义
- B. 民权主义
- C. 民生主义
- D. 国共合作

14. 有学者认为, 中国自鸦片战争到辛亥革命只有 70 多年, 革命前没有一次像样的思想启蒙, 因此, 民国建立后没有出现期待中的民主政治, 政局反而更混乱。该学者旨在说明

- A. 近代中国没有思想启蒙
- B. 专制体制阻碍社会的进步
- C. 民初尚未确立民主政治
- D. 新文化运动发生的必要性

15. 国民革命失败后, 苏共领导人曾认为, 中国红军不可能在农村有所作为, 只能等待时机配合城市工人暴动。但是, 毛泽东成功探索出一条中国革命的独特道路。下列与之相关的著作是

- A.《湖南农民运动考察报告》
- B.《星星之火, 可以燎原》
- C.《论十大关系》
- D.《关于正确处理人民内部矛盾问题》

16. 1992 年邓小平在南方谈话中提出, “计划多一点还是市场多一点, 不是社会主义与资本主义的本质区别”, “计划和市场都是经济手段”, 引发了新一轮思想解放。该谈话发表的国际背景是

- A. 市场经济体制初见成效
- B. 姓“资”姓“社”问题困扰
- C. 开展真理标准问题讨论
- D. 国际社会主义运动遭受挫折

17. 德国物理学家普朗克向布拉格大学推荐爱因斯坦时说: “要对爱因斯坦理论作出中肯评价的话, 那么可以把他比作 20 世纪的哥白尼。”普朗克这一评价的主要依据是爱因斯坦提出了

- A. 进化论
- B. 相对论
- C. 量子论
- D. 万有引力定律

18. 1949~1966 年, 国家制定了科技政策, 积累了发展科技的经验。此后很长时间, 正常的科技工作遭到破坏, 造成了轻视科学与文化知识的社会风气。1977~1981 年, 我国进行科技体制改革, 各级科研机构和科技管理机构纷纷恢复和创设。这些史实反映出

- A. 政府政策影响科技的发展
- B. 科技发展助推经济效益提高
- C. 形成完整的中国科技体系
- D. “科教兴国”战略开始实施

19. 恢复高等学校招生考试制度, 是 1977 年邓小平重新走上党和国家领导岗位之后, 中共中央作出的第一个重大决策。对于其意义, 表述错误的是

- A. 是教育战线的拨乱反正
- B. 重新迎来了尊重知识、尊重人才的春天
- C. 揭开了改革开放的序幕
- D. 为社会主义现代化建设培养了大批人才

20. 1956 年 1 月, 党中央就知识分子问题召开专门会议, 周恩来强调应给知识分子更多的权利, 对他们的观点应给予充分的尊重。这样做主要是为了

- A. 体现党对知识分子的关怀
- B. 促进文学艺术工作的发展
- C. 纠正在以前工作中对知识分子造成的伤害
- D. 调动广大知识分子建设社会主义的积极性

二、非选择题。(本大题共 3 个小题。其中 21 题 24 分,22 题 18 分,23 题 18 分。)

21. (24 分)阅读材料,回答问题。

材料一 君者舟也,庶人者水也,水则载舟,水则覆舟。

——《荀子》

取天下常以无事,及其有事,不足以取天下。

——《道德经》

治国之有法术赏罚,犹若陆行之有犀车良马也,水行之有轻车便楫也,乘之者遂得其成。

——《韩非子》

(1)根据材料一,概括春秋战国时期思想家的主张。(6 分)

材料二 黄宗羲民本思想的来源是多方面的。其思想渊源,就广义而言,主要来自于中国传统文化中的儒家“民本”、“仁政”思想以及道家的“无君论”。而黄宗羲新民本思想之“新”,就新在超越了传统民本思想的“君以民为本”、“臣为民请命”的“为民作主”旧范式,而提出了“民为主,君为客”的主权在民、君须为民服务的新思想,提出了以“天下之法(公法)治天下”的民治主张,而这是“以君权为核心”的传统民本思想所无法企及的。

——吴光《论黄宗羲新民本思想的性质、内容、渊源及其现代意义》

(2)根据材料二并结合所学知识,概括黄宗羲民本思想的特点,分析其原因。(10 分)

材料三 在 17 世纪已经很流行的沙龙,到了 18 世纪愈发成为文化人倾慕的去所。沙龙的谈话无所不及,政治、宗教、伦理、文化,无所不包,无形之中,便使这些文雅的场所成了自由思想的传播地。唐森夫人主持的沙龙,为孟德斯鸠出版的《论法的精神》做过宣传。……在巴黎的学术团体中,最有代表性的是法兰西学院。在 1750 年之前,法兰西学院就已经成了新思想的宣传阵地。一些著名的启蒙作家先后在这里发表了他们的入选演说:孟德斯鸠于 1728 年,伏尔泰于 1746 年……1750 年之后,随着达朗贝等人的入选,这里更是向启蒙思想敞开了大门。

——张克毅《论文化传播在法国启蒙运动中的作用》

(3)根据材料三并结合所学知识,分析法国启蒙思想传播发展的原因。(8 分)

