

2020 年普通高等学校招生全国统一考试

语文模拟测试

本试卷共 23 题,共 150 分,考试时间 150 分钟,考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

注意事项:

1. 答题前,考生先将自己的姓名、考生号、考场号和座位号填写清楚,将条形码准确粘贴在条形码区域内。
2. 选择题必须使用 2B 铅笔填涂;非选择题必须使用 0.5 毫米黑色字迹的签字笔书写,字体工整,笔迹清楚。
3. 请按照题号顺序在答题卡各题目的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效;在草稿纸、试卷上答题无效。
4. 作图可先使用铅笔画出,确定后必须用黑色字迹的签字笔描黑。
5. 保持卡面清洁,不要折叠,不要弄破、弄皱。不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I(本题共 5 小题,19 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

材料一:

生态文明意识是对工业文明时期关于人与自然关系的思维模式的突破,通过公民对生态问题以及人与自然关系的深刻领悟和理性自觉,形成的公民对待生态的基本理念,这是一种新的世界观。目前我国公民生态文明意识已经有了一定的认同度和知晓度,但相对于生态危机的严重性,相对于生态文明建设的紧迫性来说差距还非常大,生态文明建设面临着众多的问题与困境。

第一,公民生态知识普遍缺乏。掌握一定的生态保护知识是公民进行生态保护实践的基础和前提,更是公民生态文明意识培育的先导。但是,目前我国公民的环境意识、环境保护相关知识却普遍缺乏,整体水平较低,对生态知识的掌握也仅仅停留在浅层次的阶段。目前我国公民生态文明意识总体呈现一强一弱状态:浅层环境意识很强,深层环境意识很弱,这是典型的本能式的自我保护型的环境意识。2014 年 2 月 20 日环保部发布的我国首份《全国生态文明意识调查研究报告》显示,公民在雾霾与生物多样性以及环境保护方面的了解程度高于 80%,在这当中,雾霾是 99.8%,然而对于 PM2.5、世界环境日以及环境问题举报电话等的知晓度却低于 50%,除此之外,受访者中,在 14 个有关生态文明知识方面的平均知晓数量是 9.7 项,而全部了解的仅是 1.8%。公民对众多的生态环境问题关注度低、对于生态环境问题知识掌握不够全面,常常就会有意或者无意地做些破坏和污染生态环境的事情,从而影响到生态文明建设的步伐。

第二,公民生态法制观念淡薄。首先,广大的人民群众对有关保护生态环境的法律法规不够熟悉。公民能够意识到环境法规在建设社会主义生态文明工作中的重要性,却只有少部分的公民了解相关的政策法规。其次,公民缺乏基本的维权意识。公民在享受个人日常生活环境不受到损害与污染的权利时,同时也必须履行维护生态的义务。2013 年环境保护部(现称生态环境部)开展了全国生态文明意识调研活动,相关分析表明,接受访问的对象有 45% 左右在涉及环保问题时打过举报电话,不过其中对污染问题进行举报的不到一半。人们往往忽视了自己具有享受良好生态环境的权利,却不知道自己的合法权益已经或者正在受到侵害,个别公民即便知道,也没有依法保护自身利益的法律意识。

第三,公民对政府的依赖心理严重。在我国,政府在生态环境保护工作中起着主导作用,从政策的制定到推行,再到有计划地组织公民进行生态教育,都是政府在起着强大的推动作用。但公民一直处于被动角色,容易将自己置于生态保护之外,不能清楚认识自身对生态保护的作用。一旦出现生态环境状况危机,第一反应就是政府及其相关部门没有做好相应的工作,管理、监察工作做得不到位。在随机的街边调查中问到“你认为现在城市环境恶化谁应该负主要责任?”有72.33%的公民认为政府应该负主要责任,仅有6.43%的公民认为自己的生态环保意识不强,做得不够好。当被问到“你认为现在的雾霾状况的发生主要是谁的责任?”超过半数的公民认为是企业的不合理生产和排污造成了空气污染。公民在环境保护方面过分依赖政府的“事不关己,高高挂起”的社会心态,直接影响环境保护的各种措施的实施效果。

(摘编自赵瑞华、厉雅娇《当代中国公民生态文明意识现状及对策》)

材料二:

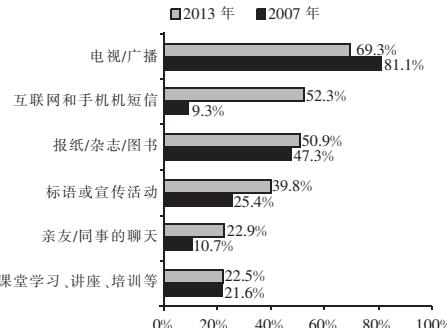


图1:受访者获取生态文明信息的主要途径比较

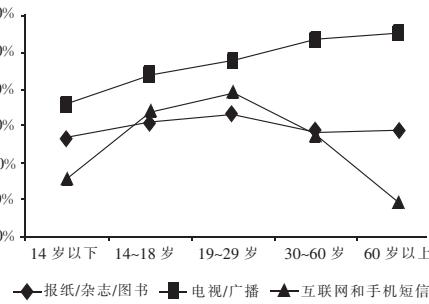


图2:不同年龄的受访者获取生态文明信息渠道的前三位比较

(摘编自《全国生态文明意识调查研究报告》)

材料三:

开展生态文明教育,教师是关键,课程是基础,学生是主体。当前,从事生态文明教育的师资力量严重不足。因成长环境和经历所限,现有教师队伍不论知识结构还是思维方式都存在一定缺陷,不得不学、研、教同时进行,任务重、压力大。同时,由于生态文明教学工作起步不久,难免存在课程良莠不齐、教材辗转抄编、思想彼此扞格、知识相互矛盾等问题。这就急需组织精干队伍,开设优质课程,编写优秀教材。实践表明,开展校际合作、成立教学联盟、整合优质资源和打造共享平台,都是可行的办法。而对于学生这个主体,我们应从国情世情、科技知识、生命价值、自然情感、经济模式以及消费观念、行为方式等多方面系统展开教育,使其知晓今昔变化、明了中外差异、理性认识环境、自觉担当责任;着力培育学生知行合一精神,使学生从日常生活开始、从身边小事做起,积极参与“美丽校园”建设并发挥其“绿岛效应”;支持学生开展生态文明专题调研和社会服务实践,培育“知中国,服务中国”的家国情怀和主人翁意识。总之,要将尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念贯彻到学生培养的方方面面,涵养其精神、培养其素质、引导其行动,使之成长为具有生态文明精神品格和实践能力的一代新人。

(摘编自王利华《生态文明建设离不开生态文明教育》)

材料四:

社会生态教育也是国民生态意识塑造的必要组成部分。社会生态教育是面向社会大众的生态教育实践,是以社会各个阶层的成年人为教育对象,以提升他们的生态素养为目的的教育。对于每一个社会个体而言,接受教育应该是一个持续的、渐进的过程。因为随着年龄的增长,人对层出不穷的社会问题的认知是不同的。生态问题具有伴随经济社会发展而逐渐变化的特点,人必须从新的生态知识中汲取可持续发展的生存理念。面向成年人的生态教育应注重生态理念的践行,应促使成年人自觉地掌握新的生态知识,提升保护生态环境的主观能动性。通过社会生态教育,可以进一步提高国民对生态环境和生态问题的认识,担负起保护生态环境的责任。

(摘编自王丹《生态文化与国民生态意识塑造研究》)