22. (18 分)阅读材料,完成下列要求。

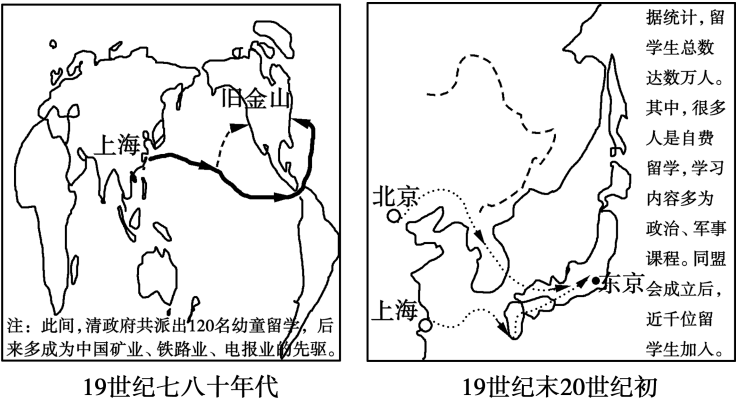
中国宋代与文艺复兴时期西方科技成就简表(部分)

<ul style="list-style-type: none">●北宋指南针用于航海,后传到欧洲,在地理大发现中起了重要作用。●北宋平民毕昇 11 世纪中期发明活字印刷术,东传到朝鲜、日本,西传到埃及、欧洲。●北宋科学家沈括通过精确测量子午线,发现地磁偏角存在,比欧洲早 400 年。他把四季二十四节气和十二个月统一起来,利于农事安排。●北宋建筑学家李诫编著《营造法式》,是我国古代最完整的建筑技术书籍。	<ul style="list-style-type: none">●天文学家开普勒(1571—1630 年)通过对丹麦天文学家第谷的观测数据的研究,提出了行星运动的三大定律。●在物理学方面,伽利略(1564—1672 年)通过多次实验发现了自由落体、抛物体和振摆三大定律。●解剖学家哈维通过大量的动物解剖实验,于 1628 年发表《心血运动论》等论著,系统阐释了血液运动的规律。●笛卡儿(1569—1650 年)运用他的坐标几何学从事光学研究,在《屈光学》中第一次对折射定律提出了理论上的推证。
---	---

日本著名科学史学家数内清在论述宋代的科技成就时指出:“北宋时代是中国划时代意义的时代,北宋时代可以和欧洲的文艺复兴以至近代相比。”对这一观点你是否赞同? 结合材料和所学知识说明理由。(要求:围绕一种立场展开论述,观点明确,史论结合。)

23. (18 分)阅读材料,完成下列要求。

材料 下列为清末中国人留学主要路线示意图



根据材料并结合所学知识,概括清末中国留学教育的变化及其对近代中国的影响。

一、选择题。(本大题共 20 小题,每小题 2 分,共 40 分。)

1. A 2. B 3. D 4. A 5. D 6. B 7. C 8. B 9. A 10. C 11. D 12. C 13. C
14. D 15. B 16. D 17. B 18. A 19. C 20. D

二、非选择题。

21. (1)主张:君舟民水(或者答民本、重民);无为而治;法治、重法术赏罚。(6 分)
(2)特点:思想来源多样化;突破传统民本思想;批判专制,具有民主色彩。(学生答出主权在民、民治等也可酌情得分。答出两点即可,4 分)
原因:深受传统文化影响;明清易代,对明亡教训的探讨;君主专制空前强化;商品经济和资本主义萌芽的发展。(答出三点即可,6 分)
(3)原因:沙龙活动的推动;以法兰西学院为代表的学术团体促进了启蒙思想的发展;启蒙思想家们的大力宣传;近代科学的发展;资本主义经济发展。(答出四点即可,8 分)

22. 答案示例:

- 观点一:赞同。北宋的科技发展具有划时代的意义。(3 分)
印刷术在雕版印刷之外出现了活字印刷,加速了印刷业和文化传播业的发展,有利于文化普及,为市民文化的兴起创造了条件;同时印刷术的外传,推动了欧洲思想解放和文化发展。(6 分)
指南针应用于航海,促进了当时的航海贸易,商品经济更加活跃,有利于中外的文化交流;指南针传入欧洲,在新航路开辟和资产阶级开拓世界市场方面发挥了重要作用。(6 分)
综上所述,北宋科技发展在推动文化下移、经济发展等方面起到了重要作用,在某种程度上影响了中国社会发展方向,也有利于世界文明的进步。(3 分)
(若学生答出火药的成就及作用、天文学、农学、建筑学等成就也可酌情给分。)
- 观点二:反对。北宋的科技与文艺复兴近代科技有着巨大差异。(3 分)
北宋科技属于古代传统科技,实用性强,重经验总结,且主要分布在和农业密切相关的农业、天文历法等领域。而文艺复兴时期的西方科技属于近代科技,注重实验,注重总结科学定律,且主要集中在天文学、物理学、数学、生物学等与工业密切相关的领域。(6 分)

宋代科技发展虽然取得很大成就,但最终没有推动中国的社会转型。而文艺复兴时期的西方科技发展促进了人们的思想解放,助推了西方社会由封建社会向资本主义社会的转型。(6 分)

综上所述,宋代科技在科技范畴、社会作用等方面均与西方文艺复兴时期科技存在很大的差异,故不能等而视之。(3 分)

23. 变化:留学目的地由美国为主到以日本为主;留学生出国线路增加;留学规模扩大,人数上升,范围扩大;留学渠道多样化,公派、自费兼具;学习内容由以技术为主到以政治为主。(8 分)
影响:冲击了传统观念;推动了近代教育的发展;推动了新型知识分子群体的扩大;有利于西学进一步传入,向西方学习由技术层面转向制度层面;部分成员接受革命思想,有利于辛亥革命的发生;推动中国近代化进程。(每点 3 分,答满四点给 10 分)