1. 下列说法中,符合材料一论点的一项是(3分) ()
- A. 培育公民生态文明意识,应将生态文明理念贯彻到学生培养的方方面面中去。
 - B. 一旦出现生态环境状况危机,大部分公民认为政府应该负全部责任。
 - C. 不主动履行维护生态的义务也是公民缺乏基本维权意识的表现之一。
 - D. 政府在生态环境保护工作中起主导作用是导致公民一直被动践行可持续生态理念的主要原因。
2. 下列对材料二相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分) ()
- A. 根据图1可知,公众通过互联网和手机短信渠道获取生态文明信息的比例从2007年到2013年上升了43个百分点。
 - B. 根据图1可知,电视/广播、报纸/杂志/图书等传统获取信息渠道占比仍然较大,但是整体增长势头较为缓慢,个别渠道甚至出现负增长。
 - C. 根据图2可知,在所有年龄段的受访者中,依靠电视/广播渠道获取生态文明信息的占比都是最高的。
 - D. 根据图2可知,在受访者中,有三个年龄段的受访者通过互联网和手机短信渠道获取生态文明信息的占比超过50%。
3. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分) ()
- A. 雾霾与生物多样性及环境保护方面等属于浅层次的生态知识,而PM2.5与世界环境日及环境问题举报电话等属于深层次的生态知识。
 - B. 我国公民深层次环境意识很弱,因而常常就会有意或者无意地做些破坏和污染生态环境的事情,从而影响到生态文明的建设。
 - C. 现有从事生态文明教育的教师队伍不论知识结构还是思维方式都存在一定缺陷,教材编纂也不够严谨。这些都是当下开展生态文明教育的痛点。
 - D. 面向成年人的生态教育应注重生态理念的践行,促使其自觉地掌握新的生态知识。这与针对学生的生态文明教育理念有一致性。

4. 材料一中三个分论部分都突出采用了哪种方法来使论证更有说服力,请结合材料简要分析。(4分)

答:_____

5. 根据材料二、三、四,谈谈如何提高我国公民生态文明意识。(6分)

答:_____

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

乡愁遍地

任林举

而今,我的脚步就停在了福建的泉州,泉州的晋江,晋江金井的一个小村庄——围头。

尽管我急匆匆地赶了几千里的路程,但还是发现,自己已经来得很迟了。我茫然地站在大陆与海水、海水与天空、历史与现实的交接处,任由思绪像退下去又扑过来的海浪,反复拍打着寂静而又辽阔的岁月。

晋江,这条既在大地上更在岁月里流动的江,从遥远的晋朝,从一个虚拟的故乡洛阳出发,一路向东而后又向南,曲折返返,微澜不兴,一去就是千年。直到东流入海,仍没有人猜得准它的心事到底有多重、多深,就像没有人猜得准晋江水养育的晋江人,心里边到底装着多少关于往事、历史的记忆和怀想。

那些与《诗经》一样古老的农业和农业中著名的桑、梓、稻、菽,也已经随着它们的侍弄者一

同在岁月中远去、消隐。当传统农业摇身一变为现代农业时，我们再也看不到暴露在阳光下的庄稼和那些有着俗艳却温暖称谓的古老植物。

一切都“新”得“奇”得出人意料。一栋栋塑料大棚里生长的一排排作物，虽然看起来似曾相识却早就陌路殊途。它们之所以能够理直气壮地生长在那里，是因为它们都有能力承诺给那有限的土地以十倍的产量和百倍的产值。

扬帆出海的渔人少了，人们躲进了现代化海产养殖基地里养最赚钱的鲍鱼，一个鲍鱼长到碗口大，抵得上一篓鲜鱼的价钱，没风没浪的营生，却让海岸上的养殖者们生活得四平八稳。

几日来，我曾刻意避开长街两侧的高楼大厦，走遍城乡的偏街僻巷，希望在这古代海丝之路的起点能寻找到有几分“古意”的桑或蚕。先后去过很多“出砖入石燕尾脊”的大厝，很多因陋就简的村舍以及有几百年历史的蚝壳厝，竟然没一个养蚕人的影子，只看到开元寺中那两棵据说开过莲花的千年古桑，像两个被岁月遗落在码头上的孤独过客，痴痴地等待着一趟一去不返的邮轮。

当我站在如牛角般从大陆上探出的围头半岛，望向海峡另一侧的金门岛以及中间的那片空空的海峡，不知不觉间，似乎就有什么东西从自己的生命里悄然蒸发了，而留下来的却是一片重得不能承受的空虚，是关于往昔岁月的深深的感慨和眷恋。这大概就是人们所说的乡愁吧。

想自己少小离家，一去就是几十载，何尝就没有自己的思乡情结或乡愁？早年，每每念及自己的故乡、亲人和同伴，便急急地踏上归乡的路，但似乎每一次的寻访都寻不到记忆中或期盼中的故乡和故人。原来，自从离开故乡的那一刻起，那个熟知的故乡就已经不存在了，它就像一张不可复制的老照片被你储存在记忆中，或像一张看不见的地图，紧紧贴在你的脊背之上。

时至今日，我早不再执拗地问自己那个傻之又傻的问题——“乡关何处”了，因为我已经到了自知天命，看淡一切的人生阶段。更何况，这里是围头，是曾经的战场。

本来，20世纪50年代末发生在晋江围头的那场炮战，与我个人是没有多大关系的——我那时还没有出生。但当那座在炮战中残存下来弹痕累累的毓秀楼扑入眼帘的时候，当一幅幅记录战斗场面的黑白照片映入眼帘的时候，我的心，还是不由自主地一阵紧缩。继而，眼前映现出一个个在硝烟中往返穿梭，而奔跑，而忙碌，而意气风发，而忘我用命的年轻生命，他们就像生在狂风暴雨下的草木和花朵一样，尽管被强烈的外力催逼着，身不由己地改变着形态和姿势，但仍然是那样的充满生机和美好。

俱往矣！两岸的炮火早已经平息半个世纪有余，那些曾带着惊心动魄的啸鸣四处乱飞的弹片，已经在咸涩的海岸上化为尘土，而那些年轻的生命，如今还在的，也垂垂老矣。

有那么一个时刻，我甚至认为，在时光中渐渐远去的并不是那些模糊的身影和面孔，远去的正是我自己。就在隐隐的酸楚和微痛终于在我的内心泛起微澜的时候，我感觉到脚下的陆地开始徐徐移动，如一艘无法操控的航船……

冬日里的晋江，晋江的围头半岛，真是一个很容易勾起乡愁的地方。

雨，说下就下了起来，而且一下就下成不断、不绝之势。淋淋漓漓、淅淅沥沥，时而像攒了一肚子话的老祖母时断时续的絮叨，时而又像年轻恋人久别重逢后不知疲倦的倾诉。看似轻轻浅浅，却在绵软中透出不可抵御的力量，只消一会儿的工夫，就把海天之间的一切打湿、打透，包括我们的衣衫和灵魂。

时缓时急的冬雨，就这样一会儿敲打在张开的伞上，一会儿敲打在我雾霭弥漫的心头，那况味，很像某种物化了的乡愁。

（节选自《文汇报》）

6. 下列对文本相关内容的理解，不正确的一项是（3分）

（ ）

- A. 文章开头“茫然”“任由思绪……”等词句，形象表达了“我”来到围头触摸现状、追怀历史时的迷惘和惆怅。
- B. “当传统农业摇身一变为现代农业时”一句，“摇身一变”一词形象表达出作者对农业变化进程之迅速的感慨。

C. 文章写到自己走遍偏街僻巷，希望能找到有几分“古意”的桑或蚕，意在强调“我”对中国传统农业的深厚情感。

D. 作者对战火中的年轻人抱持复杂的感情，他们如“狂风暴雨下的草木和花朵”，充满活力而不能真正主宰自己的命运。

7. 下列对文本艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

（ ）

A. 文章第一段写自己的行程，福建、泉州、晋江、金井、围头由大到小渐次排列，有镜头逐步聚焦到一个点的效果。

B. 文章写雨“淋淋漓漓、淅淅沥沥”，两个叠词，一状形，一拟声，传神地描摹出雨的神韵，衬托自己对故乡的思念。

C. 本文语言奔放而不失典雅，参差错落，极具张力；作者笔触所及，或描写，或抒情，或议论，神思古今，张弛有度。

D. 文章以寻找历史印迹激生莫名的愁绪始，以触摸到“物化了的乡愁”终，浑然一体，赋予“乡愁”更多更新的内涵。

8. “我”为什么发现“自己已经来得很迟了”？请结合全文简析。（4分）

答：_____

9. 文章提及“20世纪50年代末发生在晋江围头的那场炮战”有什么作用？（6分）

答：_____

二、古代诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14题。

毛宝字硕真，荥阳阳武人也。为温峤平南参军。苏峻作逆，峤将赴难，而征西将军陶侃怀疑不从。峤屡说不能回，更遣使顺侃意曰：“仁公且守，仆宜先下。”遣信已二日，会宝别使还，闻之，说峤曰：“凡举大事，当与天下共同，众克在和，不闻有异。便宜急追信，改旧书，说必应俱征。”峤意悟，即追信改书，侃果共征峻。初，峤以南军习水，峻军便步，欲以所长制之，宣令三军，有上岸者死。时苏峻送米万斛馈祖约。宝告其众曰：“兵法，军令有所不从，岂可不上岸邪！”乃设变力战，悉获其米，虏杀万计，约用大饥。峤嘉其勋，上为庐江太守。约遣祖涣、桓抚等欲袭湓口。桓宣背约，为涣、抚所攻，求救于宝。宝众以宣本是约党，疑之。宣遣子戎重请，宝即随戎赴之。宝军悬兵少，器仗滥恶，大为涣、抚所破。宝中箭，贯髀彻鞍，使人蹋鞍拔箭，夜奔船所百余里。到，洗疮讫，夜还救宣。宝至宣营，而涣、抚亦退。陶侃、温峤未能破贼，侃欲率众南还。宝谓峤曰：“下官能留之。”乃往说侃曰：“往者杜弢非不强盛，公竟灭之，何至于峻独不可破邪？公可试与宝兵使上岸，断贼资粮若宝不立效，然后公去，人心不恨。”侃然之。宝烧峻句容、湖孰积聚，峻颇乏食，侃遂留不去。封州陵县开国侯。庾亮西镇，请为辅国将军。诏以宝监豫州刺史，与西阳太守樊峻以万人守邾城。石季龙遣五万人来寇，宝求救于亮，亮以城固，不时遣军，城遂陷。宝、峻等率左右突围出，赴江死者六千人，宝亦溺死。亮哭之恸，因发疾，遂薨。

（节选自《晋书·毛宝传》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

（ ）

A. 往者杜弢非不强盛/公竟灭之何/至于峻独不可破邪/公可试与宝兵使上岸/断贼资粮若宝/不立效/然后公去人/心不恨

B. 往者杜弢非不强盛/公竟灭之/何至于峻独不可破邪/公可试与/宝兵使上岸/断贼资粮若宝/不立效然后公去/人心不恨

C. 往者杜弢非不强盛/公竟灭之何/至于峻独不可破邪/公可试与宝兵使上岸/断贼资粮/若宝不立效/然后公去人/心不恨

D. 往者杜弢非不强盛/公竟灭之/何至于峻独不可破邪/公可试与宝兵/使上岸断贼资粮/若宝不立效/然后公去/人心不恨

11. 下列对文中加点的词语相关内容的解说,不正确的一项是(3分) ()

- A. 三军,古代可指军队规模,按周制,王六军,大国三军。还可指步、车、骑三种兵种。文中是军队的通称。
- B. 太守,官职名。秦时设置郡守一职,郡守原为地方行政长官,管理一郡,后来成为武官,汉时更名为太守。
- C. 侯,爵位名。周时实行五等爵位制,侯居第二等,地位低于公,后世爵位制度往往因时而异,不尽相同。
- D. 薨,指诸侯或大官等的死。在封建时代,不同等级的人的死的称谓有别,不可僭越,如诸侯死不可称崩。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分) ()

- A. 毛宝晓之以理,劝说温峤改信。毛宝向温峤讲明团结的重要性,劝说温峤改写送给陶侃的书信,温峤追回信使,改写书信,陶侃见信后答应一同出征。
- B. 毛宝适时变通,一举重创敌军。毛宝不拘于上级发出的不得上岸作战的命令,抓住战机,上岸作战,缴获敌方粮食,俘虏斩杀大量敌人,受到嘉奖。
- C. 毛宝待人真诚,尽力营救桓宣。毛宝率部救援桓宣,被祖涣、桓抚打败,他身负箭伤逃回营地,处理好伤口后,他又连夜回去救援桓宣,大败对手。
- D. 毛宝带兵袭敌,设法挽留陶侃。陶侃因未能击溃苏峻想撤军,毛宝前去劝说,并带兵烧毁苏峻在句容、湖孰的粮草,使陶侃获得鼓舞,决定留下来。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1) 峤屡说不能回,更遣使顺侃意曰:“仁公且守,仆宜先下。”(4分)

译文:

(2) 初,峤以南军习水,峻军便步,欲以所长制之。(4分)

译文:

14. 毛宝和樊峻守卫邾城,邾城被攻陷。邾城失守的原因有哪些?请简要说明。(3分)

答:

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首宋词,完成15~16题。

贺新郎·酬辛幼安,再用韵见寄

陈亮

离乱从头说,爱吾民、金缯不爱^①,蔓藤累葛。壮气尽消人脆好,冠盖阴山观雪^②。亏杀我、一星星发!涕出女吴^③成倒转,问鲁为齐弱何年月?丘也幸,由之瑟^④。

斬新换出旗麾别,把当时、一桩大义,拆开收合。据地一呼吾往矣,万里摇肢动骨,这话霸^⑤、只成痴绝!天地洪炉谁扇鞴^⑥?算于中、安得长坚铁!淝水破^⑦,关东裂。

【注】①爱吾民、金缯不爱:南宋统治者把向金国赔赠求和说成是爱民。②冠盖阴山观雪:珠冠华盖的堂堂汉使到金廷求和,金主不予理睬,令他们随行出猎阴山观雪。③涕出女吴:春秋时,齐君怕吴国来攻打而流着泪把女儿嫁到吴国,希望吴国不要出兵。④丘也幸,由之瑟:丘指孔丘,由指子路。子路性刚勇,弹起瑟来有“杀伐之声”。⑤话霸:话柄。⑥扇鞴(bèi):扇动鼓风的皮袋鼓风。⑦淝水破:指前秦苻坚被东晋谢安大败于淝水。

15. 下列对这首词的赏析,不正确的一项是(3分) ()

- A. 全词开篇指出统治者屈辱求和的投降政策是离乱之因,并导致了人民脆弱、壮气消尽的恶果,词人对此予以谴责。

- B. 汉使到金国求和只能陪金主阴山观雪，词人深为痛惜，于是借用“涕出女吴”的典故质问朝廷何时才能由弱变强。
- C. 词人希望能由辛弃疾带兵，打出崭新的不同的抗战旗帜，把当时商议的抗金大义广予宣传，实现两人的共同心愿。
- D. 词人感慨国中无人主率、谋划恢复中原的宏业，犹如洪炉无人扇鞴那般，抗金意志哪怕坚如铁板，也会顷刻消融。

16. 下片中的“据地一呼吾往矣，万里摇肢动骨，这话霸、只成痴绝！”道出了词人怎样的处境和情感？请简要分析。（6分）

答：_____

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。（6分）

- (1) 苏洵《六国论》中，说明燕国灭亡原因的句子是“_____，_____”。
- (2) 白居易《琵琶行》中，“_____，_____”两句写的是演奏正式开始之前的准备过程。
- (3) 李煜《虞美人》中，“_____？_____”两句用比喻的方法表达了他作为亡国之君的无限哀愁。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字，完成18~20题。

按字面意思，数字孪生就是为真实的物理世界(①)一个高度镜像化的数字世界。一台机器设备状况如何，②，就像照镜子一样。对于制造业而言，这意味着设备维护的便捷性大大提升。2018年底到2019年初，波音737MAX8型飞机出现两次坠毁事故，引发了人们对数字孪生技术的关注：如果能为机械设备找到一个数字映射，③，甚至被(④)到，让维修变得更精准，将有效避免事故的发生。2013年，一些国家就将实现数字孪生视为“改变游戏规则”的重大机遇。有的跨国公司则将数字孪生作为工业互联网的一个重要概念，(⑤)通过大数据分析，完整透视物理世界机器实际运行的情况。有的公司将数字孪生视为“智能互联产品”的关键环节，期待智能产品的每一个动作的信息都返回到设计师的电脑，以便实时优化。数字孪生的实现与成熟，有赖于大数据、云计算、人工智能等一系列技术的集成。以一架运行中的飞机为例，要对其实现数字孪生，不仅要获得这架飞机的历史数据，也要通过大量传感器获得实时数据。这是一项工作量和成本极高的系统工程，对数据的收集、整合，以及网络传输等方面都面临挑战。虽然目前数字孪生技术还只能在有限的场景中应用，但人们相信，⑥。随着技术不断(⑦)，精密机械不断增多，数字孪生发挥重要作用的应用场景会不断增加。

18. 依次填入文中括号处的词语，最恰当的一项是(3分)

- A. 搭建 预测 企图 演化
B. 搭建 预感 力图 演化
C. 构建 预感 企图 演进
D. 构建 预测 力图 演进

19. 文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 这是一项工作量和成本极大的系统工程，数据的收集、整合，以及网络传输等方面都面临着挑战。
- B. 这是一项工作量和成本极高的系统工程，数据的收集、整合，以及网络传输等方面都提出了挑战。

C. 这是一项工作量极大、成本极高的系统工程,对数据的收集、整合,以及网络传输等方面都提出了挑战。

D. 这是一项工作量极大、成本昂贵的系统工程,使数据的收集、整合,以及网络传输等方面都提出挑战。

20. 请在文中画横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过 15 个字。(5 分)

答:① 15 字

② 15 字

③ 15 字

21. 下面是某小区一则启事初稿的片段,其中有四处不合书面语体要求,请找出并修改。(4 分)

为给全体业主创造更安宁、舒适的生活环境,物业服务中心将于 12 月 12 日—13 日在小区公共区域投放灭鼠诱饵。为保证灭杀效果和人员不出事,请业主在这两天关闭门窗,防止老鼠逃进室内;不要用手去摸灭鼠诱饵;照看好小孩和猫猫狗狗,谨防误食。感谢各位业主对工作的支持!如有相关问题咨询,欢迎拨打以下电话:66554433。

答:① 将“_____”改为“_____”;

② 将“_____”改为“_____”;

③ 将“_____”改为“_____”;

④ 将“_____”改为“_____”。

22. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息,句子简洁流畅,不超过 60 个字。(5 分)

2019 年第 1~3 季度,三峡工程在防洪、发电、航运和水资源利用等综合效益上发挥显著作用。另外,在汛期,三峡水库累计拦洪 93 亿立方米,共拦蓄两次超过 40000 立方米每秒的洪水,为长江中游洞庭湖及鄱阳湖地区实施了一次防洪补偿调度,成功应对了“长江 1 号洪水”。目前,三峡水库已于 5 月下旬开始实施生态调度试验,调度期间鱼类产卵总规模超过 90 亿粒,其中四大家鱼繁殖总规模达 30 亿粒。调查数据显示,此次产卵规模已与 20 世纪 90 年代荆江产卵规模相当,生态调度效果显著。

答: 60 字

四、写作(60 分)

23. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

我们每一个人都应该像树一样成长,即使我们现在什么都不是,但只要你有树的种子,你依然能够吸收泥土的养分,自己成长起来。当你长成参天大树以后,在遥远的地方,人们就能看到你,走近你,你能给人一片绿色,活着,是美丽的风景;死了,依然是栋梁之材。活着死了都有用,这就是我们每一位同学做人的标准和成长的标准。

结合上述材料,请围绕“成长标准”谈谈你自己的思考。

要求:结合材料,自拟标题,自选角度,确定立意;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于 800 字。